



Periodický tisk
města Police
nad Metují

Březen
2020

Cena: 10 Kč

POLICKÝ MĚSÍČNÍK

◆ SLAVÍME 200 LET POLICKÉHO OCHOTNICKÉHO DIVADLA ◆



MILAN KUNDERA, LAUREÁT ST. CENY KLEMENTA GOTTWALDA

Majitelé klíčů

HRA O JEDNOM DĚJSTVÍ SE ČTYŘMI VÍZEMI

Režie: STANISLAV ŠRÚTEK a JANA PROVAZNÍKOVÁ

Scéna: JOSEF URBAN, VÁCLAV ZIMMER, STANISLAV ŠRÚTEK

Výběr a zvukový záznam: ZDENĚK ŠTĚRBA a VLADIMÍR KALNICKÝ

Masky: RUDOLF KUREL, člen div. EFB Praha, J. h., a JOSEF SOUČEK

Píseň komponoval: JAN KLUSÁK

Zvukový technik: KAREL ŠNÁBL

Světla: JIŘÍ HRODEK

Text sledují: MARIE ŽIDOVÁ a MIREK BECHTEL

Představení řídí: JOSEF STŘEDA



OSOBY A OBSAZENÍ:

JIRÍ NEČAS

ALENA NEČASOVÁ

KRŮTA

KRŮTOVÁ

VĚRA

DOMOVNÍK SEDLÁČEK

DOMOVNICE

DŮSTOJNÍK

TONÍK

PRVNÍ MUŽ

DRUHÝ MUŽ

Jaroslav Řehák

Marie Rubešová

Dr. Jan Veverka

Jana Provažníková

Emilka Koblasová

Karel Semirád

Marta Součková

Basil Richter

Josef Ducháček

Stanislav Šrůtek

Jiří Volke



◆ SLAVÍME 200 LET POLICKÉHO OCHOTNICKÉHO DIVADLA ◆

30 LET ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY V POLICI NAD METUJÍ

Milí čtenáři,

ve chvíli, kdy čtete tyto řádky, je již “vše” za námi, ale při psaní tohoto textu tomu tak ještě není. Únor byl pro naši školu ve znamení „Plaváčka“, kterého jsme si společně nadělili k 30 letům výročí naší ZUŠ. Společné zkoušky v Kolárově divadle, veřejná generálka pro ZŠ a MŠ z Police a okolí a 3 veřejná vystoupení, kterými vyvrcholily naše několikaměsíční přípravy. Výsledek už musíte posoudit vy, kteří jste si naše představení nenechali ujít.

Přesně před čtyřmi lety měla premiéru prvotina naší bývalé žáčky, dnes studentky VŠ UHK Adélky Kubečkové, „Sněhová královna“. Od té doby se její tvorba rozrostla o celou řadu dalších písní, melodií, ale i zhudebněných pohádek. Na motivy pohádky Tři zlaté vlasy děda Vševěda od K. J. Erbena tak vzniklo půvabné dílko nazvané „Plaváček“. Adélka se zde projevila také jako zdatná textařka. Vedle úsměvných částí zde nalézáme nejvnitřnější lidské emoce zhmotněné do slov. Podpořené silnými hudebními motivy se jedná o jedinečné dílo v oblasti amatérské skladby. Plaváček nám všem, kteří jsme měli možnost se na jeho produkci podílet, “přirostl k srdci”.

Za to, že se Plaváček dostal až k vám, divákům, vděčíme paní učitelce Miriam Blažkové a Alžbětě Černé, jejichž původním záměrem bylo pohádku nacvičit se svými zpěváky s podporou baletních vystoupení. Nezůstalo však u toho. Do některých sólových rolí byli nakonec obsazeni i učitelé. Klavírní doprovod byl rozepsán pro malý orchestr, učitelé z výtvarného oboru se svými žáky připravili kulisy a animace promítané na plátno. Vladimír Beran se svým štábem zajistil natáčení v přírodě a následnou projekci. Prostě a jednoduše Plaváček nakonec pohltil téměř celou školu. Po čtyřech letech se tak znovu vytvořil prostor pro mezioborovou spolupráci v takovém měřítku. Ke spolupráci došlo i na rovině vztahu žáci - učitelé, neboť ve chvílích nácviku jsme se místy stávali více partnery, než učiteli. Bez spolupráce s rodiči bychom ale nic podobného dělat nemohli. Za nácvikem stálo totiž mnoho času navíc, jak ze strany učitelů, tak ze strany žáků a jejich rodičů. Zvláště v samotném finále děti a jejich rodiče prokázali mnoho trpělivosti a vytrvalosti, čehož si vážíme a touto formou děkujeme.

“Společně to jde lépe”, to je motto, které jsme před lety vložili do našeho ŠVP. Možná bychom o tom mohli polemizovat, protože ve svém okolí určitě i vy slyšíte věty typu: “Radši si to udělám sám, protože na ty druhé není spolehnutí.” Přesto jsme přesvědčeni, že vzájemná spolupráce je tou jedinou správnou cestou. Teď když stojíme po 30 letech na rozcestí a ohlížíme se zpět, rekapitulujeme, hodnotíme, ale také hledíme vpřed a rozhlížíme se, jakou cestu si zvolit, tak spolupráce je jasnou volbou. Je to určitě jedna z oblastí, kterou chceme vlastním příkladem učit i naše žáky. Kéž je nám Sněhová královna a Plaváček připomínkou, že to jde a že to má smysl.

Bc. Michaela Ševců, zástupkyně ředitele pro hudební obor



Fotografie z generální zkoušky „Plaváčka“ konané 16. 2. 2020

Únor na radnici...

...milí čtenáři Polického měsíčníku. Minulý měsíc jsem vyslovil přání, že se nám zima snad ještě umoudří, ale realita měsíce února byla mnohem horší, než všichni doufali a přání zůstalo v kategorii „zbožné“. Počasí připomínalo více duben než únor, stále častěji se objevovaly varovné zprávy, tu na vítr, tu na srážky, tu na povodně... Jsem moc rád, že největší hrozba, orkán Sabine, se našemu kraji vyhnula, a tudíž jsme pocítili pouze jeho okrajovou, slábnoucí část. I tak došlo k několika problémům s vyvrácenými stromy a díky tomu k přerušení dodávky elektrické energie zhruba na třetinu města. Díky aktivitě a nemalému úsilí zaměstnanců energetiky trval výpadek pouze 7 hodin, za což jsme rádi a sluší se všem poděkovat. Další drobnou komplikací bylo zrušení plánovaných odstávek elektrické energie v centru města, což s ohledem na kalamiťní stav v celé republice bylo pochopitelné, leč nepříjemné. Mrzí nás, že jsme o zrušení odstávek nedokázali informovat dříve, ale oficiální zprávy jsme i my dostávali až v daný den ráno, a to je samozřejmě pozdě na otevření některých institucí nebo obchodů. Věřím, že jste se s danou situací vypořádali, pochopili ji a doufám, že se takových situací bude opakovat co možná nejméně. V tuto chvíli děkuji Vám všem za trpělivost, pochopení a vstřícnost.

Ostrostřecko-městský ples, tradiční účastí historických uniformovaných jednotek a krásných dam, má za sebou další ročník. A nutno říci povedený ročník. Velmi dobrá návštěvnost, kapela i catering přispěly ke spokojenosti účastníků, kteří taneční botky zaměstnávali do ranních hodin. Únor byl také bohatý na životní jubilea, s drobným dárkem, květinou a přáním

pevného zdraví jsme navštívili paní Zudovou, pana Kollerta a paní Drašnarovou. Několik jednání a spoustu času jsme věnovali přípravám společných česko-polských projektů financovaných přes Euroregion Glacensis. Pokud budeme úspěšní, pak se můžete těšit na vylepšení a aktivity v Muzeu papírových modelů a opravu a zrestaurování soch svatojosefského položení na Záměstí. V této lokalitě máme ještě jednu změnu, vyrazíte-li k sochám na odpolední procházku, pak se projdete novou ulicí s názvem „Výhledy“. Výhledy na Polici jsou odtud opravdu úchvatné, tak si je užijte.

Velmi nestandardně se v únoru celkem třikrát sešlo zastupitelstvo města. Dvakrát na pracovním jednání a jednou na veřejném. Téma jednání bylo nasnadě. Rozpočet města na rok 2020. Rozpočet jsme se intenzivně zabývali poslední dva měsíce a bohužel naše představy o potřebách oprav, údržeb i nových investic ve městě značně převyšují možnosti rozpočtu. Museli jsme tedy přistoupit k nepopulární, leč potřebné redukci investičních výdajů, rozhodnout, které akce dostanou přednost a které musí ještě rok počkat. I přesto je na investiční akce vyčleněno přes 33 milionů korun. Rozpočet města byl na veřejném zasedání schválen, jako schodkový, s tím, že schodek rozpočtu bude kryt přebytkem hospodaření minulého roku a dotacemi, které obdržíme v roce letošním. Děkuji všem zaměstnancům i zastupitelům za konstruktivní přístup, věcné připomínky a diskuzi při přípravě i schválení rozpočtu města. Mimo rozpočtu jednalo zastupitelstvo i k tématu možné změny ekonomického modelu Technických služeb, komplexních pozemkových úprav v Pěkově a na Honech

a k situaci dopravního řešení Masarykova náměstí. To je samozřejmě velmi silné téma nejen pro nás, ale i širokou veřejnost. Práci na tomto úkolu tedy nepodceňujeme, jednáme s odbornými experty a jakmile bude připraven rozumný a přes všechny normy a předpisy průchozí návrh řešení, pak je nachystáno veřejné projednání, kde Vás s návrhem podrobně seznámíme a budeme diskutovat o výhodách či nevýhodách předloženého návrhu, včetně Vašich připomínek.

Přeji všem čtenářům příjemné počtení, chystání se na příchoď jara a alespoň o kousek lepší březen, než „aprilový“ únor.

Jirka Beran

TECHNICKÉ SLUŽBY INFORMUJÍ

Městská kanalizace a kanalizační přípojky

Stále častěji se nás obrazení poliční občané ohledně problémů s kanalizací. Nejčastěji se jedná o ucpané WC či neodtékající kanalizaci z domů či nemovitostí. Technické služby spravují hlavní (páteřní) kanalizaci, která je majetkem města. Zajišťují její údržbu a v případě potřeby opravu. Kanalizační přípojky, které odvádějí z domů či jiných nemovitostí splaškovou (odpadní) vodu nejsou majetkem města, ale jsou vždy majetkem k dané stavbě, popř. pozemku. Proto za její údržbu a opravy zodpovídá dle Zákona č. 274/2001 Sb. (Zákon o vodovodech a kanalizacích) majitel této stavby nebo pozemku. Pouze v případě destruktce nebo údržby kanalizačním přípojkou na veřejném prostranství zajišťuje její opravu provozovatel – technické služby.

V případě nejasností při řešení problémů kontaktujte nás (www.tspolice.cz) nebo se přímo obrazení na místní instalátorské firmy nebo firmy provádějící čištění a opravy kanalizací (p.Čížinský, VAK Náchoď, VODA CZ).

TS

PLÁN UZAVÍREK KOMUNIKACÍ V POLICI NAD METUJÍ V ROCE 2020

Akce:	Termín uzavírky:	Uzavřené komunikace:	Pořadatel:
Výstava historických vozidel	1. 5. 2020 od 20 hod. do 2. 5. 2020 do 13 hod.	spodní část Masarykovo náměstí, náměstí průjezdné	KHV Metuje
Polická zelňačka	29. 5. 2020 od 18 hod. do 30. 5. 2020 do 24 hod.	Kostelní, Masarykovo nám., Tomkova, U Opatrovny, Komenského nám.	město
Koncert Wihanova kvarteta	13. 6. 2020, 19 - 21 hod	Kostelní, Komenského nám.	město
Běh na Hvězdu	26. 7. od 20 hod. do 27. 6. do 16 hod.	spodní část Masarykovo nám., náměstí průjezdné	SKI Police nad Met. z.s.
Další připravované uzavírky:			
Polická pouť	10. - 16. 8. 2020	(Masarykovo nám., Kostelní, Tomkova, U Opatrovny, Tyršova, Husova)	
Petrovické zatáčky	22. 8. 2020	(silnice 303 Police nad Metují – Mýto)	
Výstava historických vozidel	26. 9. 2020	(spodní část Masarykova nám.)	
Svatomartinský trh	7.11. 2020	(Masarykovo nám., Kostelní, Tomkova, U Opatrovny)	
Svatomartinský průvod	11.11. 2020	(Kostelní, Komenského nám.)	
Adventní neděle	29. 12. 2020	(Masarykovo nám., Kostelní, Tomkova, U Opatrovny)	
Adventní trh	5. 12. 2020	(spodní část Masarykova nám.)	
Česko zpívá koledy	termín nestanoven	(Masarykovo nám., Kostelní, U Opatrovny)	
Předvánoční vytrubování	23. 12. 2020	(Masarykovo nám., Kostelní, U Opatrovny)	

Martin Balák



Únor z pohledu místostarosty

Únor začal ve volnějším tempu, než bývá zvykem, a to především díky několika málo dnům dovolené, které se podařilo prožít v čerstvě zasněžených Krkonoších, a díky nimž člověk ve výborné partě nabral síly pro další práci.

Nicméně proběhla první schůzka se zástupci firmy PORR, která bude od jara realizovat stavbu cyklostezky mezi Mýtem a Kozinkem. Příprava této stavby trvala řadu let, a prvotní záměr projektu doznal určitých změn i díky změně rozsahu prací, tak díky vyjednávání s některými vlastníky pozemků. Díky dotacím, které lze získat prostřednictvím naší místní akční skupiny a Královéhradeckého kraje, nebudou do přípravy a realizace této stavby směřovat výrazné prostředky z městského rozpočtu, byť samotnou realizaci je třeba prostřednictvím rozpočtu města předfinancovat. Věřím, že v průběhu stavby nenarazíme na žádné komplikace a nová cyklostezka v tomto nebezpečném úseku tak zvýší bezpečnost cyklistů.

V druhém únorovém týdnu bylo pro mne nejsilnějším zážitkem setkání s ministryní pro místní rozvoj Klárou Dostálovou nad tématem návrhu nového stavebního zákona. Jedná se o tak významný právní přepis, že i mediálně je to téma často probíráno, tudíž věřím, že neuniklo ani Vám. Z naší strany jsme využili nabídky krajského úřadu a k návrhu zákona jsme uplatnili několik významných připomínek. Nemá moc význam zacházet do detailu, nicméně je třeba zdůraznit, že řadu nových

institutů kvitujeme a považujeme je za přínos a skutečné zjednodušení do budoucna (pouze jeden typ povolení; digitalizace; zpřesněný okruh účastníků řízení). Některé změny jsou poměrně revoluční, a přesto je vnímáme jako velmi pozitivní – zde mám na mysli především zavedení tzv. apelačního principu do systému odvolání, resp. správních žalob. Tento princip by pomohl ukončit leckdy nekonečný pingpong mezi stavebním úřadem a úřadem odvolacím, neboť odvolací orgán by musel rozhodnout s konečnou platností. Kdo si kdy prošel nějakým odvolacím řízením mi dá za pravdu, že toto by byl výrazný posun kupředu. Klíčovým problémem toho jinak veskrze pozitivního návrhu zákona je pak návrh zrušení stavebních úřadů na obcích našeho typu. Je pravdou, že autor zákona se zaklíná všemi různými právními argumenty, pro zdůvodnění logiky svého návrhu, kterým se bude oddalovat výkon přenesené působnosti z obcí našeho typu na úroveň ORP, nebo na nové úřady (státní stavební úřad), přičemž celý návrh (vycházející z důvodové zprávy) značně podceňuje náklady této reformy, její dopad do území a přehlíží skutečnost, že (návrh na zrušení stavebních úřadů na malých obcích) se vymyká celkovému pojetí výkonu veřejné správy (tzv. smíšený model výkonu státní správy). Pokud totiž stát vytrhne z fungujícího systému část přenesené působnosti a (slovy paní ministryně) si výkon této moci, kterou „dočasné“ svěří obcím vezme zpět a zbývající agendu v přenesené působnosti ponechá, bude

se jednat o krok vesměs nelogický, zbytečný, dokonce si troufám říct o krok, který nemá oporu v žádné širší koncepci státu, ze které by bylo zřejmé, jak chce vlastně do budoucna stát svou moc v zásadě vykonávat. Uvidíme, kam se situace bude dále vyvíjet, nicméně jak jsme již slíbili v minulosti, budeme usilovat o to, aby se služby státu pro občany našeho města od občanů nevzdalovaly.

Sešli jsme se se zástupce dopravní policie p. Kultem nad návrhy našich „bolavých míst“, a díky dobrému uchopení řešení těchto míst zpracovatelem projektů, Ing. Michlíkem, jsme kupodivu našli řešení pro zřízení parkovacích stání v ulici Nádražní, úpravu nevhodného řešení cyklopruhu na Ostašské ulici, umístění chodníku v ulici Bělská, zvýraznění přechodů přes obchvat do ulic Soukenická a Žďárská, nebo řešení zvýšení bezpečnosti v místě přechodu pro chodce u autobusových zastávek ve Velkých Petrovích a v Pěkově. Nyní tedy máme de facto zelenou k dokončení všech řešených míst do stadia projektové dokumentace s tím, že budeme okamžitě usilovat o získání dotačních prostředků, díky nimž bychom všechna navrhovaná opatření mohli (ideálně v příštích dvou letech) realizovat.

Když se tak dívám z okna, velice nerad musím uznat (a srdce milovníka zima tím trpí), že letos už si na Nebíčku nezalyžujeme. Budiž nám tedy pěkné jaro (které tímto vzývám) náplastí na nevydařenou zimu!

Jirka Škop

MĚSTSKÁ ZELEŇ

Dřeviny

Z bezpečnostních a stavebních důvodů byly v únoru letošního roku pokáceny tři jasan, rostoucí nad obecní cestou v Hlavňově na Malé straně, jeden jasan u obecní cesty na Pohoř a jedna lípa u křižovatky žďárské silnice s cestou na **Žďerinu**, rostoucí v trase nového chodníku. V dohledné době budou ze stejných důvodů ještě pokáceny jasan v trase chodníku u vstupu do Starého parku, javor, rostoucí na okraji Pellyho parku, nakloněný nad sousední soukromé nemovitosti a dva silně proschlé jírovce u hřbitovní zdi. Bude také provedena probírka přehoustlých skupin dřevin na sídlišti, u bytových domů čp. 336 a 293. V průběhu března pak budou provedeny pravidelné hlavové řezy v ulicích nad základní školou a na náměstí. Po rozvinutí vegetační sezóny, bude proveden řez lipového stromořadí ke **Žďerině** a dalších dřevin veřejné zeleně.

Travníky - květnaté louky

S podporou komise pro životní prostředí vytvořilo město dvě travnaté plochy, na nichž se pokusí, ve spolupráci se spol. Agrostis s.r.o. Rousínov, přejít z intenzivního způsobu údržby travníku na tzv. květnaté louky. Důvody pro tento přístup jsou především klimatické, ale i biodiverzitní, a pokud se to povede tak i estetické. Bude se jednat o travnatou plochu naproti provozovně spol. Pejskar, mezi průjezdní silnicí a potokem a o velkou travnatou plochu pod bytovým domem čp. 322 - 327 na sídlišti.

Ing. Jan Troutnar, MěÚ Police n. M.

Jaké vlaky jsou lepší pro Náchodsko?



nejezdí nízkopodlažní jednotky Regionova, ale motorové jednotky 854+954.

Jedním z důvodů, proč došlo k této změně je snaha zajistit pravidelné přímé spojení Náchodsko a Broumova s krajským městem bez přestupování ve Starkoči po celý den ve dvouhodinovém intervalu (v časech přestupu na spěšný vlak z/do Trutnova), které se snad podaří od prosince 2020, ale kraj, který dopravu objednává, zatím váhá. To s jednotkami Regionova možné není. Další výhodou oproti Regionovům je větší kapacita míst pro cestující a k tomu jako bonus navíc i oddíl pro cestující v 1. třídě. Jízda motorovou jednotkou 854+954 je mnohem pohodlnější a tišší, protože má podstatně lepší jízdní vlastnosti. Je zde i více místa pro kočárky a kola. Navíc jsou ve vlaku dvě toalety, tedy se již nemůže stát, že při poruše nemáte možnost jít ve vlaku na záchod,

jako se to stávalo v Regionovách. Nově je v těchto jednotkách i bezplatné připojení k internetu pomocí wi-fi.

Jedinou, ale podstatnou nevýhodou je, že tyto soupravy nejsou nízkopodlažní, což je problém především pro imobilní a starší cestující, ale i pro cestující s kočárky a koly.

Bohužel dopravce není schopen v současné době nabídnout moderní nízkopodlažní jednotky. Tedy v nejbližších dvou až třech letech nemáme moc na výběr. Jako nejlepší možná varianta se jeví střídání obou jednotek tak, že jednou by jela Regionova a druhou hodinu jednotka 854+954, která by zajišťovala přímé spojení s krajským městem. Proto by nás zajímalo, zda souhlasíte s nasazením modernějších motorových jednotek 854+954 a tím i možností pravidelného přímého spojení do Hradce Králové bez přestupu ve Starkoči, nebo raději volíte návrat Regionov, které jsou nízkopodlažní.

Zajímá nás váš názor, hlasovat můžete na internetových stránkách www.vlakynachod.cz, nebo přímo na adrese <https://www.vlakynachod.cz/jake-vlaky-jsou-lepsi-pro-nachodsko/>

*Jiří Prokop
zastupitel města Náchod*

Nový městský rozhlas – výzva k připomínkování

V rámci projektu Protipovodňová opatření pro město Police nad Metují, podpořeného Státním fondem životního prostředí ČR, dokončila minulý měsíc firma Empemont s.r.o. Valašské Meziříčí instalaci lokálního výstražného a varovného systému na území

města, který je společně s digitálním povodňovým plánem součástí realizace tohoto projektu. Vedle hladinového čidla a vodočetné latě na Ledhujce, srážkoměru na základní škole a nové sirény na hasičské zbrojnici, je největší položkou **nový bezdrátový městský rozhlas s vysílacím pracovištěm na radnici a signálovým převaděčem v Pěkově**. Ve všech částech města bylo podle projektu instalováno celkem 108 hlásičů s 270 ks nových reproduktorů. Z důvodu optimálního nastavení systému, včetně nového rozhlasu,

bude celý březen probíhat jeho zkušební provoz.

Chtěli bychom proto požádat všechny občany, o jakékoliv připomínky k novému rozhlasu, především k jeho hlasitosti a slyšitelnosti v různých částech města, s uvedením čísla, kterým jsou všechny hlásiče označeny, aby mohl dodavatel upravit nastavení. **Připomínky hlaste do sekretariátu polické radnice.** Věříme, že se podaří celý systém „vyladit“ ke spokojenosti většiny občanů a bude městu dobře sloužit.

Ing. Jan Troutnar, MěÚ Police n. M.



VÝZNAMNÉ DNY PŘÍRODY A ŽIVOTNÍHO PROSTŘEDÍ

Světový den divoké přírody

Světový den divoké přírody World Wildlife Day (WWD) je příležitostí k oslavě krásných a rozličných forem divoké přírody a vyzdvíhnutí významu ochrany přírody pro lidstvo. Shodli se na tom představitelé 68. zasedání Valného shromáždění OSN 20. prosince 2013 při jeho vyhlášení. Datum **3. března** nebylo pro Světový den divoké přírody zvoleno náhodně. Je to den, kdy v roce 1973 vstoupila v platnost Úmluva o mezinárodním obchodu s ohroženými druhy volně žijících živočichů a planě rostoucích rostlin (CITES), která hraje důležitou roli v zajištění toho, aby mezinárodní obchod neohrozil přežití jednotlivých druhů. Prostřednictvím CITES 180 zemí světa hájí v současnosti na 5 000 druhů zvířat a kolem 29 000 druhů rostlin před hrozbou vyhubení v přírodě pro nadměrné využívání při obchodování. Česká republika se k CITES připojila v roce 1992.

Světový den vrabců

Vrabc domáci, dříve běžný, všudypřítomný zpěvný pták, je dnes v mnoha zemích Evropy mizejícím druhem. Kvůli úbytku vrabců byl organizací Nature Forever Society od roku 2010 vyhlášen **20. březen** jako Světový den vrabců (World Sparrow Day).

Podle ornitologů je důvod úbytku nasnadě - podmínky pro život v blízkosti lidí jsou pro vrabce domácího jednoduše stále méně vyhovující. Mezi faktory způsobující jeho úbytek patří změna způsobu dopravy obilí, které se už nevozí v netěsných vagónech, ale v kaminónech - ty nepropustí jediné zrnko potravy. Významnou roli hraje také znečištění ovzduší a snižování biodiverzity krajiny, v jejichž důsledku mimo jiné ubývá hmyz, který je základním krmeným prvkem pro mláďata.

Vrabc domáci se proto dlouhodobě přestává objevovat a hejna se ztenčují. Tam, kde bylo dříve 50 ptáků, je dnes 5. Pak stačí jedna špatná zima a malé hejno ztrácí schopnost reprodukce a zanikne úplně. Pár desítek přeživších šťastlivců migruje za lepšími podmínkami, kde lze při troše štěstí hejno vrabců domácího spatřit.



Mezinárodní den lesů

Mezinárodní den lesů byl vyhlášen na valném shromáždění OSN v prosinci roku 2012 a poprvé se slavil 21. března 2013. Hlavním účelem jeho vyhlášení je oslava a zvýšení povědomí o významu všech typů lesních ekosystémů pro trvale udržitelný rozvoj.

Lesy celkově pokrývají třetinu povrchu Země. Ukrývají v sobě rovněž mimořádně vysokou úroveň biologické rozmanitosti. Životně důležité jsou také pro člověka, poskytují mu: potraviny, krmivo, vodu, dřevo, přístřeší, koloběh živin a také rekreaci. Lesy hrají také důležitou roli v tvorbě klimatu - zvyšují vlhkost vzduchu, tvoří přirozenou bariéru větru, zmírňují horko, mráz a sucho a tak regulují klima, filtrují vzduch, brání erozi, akumulují a čistí vodu. Mají také klíčový význam pro zásobování planety sladkou vodou, která je nezbytná pro život. Zalesněné povodí a mokřady dodávají až 75 % světové sladké vody. Asi jedna třetina z největších světových měst získává významný podíl pitné vody přímo ze zalesněných chráněných oblastí. Lesy fungují jako přirozené vodní filtry. Změna klimatu způsobená úbytkem lesů, ovlivňuje dostupnost vodních zdrojů. A u nás je téma zachování lesů aktuálně spojováno také s kůrovcovou kalamiitou, která pravděpodobně vyvolá změny druhové skladby a způsobu hospodaření v lesích.

Světový den vody

22. března 1993 byl Valným shromážděním OSN vyhlášen Světový den vody. Má nám připomenout význam a důležitost vody a potřebu udržitelného nakládání s vodními zdroji. Voda a hlavně pitná nezávadná voda, je jedním z největších bohatství, které nám naše planeta dává. I z těchto důvodů byl právě na tento den vyhlášen Světový den vody. Zároveň je dobré si uvědomit, že na světě žije přes miliardu lidí, kteří mají nedostatek pitné vody a jsou tak přímo ohroženi na svém zdraví. Pro rok 2020 bylo zvoleno téma Groundwater: making the invisible visible - Podzemní voda: Zviditelnění neviditelného. I když nemáme příliš konkrétních možností pomoci vzdáleným lidem, kteří mají nedostatek pitné vody,



může mít naše zdejší chování a šetrný přístup k vodě pozitivní nadregionální vliv na udržitelný život a rozvoj. Snažme se vidět důsledky našeho jednání v souvislostech, přistupujme k vodě s úctou a neplýtváme s ní.

sestavil Ing. Jan Troutnar,
MěÚ Police n. M.

ROZPIS LÉKAŘŮ stomatologické služby

březen 2020

**Služba je zajištěna v době
od 9.00 do 11.00 hodin**

Datum	Lékař	Tel. č.
07. - 08. 03.	MUDr. Ladislav Růžička Poliklinika Broumov	603 479 084
14. - 15. 03.	MUDr. Jaromír Kopecký 17. listopadu 387, Police n. M.	602 304 594
21. - 22. 03.	MUDr. Jaroslava Neoralová Horní 109, Teplice nad Metují	602 333 460
28. - 29. 03.	MUDr. Jan Kubec ZS Police nad Metují	491 543 398

ODPADOVÉ HOSPODÁŘSTVÍ

Pravidelná změna svozového intervalu směsného komunálního odpadu

Od 13. kalendářního týdne nastane pravidelná změna svozového intervalu směsného komunálního odpadu v v katastrálních územích Police n. M. a Velká Ledhuje, a to ze 14-ti denního na týdenní. Svozovery dny zůstávají i nadále čtvrtek a pátek, podle jednotlivých ulic ve svozovém plánu. Pokud nebude městem rozhodnuto jinak, změna na 14-ti denní interval nastane opět na konci října, a to po 43. kalendářním týdnu.

Připomínáme, že **popelnice a kontejnery je potřebné přistavovat ke svozu včas** (svozovery jsou projížděny ve svozových dnech v době od 6 do 22 hod.), **do 10-ti m od svozové trasy, s nalepenou kontrolní známkou pro letošní rok (po zaplacení odpadového poplatku) a bez odpadu, který do nich nepatří** (plasty, nápojové kartony, papír, sklo, kovy, bioodpad rostlinného původu, nebezpečný a stavební odpad, elektroodpad, oděvy, tekutý odpad, pyrotechnika ...).

Nabídka zapůjčky zahradních kompostérů

Město Police n. M. nabízí zájemcům či sídelním skupinám občanů k bezplatnému zapůjčení ještě několik zahradních kompostérů velikostí 650, 1050 a 2000l, které s malou početní rezervou pořídilo v rámci projektu „Předcházení vzniku biologicky rozložitelných a textilních odpadů v Polici nad Metují“,



a jsou ještě volné. Kdo má o zapůjčení kompostéru zájem, ať se obrátí na polickou radnici, odbor IMŽP, kde s nimi bude sepsána smlouva

o výpůjčce na dobu 5 let s následným darováním a v technických službách jim bude kompostér vydán.

Otevření kompostárny a sezónní otevírací doba odpadového sběrného dvora

Ve středu 1. dubna 2020 bude pro občany opět otevřena městská kompostárna v ulici V Domkách, vedle odpadového sběrného dvora u areálu technických služeb. Otevírací doba kompostárny je sjednocena s otevírací dobou sběrného dvora, a to následovně:

MĚSTSKÁ KOMPOSTÁRNA

Sezónní (v období od 1. 4. do 31. 10.)

PO 17 - 20 hod.

ST 15 - 18

SO 08 - 12

ODPADOVÝ SBĚRNÝ DVŮR

Sezónní

(v období od 1. 4. do 31. 10.)

PO 17 - 20 hod.

ST 15 - 18

SO 08 - 12

Mimosezónní

(v období od 1. 11. do 31. 3.)

ST 15 - 18 hod.

SO 08 - 12

Do kompostárny je možné odkládat bioodpad rostlinného původu ze zahrad a ostatních ploch zeleně (trávu, listy, rostliny vč. plevelů, úrodu, větve a drobné dřevo, piliny apod.).

Do sběrného dvora je možné odkládat objemné odpady, nebezpečné komunální odpady (barvy, čisticí prostředky, zahradní chemii, fotochemikálie, apod.), kovy, jedlé oleje a tuky, vyřazená elektrozařízení (velké a malé spotřebiče, nářadí a nástroje, hračky, komunikační a počítačové zařízení, svítidla, baterie apod.), malé množství stavebního odpadu (mimo eternit),

větší množství papíru a tabulové sklo.

Aktuality ze stanovišť pro tříděný odpad

Město Police n. M. má v současné době 38 veřejných stanovišť, s více než 170 ks specifických sběrných nádob, do kterých mohou občané odkládat vytríděné využitelné komunální odpady - papír, plasty, nápojové kartony, sklo čiré a barevné, kovy, rostlinné bioodpady z domácností, a v mimoodpadovém režimu také vyřazená elektrozařízení a oděvy.

V rámci výstavby nového parkoviště pod Havlatkou, bylo na jeho okraji vybudováno nové sběrné stanoviště tříděných odpadů, které nahradilo to původní, které bylo v blízkosti bytového domu čp. 218. Jsou zde umístěny kontejnery na papír, plasty a nápojové kartony, sklo, rostlinný bioodpad z domácností, kovy a elektroodpad. Toto stanoviště bude časem ještě doplněno o ohrazení, pro částečné zakrytí kontejnerů a zamezení rozfoukání lehkých odpadů do okolí. Dočasně stanoviště v ul. U Opatrovny bylo zrušeno.



Z hygienických a estetických důvodů, bude v dohledné době zrušeno sběrné stanoviště u Penny Marketu, které zde město vytvořilo na pozemku, vypůjčeném od firmy vlastníci budovu P. Marketu,

a které z prostorových důvodů již nelze zvětšit ani upravit. **Nahrazeno bude stanovištěm novým**, které bude vybudováno na protější straně, **u chodníku z parkoviště do ulice Malá Ledhuj.**

Z důvodů organizačních bude také **zrušeno stanoviště u křižovatky Žďárské a Soukenické ulice**, které bude nahrazeno dvěma novými stanovišti, a to na Malém Rynku a v ulici U Lesovny.

O novou nádobu na kovy bylo z kapacitních důvodů posíleno sběrné stanoviště na sídlišti pod kotelnou. Zároveň byl objednan častější svoz kovů na celém městě, aby nedocházelo k přepřehování sběrných nádob na sběrných stanovištích.

Ing. Jan Troutnar, MěÚ Police n. M.

Množství vytríděného odpadu v obcích obecně roste, kvalita třídění ale často zaostává

Množství vytríděných odpadů v ČR každoročně roste. Obecně roste i zájem lidí o téma třídění a recyklace odpadů. Zajímají se o možnosti zpracování konkrétních materiálů. Kvalita třídění ale přesto, dle informací od úpravců, mnohdy pokulhává. Důvodů může být několik. Jedním z nich jsou některé obtížně identifikovatelné materiály, které jsou na českém trhu.

Tříděnských chyb je stále méně, přesto ale jsou. Nejčastěji mají lidé stále problém s tříděním tzv. kompozitních obalů - to jsou obaly z více druhů materiálů, které nepatří do kontejnerů na tříděný odpad, protože je nelze materiálově recyklovat. Příkladem jsou třeba zvířecí kapsičky, sáčky od kávy, sáčky od instantních polévek, blistry od léků, aj. Dalšími chybami jsou fotografie, laminované papíry nebo účtenky na termopapíru, vytríděné nesprávně do modrého kontejneru na papír nebo také varné sklo či sklokeramika,

vytríděné do bílého či zeleného kontejneru na sklo. Dále si lidé nevědí rady s magnetkami - ty, stejně jako vše výše uvedené, patří do směsného odpadu. Velmi matoucí jsou i různé materiály nesoucí označení bio - pytle na odpadky z bioplastů, misky z bioplastů, biopleny apod. Tyto materiály jsou rozložitelné bioprocesem, nejsou ale ve většině případů vhodné k recyklaci. Všechny výše uvedené materiály by do kontejnerů na tříděný odpad tedy neměly přijít, protože mohou zásadně zhoršit výslednou kvalitu druhotné suroviny. Jsou obtížně identifikovatelné jak pro spotřebitele, tak i pro pracovníky na třídící lince. A jak jsme psali již dříve, lidé leckdy ani nevědí, kam s plechovkami od nápojů nebo od konzerv. Když nemají po ruce přímo sběrnou nádobu na kovy, tento materiál zbytečně končí ve směsném odpadu. Společnost EKO-KOM a.s. na tyto časté přehlupy obecně upozorňuje veřejnost prostřednictvím měst a obcí.

K lepšímu a snadnějšímu třídění se snaží přispět i sami výrobci baleného zboží nebo prodejci. Někteří proto na obaly svých výrobků umísťují informace, které jsou nad rámec materiálového značení. Jde například o infografiku použitých materiálů s informací, do jakého kontejneru na tříděný odpad daný obal patří. S Eko-komem to také často konzultují. Rozhodně jakákoliv podpora a osvěta správného třídění je prospěšná a účinná, protože spotřebitelé tento typ informací na obalech očekávají, jak vyplývá z průzkumů veřejného mínění.



*z informace spol. Eko-kom sestavil
Ing. Jan Troutnar, MěÚ Police n. M.
Ing. Jan Troutnar*

SPOLEČENSKÁ KRONIKA

Statistika

Dle dostupných údajů mělo ke dni uzavírky tohoto čísla měsíčníku, tj. k 20.2.2020 město Police nad Metují 4013 obyvatel.

Jubilea

V lednu 2020 slavili

70 let	paní Božena Soumarová paní Věra Klusáčková paní Alena Krtičková pan Josef Jenka
75 let	paní Ivana Richterová paní Brigita Koláčná paní Jana Středová
80 let	paní Alena Vítková pan Miloslav Martinek
85 let	paní Karolina Zocherová paní Olga Ročáková
90 let	paní Miroslava Zudová

Všem jubilantům přejeme pevné zdraví a mnoho krásných dní plných pohody v dalších letech.

Prosíme jubilanty, kteří si v budoucnu nepřejí být v této rubrice jmenováni, nebo si nepřejí návštěvu komise pro obřady a slavnosti, aby toto sdělili předem na matriku MěÚ Police nad Metují. (hambalkova@meu-police.cz, tel. 491 509 990)

Dagmar Hambálová, matrikářka

Vzpomínka

Dne 7. března 2020 uplyne 20 let, co nás navždy opustil ve svých 55 letech pěkovský rodák pan Josef Teichmann. Vzpomeňte si spolu s námi, kdo jste ho znali a měli rádi.

Rodina



SPOLEČNÉ ČTENÍ SE SENIOR KLUBEM OSTAŠ

Zveme ke společným schůzkám nad stránkami knih při společném čtení

3. března, 7. dubna, 5. května a 23. června 2020

vždy v 15 hodin v dětském oddělení knihovny.

KNIHOVNA

V únoru jsme se zaposlouchali do pohádky pro dospělé O čaroději Merlíkovi od Václava Erbena. Pan Erben by v letošním roce slavil jubileum. Připomněla ho jak televize, tak rozhlas s jeho detektivními příběhy. My jsme se vydali s vypravěčem příběhu na Korunu a příběh nás úplně pohltil. Napětí bylo snad i hmatatelné, některé se i bály. A to vše díky úžasnému podání pana Františka Pivoňky. Již léta nám zpřijemňuje úterní odpoledne při našich setkáních s knihou.

Přijďte si poslechnout ukázky z literatury v podání pana Pivoňky.

Všichni senioři jsou srdečně vítáni.

Cesty krajinou příběhů a skutečnosti – po stopách literatury

Policko inspirovalo řadu umělců. Objevme o něm zmínky v mnoha literárních a výtvarných dílech. V letošním roce vám zkusíme některá z nich představit.

Současná autorka Marcela Mlynářová (20. 3. 1948 v Praze) je díky notné dávce osobního nadhledu, smyslu pro humor a schopnosti výstižně postihnout dění kolem sebe velmi oblíbená mezi čtenářkami. V knížkách líčí své pojetí života – od cestování po naší zemi přes zážitky v zemích zahraničních až po úsměvné okamžiky s rodinou, především vnoučaty a kocourem.

V knížce Samorostka (Praha, Brána 2018) se v první kapitole vydává „Po stopách čertů“. Ne, nebojte, žádné nadpřirozeno. Jen cestuje do Nového Města nad Metují, odkud pořádá výlety do okolí. Neminula ani známé Peklo. Jeden den se vydala na sever, minula Hronov a dojela do Machova a vydala se do skal. Přes **Řeřišný** vyrazila na Slavný. Svůj výstup popisuje s humorem: „Minula jsem vítací totém osady **Řeřišný** a kolem chat a chalup právě rekonstruovaných nebo po rekonstrukci si při své věkem snižované orientaci urputně hlídala červenou značku. ... Cestu zpestřovala kamenná zoologická zahrada, kde zvětřalé rozpadlé skály skutečně tu méně, tu více onoho na cedulce nebo samotném útvaru popsané tvory připomínaly. Veverka, želva, ležící velbloud a další exponáty mě provázely téměř až k vrcholu. Opřela jsem se o bezpečnostní zábradlí malé plošinky na temeni kamenného bloku a nekonečnou dobu vstřebávala zelenou krásu našich Javořích a polských Stolowych hor už v plném slunečním svitu. ... Před odjezdem zvolený, národem oblíbený a nejčastěji provozovaný sport gaučing, jsem si po nachozených kilometrech v tomto překrásném městě a kraji zasloužila. **LÉPE JE MÍT MOZOLY NA NOHOU NEŽ NA ZADKU.**“

Těší nás okouzlení, které náš kraj v autorce vyvolal. Zároveň nechť je pro nás inspirací pro naše výlety do okolí.

PŘIPRAVUJEME:

Víkendový kurz tvůrčího psaní s Pavlou Trnkovou podruhé

Máte smysl pro příběh? Rádi byste napsali povídku? Chybí vám odvaha? Podruhé se prostřednictvím speciálních cvičení a hravou formou seznámíte se základy tvůrčího psaní a zkusíte psát text. Povídka je nejoblíbenější, ale taky nejobtížnější literární útvar. Na malé ploše nesmí chybět hlavní hrdina, zápletka ani překvapivý konec a každé zaváhání je hned vidět.

Průvodkyní se nám stane opět paní Pavla Trnková, která je zkušenou lektorkou, jak nám předvedla v březnu 2019. Určeno pro minulé i nové zájemce (jedná se o kurz z října 2019, odložený pro nemoc lektorky).

Termín kurzu: **14. - 15. března 2019**

Místo konání: **knihovna města**

Rozsah kurzu:

**sobota 9 - 15 hod. (přestávka na oběd),
neděle 9 - 12 hod.**

Cena kurzu: **150,- Kč**

Přihlásit se je možné u ředitelky knihovny Věry Plachtové na tel. 491 543 230 nebo na plachtova@knihovna-police.cz

Literární podvečer s Pavlou Trnkovou

Využijeme přítomnost autorky, které na podzim vyšla knížka povídek **Rodoklamy** a požádáme ji o rozhovor o tom, jak vzniká knížka.

Autorka v jednotlivých povídkách odkrývá surovost mezilidských vztahů, které bývají paradoxně v rodině často nejsložitější. Hrdinům a hrdinkám nenadřuje, ale zároveň je nesoudí, a to je právě to pěkné. Silné a místy opravdu drsné příběhy doprovází laskavý humor a nadhled jako nedílná součást povídek.

Přijďte si poslechnout povídky v podání autorky a jejich přátel.

Čítárna knihovny v sobotu 14. března 2020 v 17 hodin. Vstupné dobrovolné

Noc literatury

Již po čtvrté se společně sejdeme na celostátní akci, kdy máme možnost seznámit se prostřednictvím úryvků se současnou evropskou literaturou. Texty vybírají zahraniční kulturní instituty ze sdružení EUNIC (European Union National Institutes for Culture) a kulturní oddělení zahraničních velvyslanectví, společně s profesionálním dramaturgem z nakladatelství Labyrint. Jde o nejnovější překlady současné evropské literatury vydané v posledních dvou třech letech, některé vycházejí dokonce těsně před Nocí literatury.

Letos to bude **13. května od 18 hodin**. Podrobnosti včas najdete na plakátech, na našich webových stránkách a v knihovně.

Noc s Andersenem

Přípravy na Noc s Andersenem jsou v plném proudu jak na straně dětí tak na straně knihovny. Děti čtou, aby se nominovali na NsA a knihovnice připravují program. Letos vše vypukne **27. března**. O průběhu budeme informovat.

Vaše knihovnice

LiStOVÁní knihou „Nejlepší kniha o fake news!!!“ od autorů Miloše Gregora a Petry Vejvodové

LiStOVÁní patří mezi kulturní projekt, který má publiku přiblížit děj knihy prostřednictvím tzv. scénického čtení. Jedná se o představení, kterým předchází slova chvály a uznání, a tak jsme neváhali přesvědčit se na vlastní oči a uši.

19. února jsme společně se 190 žáky a 11 učiteli z druhého stupně Základní školy a Mateřské školy v Polici nad Metují Nejlepší knihu o fake news prolistovali. Průvodci nám byli pánové Alan Novotný a Jiří Ressler, oba herci Městského divadla v Brně. Možná se díky těmto dvěma pánům a jejich hereckým výkonům dostane tato kniha k dětem a podníť jejich zájem o literaturu. To je koneckonců hlavní myšlenka celého projektu - přesvědčit, že dobrá knížka má stále svoje místo na světě.

Děkujeme Janě Rutarové a jejím kolegům z Pellyho domů za přípravu prostor pro představení a panu Zdeňku Teichmanovi ze základní školy za organizační pomoc.

Akce LiStOVÁní byla pořádána Místní akční skupinou Stolové hory, z. s. a Místní akční skupinou Mezi Úpou a Metují, z. s. v rámci Rozvoje vzdělávání na Náchodsku - MAP 2 reg. č. CZ.02.3.68/0.0/0.0/17_047/00/09163.

Katka Boučková



Nabídka knih:

- **Kerrigan, Michael: Enigma** - jak pomohlo prolomení kódu vyhrát druhou světovou válku. Knížka objasňuje okolnosti vzniku zpravodajského centra v Bletchley Park a připomíná osobnosti, které se na dešifrování nepřátelských kódů zásadním způsobem podílely.
- **Pirotteová, Emmanuelle:** Dneska žijeme. Příběh malé židovské dívky a německého vojáka se odehrává během poslední německé ofenzivy v belgických Ardenách.
- **Padevět, Jiří:** Komunistické lágry. Průvodce je rozdělený do kapitol podle současných krajů. Najdeme zde tábory nucených prací, nápravně pracovní tábory, pracovní útvary vězňů nebo internační místa duchovních v Československu v letech 1948-1962.
- **Palán, Aleš:** Jako v nebi, jenže jinak. Aleš Palán, autor bestselleru Raději zešítet v divočině, přináší setkání s dalšími solitéry žijícími stranou civilizace, v různých částech České republiky.
- **Levy, Joel: Hawking** - člověk, génius a teorie všeho.

Biografie seznamuje s osudem a dílem významného vědce.

- **Mills, Ella: Lahodně s Ellou** - veganská kuchařka. Recepty na přípravu veganských snídaní, salátů, polévek, hlavních jídel, dezertů. Tip na přípravu večírkového pohoštění.
- **Connelly, Michael:** Černý led. Neúplatný detektiv vyšetřuje několik podezřelých úmrtí v souvislosti s překupnictvím drog.
- **Urban, Miloš: Kar** - pohřební hostina za jedno město. Temný a mystický detektivní román známého českého autora, v němž se vrací do svých rodných Karlových Varů.
- **Robinson, Steve: Stopy v krvi.** Úvodní díl poutavé řady detektivních thrillerů, v níž ozvěny událostí americké války o nezávislost doznívají ještě v současnosti. Renomovaný genealog Jefferson Tayte se vydává po stopách dávného zločinu.
- **Rollins, James: Zkouška ohněm.** Mysteriózní thriller ze série Sigma Force, ve kterém se tajná organizace snaží navázat na španělskou inkvizici.

Dáša Ducháčová

ODEBÍREJTE NOVINKY E-MAILEM

Přihlaste se k odběru novinek z www.policko.cz

Jednou týdně Vám zašleme na Váš e-mail informace, jaké akce se chystají v oblasti kultury, sportu apod. Informace o případných změnách termínů, zrušených představeních atd.

S PellyKartou ZA KULTUROU. VÝHODNĚ!

PellyKarta přináší svým držitelům různé výhody:

- Slevu na vybrané projekce kina a na cestopisy a besedy
- Slevy na další vybrané akce
- Možnost zasílání novinek na zadanou mailovou adresu
- Slevu 5% z ceny 5. vstupenky, slevu 10% z ceny 10. vstupenky, 25. vstupenku zdarma
- Po dobití finanční hotovosti (tzv. kreditu) lze PellyKartu využívat jako elektronickou peněženku a platiť s ní vstupné na akce pořádané Pellyho domy
- Uvedené výhody mohou držitelé Pelly-Karty využívat bez ohledu na to, zda platí vstupné v hotovosti nebo využívají výše uvedený kredit

PellyKarta je přenosná.

Pokud máte zájem o vydání PellyKarty, více informací získáte v Informačním centru nebo na pokladně Kolárova divadla. Na obou místech je možné si kartu zřídit.

Je pouze třeba vyplnit jednoduchý formulář a uhradit jednorázový poplatek 29 Kč za vydání karty.

SLEDUJTE NÁS NA FACEBOOKU

Pozvánky na akce, fotogalerie, zajímavosti, odkazy na trailery k připravovaným projektům v kině apod.

[facebook.com/pellyhodomy](https://www.facebook.com/pellyhodomy)

POŘÁDÁTE KULTURNÍ, SPOLEČENSKOU, SPORTOVNÍ AKCI NA POLICKU?

Zašlete informace na mailovou adresu [info\(zavinac\)pellyhodomy.cz](mailto:info(zavinac)pellyhodomy.cz) a Vaši akci zveřejníme v kalendáři událostí na www.policko.cz



Pellyho domy
Police nad Metují
www.pellyhodomy.cz

PELLYHO DOMY INFORMUJÍ**Český systém kvality služeb**

V listopadu 2015 jsme se, jako organizační složka Pellyho domy, zapojili do Českého systému kvality služeb. Jsme držiteli certifikátu I. stupně pro procesy spojené s činností Informačního centra, pro kulturní a společenské aktivity a pro sport.

Certifikaci nezískávají zapojené organizace natrvalo, je třeba pravidelně činit soubor potřebných opatření pro recertifikaci. V lednu 2020 jsme certifikaci obhájili, aktuálně jsme jeho držiteli do ledna 2022. Více informací k Českému systému kvality služeb je k dispozici na www.cskcs.cz. Do projektu se mohou zapojit ubytovatelé, provozovatelé stravovacích služeb, turistických atrakcí, informační centra, provozovatelé služeb navazujících na cestovní ruch atd.

80 let Kolárova divadla

Na letošní rok připadá výročí 80 let od dokončení a slavnostního otevření Kolárova divadla. Díky vstřícnosti Muzea umění Olomouc postupně získáváme kopie materiálů z pozůstalosti architekta Čenka Mužíka, které se týkají nejen stavby divadla, ale i několika dalších objektů v Polici nad Metují. Vše v průběhu roku představíme formou výstavy ve foyer Kolárova divadla.



Na letní měsíce připravujeme opět provoz letního kina, vycházky Polickem, Petrovic-ké zatáčky apod.

Jana Rutarová

PELLYHO DOMY**POHÁDKOVÝ KARNEVAL**

Neděle 1. 3. 2020 od 14:00 hod

Vstupné: 40 Kč / děti 20 Kč

ANDES PACIFICO

Úterý 3. 3. 2020 od 19:00 hod

/ Společenský sál

František Žilák a Přemek Tejchman ve spolupráci s městem Police nad Metují

Vás zvou na besedu a promítání ze závodu. Prodej vstupenek na místě. Sál bude zpřístupněn hodinu před zahájením akce.
Vstupné: 60 Kč

LÉKAŘI BEZ HRANIC - beseda

Pátek 6. 3. 2020 od 18:00 hod

/ Společenský sál

Lékaři bez hranic (Médecins Sans Frontières) je mezinárodní organizace, která poskytuje zdravotní péči ve více než 70 zemích světa. Všude tam, kde zuří ozbrojené konflikty, hladomor, epidemie nebo přírodní katastrofy, pomáhají Lékaři bez hranic díky téměř 40 000 místních a více než 3 500 mezinárodních spolupracovníků. Pomáhají nestranně všem, kteří to potřebují nejvíce.

Pořádá Sokol Police nad Metují ve spolupráci s Pellyho domy.

Vstupné: dobrovolné. Vstupné bude věnováno organizaci Lékaři bez hranic.

OCHUTNÁVKA KÁVY LAMCAFÉ

Úterý 17. 3. 2020

od 17:00 hod - KAPACITA NAPLNĚNA

od 19:00 hod - MOŽNOST REZERVACE

/ Konferenční místnost Pellyho domů

Ochutnávka kávy pražírny Lamcafé s povídáním polického rodáka a majitele pražírny Patrika Lamky o historii, pěstování, sklízni a zpracování čerstvé kávy. Možnost zakoupení zrnkové kávy, užitečné tipy k výběru a uchování kávy. Nutná rezervace předem na e-mailu: infocen-trum@policko.cz nebo tel.: 491 421 501.

Vstupné: 50 Kč

DAKAR**BESEDA S JANEM VESELÝM**

Středa 18. 3. 2020 od 17:30 hod

/ Společenský sál

Pořádá Automotoklub Police nad Metují

Vstupné: 100 Kč / 50 Kč členové AMK, děti zdarma

POLICKÁ UNIVERZITA VOLNÉHO ČASU:

24. 3. 2020 od 14:30 hod

Jaroslava Janečková

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Další termíny PUVČ: 28. 4., 12. 5., 26. 5.

Vstupné: 90 Kč / přednáška

VELIKONOČNÍ DRÁTOVÁNÍ

Čtvrtek 26. 3. 2020 od 17:00 hod

/ Konferenční místnost

Tvoření s Lenkou Vítkovou Kozárovou. Rezervace nutná předem na tel. 724 924 863. Materiál v ceně.

Cena: 180 Kč / osoba

KURZY SPOLEČENSKÉHO TANCE PRO MLÁDEŽ: PODZIM 2020 HLEDÁME DVA CHLAPCE

V tanečních kurzech nám chybí dva chlapci. V případě zájmu nás, prosím, neváhejte kontaktovat na tel. 491 421 501 nebo e-mail: infocentrum@policko.cz.

Zastavit se můžete také přímo v informačním centru v Pellyho domech.

Za případné šíření této informace předem děkujeme.

KINO

LVÍ KRÁL

Pondělí 9. 3. 2020 od 18:00 hod

Malý lví princ Simba zbožňuje svého otce, lvího krále Mufasu, a připravuje se na svou budoucí vládu. Avšak ne všichni se z malého Simby radují....

Animovaný / Dobrodružný / Drama / Rodinný / Muzikál. USA, 2019, 118 min
Vstupné: 70 Kč / 60 Kč držitelé PellyKarty

POSLEDNÍ ARISTOKRATKA

Čtvrtek 19. 3. 2020 od 19:00 hod

Rodilý Newyorčan Frank získá díky svým šlechtickým předkům dávné rodové sídlo – zámek Kostka. Potomek emigrantů se po více jak čtyřiceti letech chystá s dcerou Marií a temperamentní ženou Vivien na velký návrat do Čech. Neznalí místních poměrů a nepolíbení českou realitou přijíždějí na své sídlo a zjišťují, že se zámek nachází ve stavu pozvolného rozkladu., stranou veškerého společenského dění. Jedinými stálými obyvateli jsou zpátečnický kastelán Josef, boдрá hospodyně paní Tichá a hypochondrický údržbář Krása. Rodina Kostkových stojí před těžkou volbou: prodat generacími vybudované sídlo a vrátit se do Ameriky, nebo se pokusit zámek Kostka zachránit.

Komedie. Česko, 2019, 110 min.

Vstupné: 80 Kč

Připravujeme:

SNĚŽNÝ KLUK

Úterý 7. 4. 2020 od 18:00 hod

Jestli chcete zažít parádní dobrodružství, běžte se podívat na střechu vašeho domu.... Možná se tam skrývá ztracený a vyděšený yetti, který neví, kudy se vrátit k rodičům. Tvůrci slavné série Jak vycvičit draka natočili další pohádkový příběh, který vás chytne za srdce.

Animovaný / Dobrodružný / Komedie

USA, 2019, 97 min

Vstupné: 70 Kč / 60 Kč držitelé PellyKarty

ANTROPOCÉN: EPOCHA LIDSTVA

Čtvrtek 16. 4. 2020 od 18:00 hod

Antropocén je poměrně nový termín z oblasti geochronologie, který je motivován snahou označit období, kdy lidstvo svou činností globálně ovlivňuje zemský ekosystém.

Dosáhli jsme bezprecedentního okamžiku v historii naší planety. Lidé v současnosti ovlivňují Zemi a geologické procesy více než všechny přírodní síly dohromady.

Antropocén: Epocha člověka je dokumentárním snímkem, který čtyři roky natáčel oceňovaný tým ve složení Jennifer Baichwalová, Nicholas de Pencier a Edward Burtynsky

Dokumentární, Kanada, 2018, 87 min

Původní znění s českými titulky

Vstupné: 80 Kč

KOLÁROVO DIVADLO

KDO JE PAN SCHMITT?

Divadlo Na Fidlovačce

Pondělí 2. 3. 2020 od 19:00 hod

Jaromír Nosek, Jitka Ježková, Vasil Fridrich, Denny Ratajský, Lukáš Rous, Filip Cíl a Lukáš Štěpánek v komedii o hledání vlastní identity, manipulaci, maloměstství, lhaní si do kapsy z nudy nebo nedostatku tvůrčích podnětů či o neschopnosti vymanit se z pohodlíčka zajetých kolejí.

Vstupné: 550 / 520 Kč

Připravujeme:

ČARODĚJKY V KUCHYNI

Pátek 24. 4. 2020 od 19:00 hod

/ Kolárovo divadlo

Kuchařky Dolly Biddleová a Isabel Lomaxová mají každá svou televizní kuchařskou show. Každá se orientuje na Hraji:

Michaela Dolinová, Veronika Žilková / Sandra Pogodová, Ladislav Ondřej / Vincent Navrátil, Milan Duchek

Vstupné: 390 Kč

Prodej vstupenek na akce pořádané

Pellyho domy:

v Informačních centrech v Polici nad Metují (tel. 491 421 501), Teplicích nad Metují (tel. 491 581 197) a v Náchodě (tel. 491 426 060), pokud není uvedeno jinak.

OSTATNÍ

S KAVÁRENSKÝMI POVALEČI NA CESTÁCH

Středa 4. 3. 2020 / Divadelní klub

Komentované promítání fotografií Tomáše Šrejbera, fotografie z cest po Evropě.

CESTA ORIENT EXPRESSEM

Sobota 7. 3. 2020 / Divadelní klub

Ochutnávka jídel typických pro země, kterými Express projíždí. Hudba různých evropských národů a atmosféra posledních let rakousko-uherské monarchie. O hudební produkci se postará Café Baret.

HISTORIE A SOUČASNOST VAŘENÍ PIVA V POLICI

Středa 11. 3. 2020 / Divadelní klub

Rezervace míst a více informací k akcím Divadelního klubu, další akce na: fb.com/divadelniklubpolicenadmetuji

JEDEN SVĚT

Čtvrtek 26. 3. - Neděle 29. 3. 2020

/ Kolárovo divadlo

<https://www.jedensvet.cz/festival/police-nadmetuji>.

POLICKÁ ZELŇAČKA

5. ročník

Sobota 30. 5. 2020

/ Masarykovo náměstí

INFORMAČNÍ CENTRUM

NOVINKY

Brožura Polická zastavení

V Informačním centru je k dispozici dlouho očekávaná brožura Polická zastavení. Obsahuje celkem 28 zastavení, která seznamují s historií budov, polických památek a s některými významnými osobnostmi. Představuje místa, jejichž historie je řadě místních lidí dobře známá, např. radnice, klášter, stará škola Dřevěnka, ale i budovy, které se na první pohled nejeví až tak zajímavé, jako např. rodný dům Hanuše Wihana (Kostelní čp. 5), vyhlášený hostinec Beseda (Masarykovo náměstí 97) či polická porodnice (Tyršova 340). Tištěný materiál slouží jako průvodce k historické stezce městem, kterou utvářejí naučné cedule, umístěné na budovách a u významných míst. Část těchto cedulí už několik let v prostoru vídáte, např. Sloup panny Marie Bolestné, pramen Jůlinka, budova drogerie čp. 86. Další místa budou cedulemi osazena na jaře (po dohodě s vlastníky objektů a také kvůli potřebným klimatickým podmínkám pro instalaci). Na tištěný materiál navazují webové stránky, kde jsou k dispozici podrobnější informace a rozsáhlejší fotodokumentace k jednotlivým místům:

www.policko.cz/cs/pamatky-zajimavosti-policka/policka-zastaveni
Brožura vznikla za přispění Královéhradeckého kraje

Zimní měsíce v informačním centru

Leden a únor jsme věnovali přípravě na budoucí turistickou sezónu, která zejména v měsíci únoru nás intenzivně zaměstnávala.

Dne 4. 2. jsme se společně s panem starostou zúčastnili setkání informačních center Broumovska na zámku v Adršpachu. Zde jsme byli seznámeni s aktuální činností destinační společnosti, s novinkami z okolních informačních center a plánovanými aktivitami na letošní rok. Setkání bylo zároveň spojeno i s redakční radou turistických novin. Připravovali jsme příspěvky do turistických novin Kladského pomezí, Broumovska a Východních Čech.

Vydali jsme letošní první číslo bulletinu pro poskytovatele služeb, kompletně jsme aktualizovali a nově graficky zpracovali katalogy ubytování a stravování na Policku, které jsou k dispozici k prolistování návštěvníkům informačního centra.

Pracovali jsme také na korekturách nových Polických zastavení, skládačky Policko a plánu města, které v letošním roce plánujeme aktualizované nechat dotisknout. V neposlední řadě jsme propagovali nová Polická zastavení v rádiu Český rozhlas Hradec Králové.

Mgr. Nikola Plná



Provozní doba informačního centra v BŘEZNU:

Pondělí, středa	9:00 – 17:00
Úterý, čtvrtek, pátek	9:00 – 15:00
Polední přestávka:	11:30 – 12:00

infocentrum@policko.cz

tel. 491 421 501

NABÍDKA BRIGÁDY: ZAJIŠTĚNÍ PROVOZU VÍCEÚČELOVÉHO HŘIŠTĚ

Město Police nad Metují, Organizační složka Pellyho domy – Centrum kultury, vzdělávání a sportu, hledá zájemce o sezónní práci na Víceúčelovém sportovišti (formou Dohody o provedení práce, vhodné i pro studenty)

Místo výkonu práce:

Víceúčelové sportoviště, Malá Ledhuj, Police nad Metují

Požadavky:

- časová flexibilita
- manuální zručnost
- kladný vztah ke sportu
- příjemné vystupování, komunikativnost, ochota
- spolehlivost, samostatnost, odpovědnost,
- bydliště v Polici n. Met. či blízkém okolí výhodou
- aktivní znalost práce na PC (e-mailová pošta, Internet)

Náplň práce:

- zajišťování provozu Víceúčelového sportoviště (pokladní a dozor sportoviště, drobná údržba, úklid zázemí)
- prodej občerstvení návštěvníkům
- komunikace s návštěvníky
- zajišťování venkovních akcí pořádaných organizační složkou Pellyho domy

- Podmínky pro přijetí
- Věk min. 18 let

Zájemci, prosíme, zašlete stručný životopis na email rezervace@sportvpolici.cz, nebo přineste osobně do Informačního centra, Masarykovo náměstí 75, 549 54 Police nad Metují.

V termínu nejpozději do 30. 3. 2020.

Kontakt: Martin Balák, tel. 778 499 437
www.sportvpolici.cz

NABÍDKA BRIGÁDY: OBSLUHA INFORMAČNÍHO CENTRA

Město Police nad Metují, Organizační složka Pellyho domy, hledá zájemce o brigádu v Informačním centru v Pellyho domech (formou Dohody o provedení práce nebo Dohody o pracovní činnosti)

Požadavky:

- dobrá znalost Policka a blízkých turistických atrakcí Kladského pomezí a Broumovska, znalost práce s mapou apod.
- zájem o kulturní a sportovní dění v regionu
- znalost anglického jazyka na komunikační úrovni, znalost dalšího cizího jazyka výhodou
- příjemné vystupování, dobré komunikační schopnosti, spolehlivost, samostatnost
- aktivní znalost práce na PC (Word, Excel, e-mailová pošta, Internet)
- časová flexibilita (zajištění provozu zejména o víkendech a svátcích, v hlavní turistické sezóně při rozšířeném sedmidenním provozu)

Podmínky pro přijetí

- Věk min. 18 let

Náplň práce:

- zajišťování provozu Informačního centra (prodej vstupenek, zboží, obsluha pokladny apod.)
- poskytování informací návštěvníkům a turistům
- práce na PC (zpracování informací, přehledů, textů, článků apod.)

Nabízíme

- Zajímavou a flexibilní práci v příjemném pracovním prostředí, každodenní kontakt s lidmi
- Možnost získat praxi v oblasti cestovního ruchu a služeb
- Možnost profesního i osobního rozvoje
- Možnost spolupráce na akcích pořádaných Pellyho domy

Zájemci, prosíme, zašlete stručný životopis a krátký motivační dopis na infocentrum@policko.cz nebo doručte osobně do Informačního centra. V termínu nejpozději do 30. 3. 2020.

Kontakty:

Mgr. Nikola Plná, tel. 491 421 501 nebo
Jana Rutarová, tel. 602 645 332

Více o činnosti Informačního centra:
www.pellyhodomy.cz a www.policko.cz

MUZEUM PAPIROVÝCH MODELŮ



Muzeum papírových modelů,
Tyršova 34 1, 549 54
Police nad Metují.
Web: www.MPMPM.cz
E-mail: Info@MPMPM.cz
Mobil: 777 828 657
Telefon: (+420) 498 100 910

BŘEZEN 2020

Otevřeno:

Pondělí, čtvrtek a pátek:
11:00 až 17:00

Víkendy, svátky a prázdniny:
9:00 až 17:00

POZOR!!!

**Od ledna 2020 došlo ke zvýšení
vstupného do Muzea**

Základní vstupné: 80,- Kč

Snížené vstupné: 50,- Kč

Rodinné vstupné: 210,- Kč

(Snížené vstupné platí děti,
studenti do 26 let a senioři)

VOLNÝ VSTUP DO MUZEA

Pondělí 2. března

11:00 – 17:00 hodin

Matematickou rovnici lze danou skutečnost
vyjádřit takto: první pondělí v měsíci ve
školním roce = volný vstup do Muzea.



O víkendu 29. února a 1. března proběhne
reinstalace expozice. A hned následující den
se můžete přijít podívat na to, jak bude
vypadat expozice pro rok 2020!

Nenechte si ujít tuto jedinečnou možnost a
buďte mezi prvními, kdo si novou expozici
prohlédne!

MODELÁŘSKÝ KROUŽEK

Každý čtvrtek

15:00 – 17:00 hodin

Modelářský kroužek je skvělou variantou,
jak děti naučit trpělivosti, zručnosti a jemné

motorice a ještě jim k tomu nabídnout
zábavu!

A k tomu všemu se ještě kroužek odehrává
přímo v expozici Muzea – na jediném místě
na světě, které se věnuje primárně
papírovému modelářství.

A navíc: děti z kroužku pod vedením Luboše
Matěny začínají sbírat ocenění na
republikových soutěžích. Více o první
soutěži kalendářního roku 2020 níže.

A ještě navíc: kdo by si nechtěl jednou
vlastníma rukama vytvořit třeba takovou
krásu, jako na obrázku dole 😊



Cena za jednorázový vstup je 30,- Kč.

Jedno pololetí: 400,- Kč

Celý rok: 800,- Kč

Pro druhé dítě z rodiny je cena za kroužek
zvýhodněna! (Pololetí 250,- Kč; celý rok
450,- Kč)

PAPÍROVÉ KRÁLOVSTVÍ, BRNO 2020

První modelářská soutěž v Novém roce se
tradičně pořádá v Brně v Lužánkách. Psalo
se 8. února a počasí v Brně spíš připomínalo
začátek března. V parku kvetly sněženky a
na sluníčku bylo víc jak deset stupňů nad
nulou.

Na soutěži se sešlo víc jak sto modelářů,
kteří se přišli pochlubit svou tvorbou a
zasoutěžit si mezi sebou. Muzeum
papírových modelů bylo vidět nejen jako
podporovatel soutěží Papírové ligy.
Neztratili jsme se totiž ani jako soutěžící.

V Brně za Muzeum závodili pouze děti
z kroužku. Ač patříme počtem k těm
nejmenším, procentuálně jsme na samé
špičce v Čechách. A to se potvrdilo i v Brně
v Lužánkách.



Tomíkovi Lacinovi těsně unikla první
desítka, ale i tak je jedenácté místo skvělým
úspěchem našeho nejmladšího modeláře.
V konkurenci dalších pětadvaceti dalších
modelářů se neztratil Matěj Beran. Za model
rakouského kláštera Svatého Pavla získal
skvělé páté místo. Když si uvědomíme, že to
byla jeho vůbec první soutěž, je to výsledek
více než skvělý.

A pak už to pro Muzeum cinkalo. A to
zásluhou Tondy Matěny, mladšího bratra
vedoucího kroužku. V kategorii pásové
techniky získal bronzovou medaili za model
německého tanku Tiger. A to nebylo
všechno! Za dioráma „Východní fronta
1944“ získal zlatou medaili. Jedná se
historicky o třetí zlato pro kroužek MPM a
na Tondův úspěch jsme všichni právem
hrdi.



Zdá se, že Lubošovi roste v jeho mladším
bratrovi docela slušná konkurence. A
v Polici nám vyrůstají další hvězdy
modelářského nebe!



Věřím, že z dalších soutěží se budeme vracet
se stejně skvělými výsledky... a úspěch dětí
se odrazil hned v následující čtvrtek na
kroužku, kde jsme si všichni pochutnali na
dortu 😊

Více fotografií ze soutěže v Brně si můžete
prohlédnout na našem facebooku. A že je se
na co dívat... prostě LEPŠÍ, NEŽ ČEKÁTE!

JARNÍ PRÁZDNINY

PO – PÁ 9. – 13. března

Denně 9 – 17 hodin

Prázdniny jsou vždy specifické, ale jedno o
nich platí všeobecně: děti se na ně vždy těší.

A není nic jednoduššího, než během prázdnin navštívit naše Muzeum! Nevadí, když bude venku pršet, nevadí, když bude foukat vítr, dokonce ani nevadí, když bude mrznout. Muzeum je pro vás vždy otevřeno a vždycky nabídne „něco navíc“. Ne nadarmo je letošní rok zářmován heslem: **LEPŠÍ, NEŽ ČEKÁTE!**



Tak se přijďte přesvědčit, že heslo roku 2020 nelže.

Na Jarní prázdniny bude v expozici Muzea připravena interaktivní dílna pro malé i větší návštěvníky a rozšířena otevírací doba!



A pak už bude jen na Vás, jestli dáte přednost živým sněženkám, nebo tulipánům z papíru.

SBĚRATELSKÁ BURZA

Sobota 21. 3.

8 – 12 hodin

Muzeum papírových modelů

Dvakrát do roka pořádá Klub sběratelů Policka ve spolupráci s MPM sběratelskou burzu.

Letošní jarní vyšla krásně na první jarní den. A věříme, že kromě sluníčka budou „svítit“ i obličej sběratelů a všech, kteří do Muzea vyrazí.

Nemusíte být přímo sběratel, nemusíte nosit nic k výměně nebo k prodeji – prostě jen přijďte a nechte se okouzlit sbírkami a vším, co lze sbírat. A za pořadatele můžu slíbit, že se bude na co dívat.

Kromě samotné burzy si můžete prohlédnout i expozici v Místnosti sběratelů, která se pro letošní rok proměnila. Chcete vidět zápalky s obrázky ze soutěže Kvíčerovská sirka? Chcete vidět, co všechno produkuje Klub sběratelů Policka? Chcete se přesvědčit, že sbírat se dá skutečně vše? Tak neváhejte a první jarní den roku 2020 přijďte do Muzea papírových modelů.



Určitě vás čeká neopakovatelný zážitek.

MUZEUM DĚTEM

Sobota a neděle 28. a 29. března
9 – 17 hodin

Interaktivní dílnička v expozici Muzea už neodmyslitelně patří k poslednímu víkendů v měsíci. A nejinak tomu bude i při prvním kalendářně potvrzeném jarním víkendů; tedy při posledním víkendů v březnu.



Na poslední víkend jsme opět připravili malou ochutnávku toho, co můžete zažít při práci papírového modeláře a jak to vypadá, když se vám začne pod rukama papír tvarovat a získávat podobu modelu.

Interaktivní dílna patří už dlouhodobě k Muzeu a je jednou z nejpobulárnějších akcí, kterou Muzeum ve své široké škále programů nabízí.

Neváhejte a přijďte se přesvědčit na vlastní oči a ruce 😊

VÝSTAVY

ZDENĚK ODL:

LETEM SVĚTEM MOTÝLŮ

Výstava v Zeleném domečku

Výstavou fotografií motýlů zahájil Zelený domeček novou výstavní sezónu. Polický fotograf Zdeněk Odl procestoval ohromný kus světa, aby mohl nafotit motýly a jejich křehkou krásu potom ukázat návštěvníkům výstavy.

Fotografie motýlů pořídil autor na čtyřech místech: na Floridě, ve Švýcarském Kerzers, v Praze a motýláriu v Žirovnici.

K vidění bude i „portrét“ motýla Morpho peleides, kterého měl vytetovaného na hrudi Steve McQueen v legendárním filmu „Motýlek“.

Ovšem krásu motýlích křídel nespočívá v tom, že by se objevovali ve filmech, ale

v jejich až neuvěřitelně široké škále barevnosti. A Zdeněk Odl dokáže přes objektiv fotoaparátu přiblížit tento úžasný svět barev tak, že člověk má až strach, aby mu některý z motýlů nesedl na ruku.

Výstava potrvá do 29. 3. a bude otevřena podle otevírací doby Muzea papírových modelů. Pořádá Muzeum papírových modelů, vstupné dobrovolné.



MILAN WEINER:

30 LET MINIBOX

Muzeum papírových modelů
Podle otevírací doby Muzea

Výstava potrvá do konce dubna 2020

Jste jedním z nejznámějších a nejoblíbenějších autorů papírových vystřihovánek u nás. Nemůžeme tedy začít jinak než otázkou, jestli si vzpomenete, kdy jste vy sám z plochého papíru začal vytvářet prostorové objekty. Lepil jste nejspíše modely z ABC – vzpomenete si třeba ještě na nějaké?

Zoufalství kluka, který obdržel první vláček a nebylo mnoho doplňků, vedlo k „bastlení“ vlastních modelů – tedy mnohem dříve, než jsem se dostal k ABC.

Z ABC jsem lepil cokoliv, nejraději lidové stavby od Richarda Vyškovského.

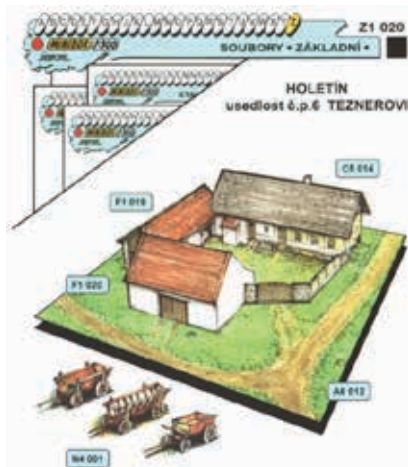
Nyní si uvědomuji, že vlastně celý život dělám jedno a to samé. Trochu na jiné úrovni, již ne z nezbytnosti, ale z potřeby.



Tatra 813 TP 6x6 se na našich silnicích poprvé objevila v roce 1967 a Milan Weiner si ještě téhož roku, ve svých dvanácti letech, zcela sám vytvořil její model. (Foto: WDS Minibox)

Slepi jste si později v dospělosti ještě nějaký model od jiného autora než svou vystřihovanku při ověřování správnosti vlastní konstrukce? Nebo na to už nezbyl čas?

Opravdu jsem neslepi jediný kus. Zcela si vystačím sám.



Titulní kresba k vystřihovance usedlosti v Holetíně, kam Milan Weiner jezdil k babičce. Bylo to také rodiště jeho maminky a vystřihovanka byla vydána v den jejich 90. narozenin, 29. 5. 2017

Narodil jste se a bydlel v Hradci Králové, ale také jste jezdil k babičce na statek v Holetíně u Hlinska nebo k tetě, která bydlela také na Hlinsku přímo u železniční dráhy. Jak jste trávil dětství mimo velké město? Zvláště dostupnost železnice pro třeba desetiletého kluka musela být něčím úžasným.

Ano v Hradci Králové.

Jezdili jsme na dvě zajímavá místa na Vysočině – Holetín a Ždírec nad Doubravou, k příbuzným z máminy strany. V Holetíně nešlo až tak úplně o statek, spíše o zemědělskou usedlost máminých rodičů, ovšem se všemi náležitostmi. Železniční dráha tady byla v bezprostřední blízkosti se zastávkou a přejezdem místní cesty se závorami. Při zastávce byly parní lokomotivy na dosah ruky, roztopené, oddychující, vonící kouřem, odpouštěnou párou a mazadly, nezapomenutelná směsice vůní. Odkudsi z dálky přijely a do dálky opět odjely a fantazie pracovala... Po jejich odjezdu nastal opětovný poklid s vůněmi luk a polí, sednice, stodoly, půdy se senem a chléva, se všemi zvuky klidného venkova.



Historické miniboxy z r. 1989

Ve Ždírci to bylo také prima, ovšem trochu jinak. Teta – mámina sestra a její muž – byli zaměstnanci dráhy, bydleli v drážním domku hned vedle nádraží. Lokomotivy a vagony, jejich posouvání, vlečky, naproti velké pila, na druhé straně sklad pohonných hmot. Z dnešního pohledu ekologicky nepřijatelné, ale dolovat velké zlaté pečetice plomby pohozené z vagónů v kalužích nafty... a ty vůně...

Část rozhovoru s Milanem Weinerem. Celý rozhovor si můžete přečíst v katalogu k výstavě, který vydalo Muzeum papírových modelů. Katalog je k zakoupení na pokladně Muzea.

RV 90

Muzeum papírových modelů do března 2020

Podle otevírací doby Muzea

Výstava RV 90 měla být oslavou kulatin Papírového krále, nejznámějšího autora papírových modelů, pana architekta Richarda Vyškovského. Bohužel, na začátku srpna zasáhla papírový svět smutná zpráva o odchodu pana architekta do modelářského nebe.

Výstava RV90 se pomalu blíží ke svému konci. Ještě v průběhu března bude možné se „kochat“ pracovními modely „Papírového krále“. Ale to neznamená, že by Muzeum na nejznámějšího autora papírových modelů zapomnělo.

Právě naopak!

Pracujeme na rozšíření expozice a připravili jsme projekt na vytvoření „Sálu Richarda Vyškovského“ v horním patře Muzea. Pokud vše dopadne dobře, tak hlavní část turistické sezóny otevřeme pokřtením „Sálu Richarda Vyškovského“.

Vznikne tak důstojný prostor pro připomenutí práce pana architekta. V expozici by se kromě průřezu jeho tvorbou měly objevit i osobní věci z pozůstalosti – od skalpu po pravítko. A také domlouváme zapůjčení největšího modelu, který pan architekt vytvořil – dnes už legendární Městské památkové rezervace. Ta vycházela na stránkách časopisu ABC od roku 1988 do roku 2004. O posunech (či ne-posunech) tohoto projektu budeme veřejnost informovat.



Richard Vyškovský v reálu a jako papírový model. Najdete sedm rozdílů? 😊

Výstava RV90 je součástí expozice Muzea a její konec je naplánován na polovinu března letošního roku.

I když se Muzeu povede vytvořit Sál Richarda Vyškovského, nejspíš už nikdy nikde neuvidíte takto ucelenou sbírku pracovních modelů pana Vyškovského. Proto určitě neváhejte a navštivte výstavu! Čas se už skutečně krátí.



Pohled do expozice Tiger II

PzKpfw VI Tiger Ausf H1

Vzhledem k úspěchu Tondy Matěny na soutěži v Brně nemůžeme jinak, než se zaměřit na tank Tiger II...

Tento tank se měl stát nástupcem tanku Tiger I jejichž výroba začala v roce 1942. Přezdívkou „Tiger“ tank dostal od Ferdinanda Porsche a římská číslice byla přidána poté, co do výroby vstoupil Tiger II. Původní označení pro Tiger I bylo Panzerkampfwagen VI Ausführung H (doslova „obrněný bojový vůz/vozidlo VI verze H“, zkráceně PzKpfw VI Ausf. H).



Papírový model tanku Tiger II

Ale už krátce po začátku výroby tanku PzKpfw VI Tiger Ausf. H1 zadalo německé vedení zakázku na nový těžký tank, který měl být vyzbrojen kanónem KwK 43 ráže 8,8 cm. Tento kanón byl schopen na vzdálenost 500 m prorazit 180mm pancíř. Vývoje nového tanku se ujaly firmy Porsche a Henschel.

Ferdinand Porsche přišel s návrhem kombinovaného systému pohonu s elektromotory. Dva spalovací motory o výkonu 150 kW měly pohánět generátory. Tento systém se zdál náchylný k závadám, a navíc na výrobu elektromotorů by se spotřebovalo hodně mědi, a tak byl Porscheho návrh zamítnut.

Henschel použil jako pohonnou jednotku zážehový motor o výkonu 515 kW. Tento

motor byl již použit u tanku Tiger I. Byl použit systém dvojitého pojezdového kola, čtyři kola byla v zadní řadě a pět kol bylo v řadě přední. Čelní pancéřování bylo 150-185 mm. Tento model byl v únoru 1943 přijat do výroby pod názvem PzKpfw VI Ausf. B (Tiger II) a byly objednány tři prototypy.



Tank Tiger II při nasazení na západní frontě v r. 1944

Výroba prototypů se značně protáhla. První prototyp byl předveden až 20. října 1943. V prosinci téhož roku byla zahájena sériová výroba. Prvních 50 kusů mělo věž typu „Porsche“, ostatní tanky měly věž „Henschel“. Vzhledem k použití těžšího kanónu a silnějšího pancéřování byla hmotnost tanku Tiger II vyšší než hmotnost tanku Tiger I. Tiger II vážil 69,7 t. To snižovalo jeho rychlost, spolehlivost i jízdní vlastnosti. Ale i tak se jednalo o jeden z nejlépe vyzbrojených a nejodolnějších tanků druhé světové války. Celkem bylo od začátku výroby do konce války vyrobeno 492 kusů těchto tanků.

Za MPM Pavel Frydrych

200 LET OCHOTNICKÉHO DIVADLA V POLICI NAD METUJÍ DÍL TŘETÍ - PADESÁTÁ A ŠEDESÁTÁ LÉTA

(text k titulní straně)

Na sklonku padesátých let přicházejí do ochotnického spolku Kolár mladí lidé, kteří mají elán a odhodlání obětovat divadlu téměř všechny svůj volný čas, dělat divadlo po svém a co nejlépe.

Začínali detektivkou „Kauce“, kterou v roce 1959 režíroval Stanislav Šrůtek a která byla uvedena na 14. Polických divadelních hrách. Následovala inscenace Volodinových „Pět večerů“, která zvítězila na krajské divadelní přehlídce. V další hře „Hlavní přelíčení jsou veřejná“ získala Okresní cenu za nejlepší herecký výkon Jitka Šrůtková. Největším úspěchem však byla hra Milana Kundery „Majitelé klíčů“, kterou režíroval Stanislav Šrůtek. Vynikající hra, která je situována do období nacistické okupace a řeší problematiku nutného rozchodu člověka s maloměststvím. Inscenace byla opravdu moderním tvůrčím představením s nejvyššími ambicemi. Vyhrála kraj i mezikrajskou přehlídku. Jiráskův Hronov zůstal bohužel i tentokrát nedosažen.

A „Majitelé klíčů“ také zdobí dnešní titulní stránku – vidíme zde původní program a fotky z představení. Na společné fotografii (v tomto pořadí, odleva) je: Karel Semirád, Marta Součková, Karel Šnábl, Emilie Koblasová, Jana Provazníková, Jiří Volke, Jan Veverka, Stanislav Šrůtek, Basil Richter, Marie Rubešová, Josef Urban, Jaroslav Řehák, Jitka Šrůtková, Jiří Hrodek, Josef Ducháč. Na jednotlivých fotografiích pak je Jana Provazníková, s Dr. Janem Veverkou a Karlem Semirádem, na další Basil Richter a Emilie Koblasová. Na samotné fotce pak Jiří Hrodek.

A to je také v podstatě konkrétní výčet všech těch „mladých lidí“ zmíněných v úvodu, kteří se zasloužili o rozvoj a kvalitativní posun v éře polických ochotníků.

Rád bych na tomto místě připomenul

a zmínil jednu personu. A tou byl právě Jiří Hrodek zvaný „Hróďa“. Naprostý „srdcař“, který doslova dýchal pro divadlo. Začal působit jako osvětlovač v roce 1950 a v této pozici působil neuvěřitelných šedesát let!!! Moc rád vzpomínám na spolupráci s ním na našich představeních od Revizora až po Báječná léta pod psa. Vzpomínám, jak ještě v úctyhodném věku lezl po žebříku do výšek a pečlivě „šteloval“ reflektory tak, aby co nejlépe nasvítily dění na jevišti.

Po „Majitelích klíčů“ byl dalším počinem inscenace absurdní hry Slawomira Mrożka „Policajti“. Hra byla provedena jako sarkastická parodie stalinismu, udavačství a fízlovství. Inscenace vzbudila velký a značně nepřijemný rozruch u parťáckých špiček kraje. To dokresluje i fakt, že díky iniciativě místního stranického funkcionáře musel být scénář zaslán až na ÚV KSČ ke schválení! Poslední režii Stanislava



Šrůtky byla v roce 1969 fraška „Masér v dámské lázni“. V následné době normalizace mu byla zakázána činnost a nesměl nadále působit v divadle.

Bohužel i tyto neblahé historické reálie zásadním způsobem ovlivňovaly amatérské divadlo v Polici nad Metují.

Jaroslav Souček

Muzeum Náchodska informuje

POLICE NAD METUJÍ

Klášter Police nad Metují – Muzeum zimních sportů Emericha Ratha

V sobotu 7. března 2020 v době od 10 do 14 hodin srdečně zveme všechny zájemce k návštěvě Muzea zimních sportů Emericha Ratha v benediktinském klášteře v Polici nad Metují. Přijďte se podívat na historii lyžování a skoků na lyžích v Machově, Hronově a Polici nad Metují nebo se seznámit se slavnou a dlouhou výrobou bruslí, lyží a hokejek v regionu. Připomenuty jsou i významné osobnosti z tohoto regionu, například broumovský rodák Emerich Rath (*1883 +1962), všestranný sportovec, účastník dvou olympiád, vegetarián, anti-fašista a tremp, či polický rodák Jiří Beran (*1952), československý reprezentant

v běhu na lyžích, účastník dvou zimních olympijských her a pětinasobný vítěz běhu „Jizerská padesátka“. To vše dále doplňují historické pracovní sáně, sportovní i dětské sánky, skiboby, historické lyžařské boty a běžecské vosky. Expozice projde na novou sezónu proměnou, máte tak poslední šanci ji navštívit!

Pozvání do Dřevěnky – tvořivé dílny

Muzeum Náchodska a Cech panen rukodělných zvou všechny tvořivé „rukodělné“ dámy i pány do staré školy Dřevěnky na pravidelná pondělní setkávání, na kterých budeme společně plést, háčkovat, drhat, vyšívát i tkát na kolíkovém stavu. Setkávat se budeme každé pondělí vždy v 15 hodin. Podrobnější informace o akcích najdete na plakátech a webových stránkách: www.drevenka-police.cz.



Wihanův rok

V letošním roce uplyne sto let od úmrtí jednoho z nejvýznamnějších rodáků z Police nad Metují. 1. května 1920 zemřel v Praze na následky podchlazení, violoncellista a profesor pražské konzervatoře, Hanuš Wihan. Jako interpretační umělec toho po sobě mnoho nezanechal a na jeho odkaz se postupně zapomínalo.

Kdo vlastně byl Hanuš Wihan?

3. PAN PROFESOR SE HLÁSÍ... A ODCHÁZÍ

Salzburg je krásným městem na řece Salzachu s nádherným historickým centrem. Pro Wihana a všechny hudby milovné lidi je ovšem Salzburg v první řadě rodištěm snad největšího hudebního skladatele, Wolfganga Amadea Mozarta. K padesátému výročí úmrtí hudebního génia, v roce 1841, byly v Salzburgu založeny dvě hudební školy – Dommusikverein (Hudební spolek Dómu) a Mozarteum. A v roce 1873 nastoupil na místo profesora violoncellové třídy na Mozarteu polický rodák, absolvent pražské konzervatoře Johann Wihan. Bohužel o jeho pedagogickém působení v Salzburgu se nedochovaly žádné zprávy. Víme pouze to, že po jednom školním roce Wihan odchází, aby nastoupil k povinné vojenské službě. Tu strávil u vojenské hudby. Ani tady se do dnešních dní nezachoval žádný dokument. Vlastně ani netušíme, na co hrál. Violoncello není zrovna ideálním nástrojem pro vojenskou hudbu. Snad sáhl po nějakém dechovém nástroji – nevíme. Pravděpodobně si dobu svého vojenského působení „zpestřoval“ hraním v německém divadle v Praze.

Každopádně v roce 1875 opět odchází z Čech, protože přijal místo violoncellisty v orchestru ruského mecenáše barona Derviese. Ač časopis Dalibor i Hudební listy v tomto roce otiskly několik článků o orchestru barona Derviese (pod názvem „Zprávy z Nizzy“), nikde se nezmiňují o tom, že by jeho členem byl Wihan. Pro osobní život Wihanův to byl docela důležitý moment. Baron Dervies žil v létě na zámku Trevan u švýcarského Lugana a v zimě na zámku Walrose ve francouzské Nizze. Zmiňovaná důležitost pro osobní život Wihanův spočívá ve skutečnosti, že v roce 1875 poprvé viděl moře a lze s největší pravděpodobností předpokládat, že se poprvé v moři koupal. Jeho životopisec Bohuš Heran napsal: „Ale jeho nejmilejším sportem bylo koupání. Koupal se za každého počasí, kdykoliv a kdekoliv byl, v řece, v moři nebo v jezeře.“ A o kousek dál ještě: „Každý ho v Brandyse [nad Orlicí – pozn. P. F.] znal, jak již časně z rána s žebříčkem, aby mohl lépe do vody, s deštníkem jako slunečníkem, v bílé čepici z Ostende a v šedé pelerině z Anglie, zakrývajícím plavky, šel z domku na náměstí, kde bydlel, zadem zahradami, přešel trat' a přes pole spěchal do řeky. Někdy tak šel i několikrát denně.“ S ohledem na jeho další životní osudy není jeho láska ke koupání vůbec marginální záležitostí.

Druhá důležitá věc, jejíž počátek je v Nizze,

má už veliké důsledky pro Wihanův profesní život. Dirigentem orchestru barona Derviese byl Karl Müller-Berghause, člen smyčcového kvarteta bratří Müllerů. Wihan absolvoval několik koncertů s Müllerovým kvartetem a tady se poprvé setkává s profesionálním přístupem k „ansámblu“ hudbě a hlavně si vryvá do paměti několik věcí, které ho budou provázet po celý život. Tou nejpodstatnější ze všech je rytmus. Každá skladba má svůj rytmus a ten je potřeba držet, i kdyby se měl začít hroutit strop divadla.

Z doby Wihanova působení v kapele barona Derviese, se zachoval velice zajímavý dokument: Wihanovi osobní poznámky k cestě po Švýcarsku. Zdá se, že si na konci svého působení u barona Derviese prostě udělal výlet po Švýcarsku. *Profesor Wihan se nezapřel, když celý jeden odstavec věnoval školství v ženevském kantonu: „Geneva Školství. Veřejné školství genev. je na vysokém stupni. Ve věcech školství každý kanton švýc. je samosprávný a kolik kantonů, tolik je ve Švýcarsku systémů školských. V kant. G. na malém to kousku země, nalézáme skoro všechny druhy škol od nejnižších do nejvyšších. Školy veřejné rozděleny jsou na primární (asi 55 školek dětských a tolikéž škol obecných), školy sekundární (mezi nimi školy venkovské sekundární, kolejí gen. u gymnasium, vyšší dívčí škola, škola obchodní – průmyslová aj.), a učení vysoké obsahující universitu, školu zubní a vyšší školu umění průmyslových. – Stará akademie, kterou založil Kalvín v r. 1559, přeměněna byla na universitu v r. 1876. Čítá 5 fakult po způsobu universit franc: theolog., vědeckou, literární, právnickou a lékařskou. Studujících bývá 400-500, mezi nimi mnoho dam, zvláště Rusek a (text poškozen – jedno slovo nečitelné, pozn. P. F.). Město svým nákladem vydrží několik škol odborných. Vedle toho školství privátní, ne tak z potřeby jako ze spekulace, nicméně zkvětlá. Penzionátů chlap. a dívčích jen se tu hemží. Příjemná obsluha, svoboda vyuč. a mnohé jiné faktory podporují jejich vzrůst.“* Přemýšlel o tom, že se vrátí zpátky k pedagogické práci? Spíše se zdá, že se komplexně zajímal o život ve Švýcarsku a jako podklad pro své poznámky zcela určitě využil nějaký bedekr. Na dalších místech popisuje soužití různých náboženských společenství vedle sebe, věnuje se vlakům a lanovkám, přírodě, historii... a na mnoha místech svých poznámek se projevuje jako velice vnímavý pozorovatel a nebojí se ukázat své často až dětské okouzlení: at' už krajinou scénérií, historií nebo umem lidských rukou. „Z Brunnen do Flüelen vede jediná svého druhu r. 1865 dostavená cesta přes srázné skály a mezi jejich sedly (silnice Axenberská). Jste-li na pamíku, žasnete nad smělou stavbou, jdete-li po této silnici ve výšce, tají se vám dech hledícím ve hroznou hlubinu, zejména tam kde rovná stěna Axenbergu komo spadá v jezero.“ Podle chronologie se po návratu ze Švýcarska vydal na turné s Josefem Jiránkem.

Po odchodu z kapely barona Derviese nastupuje k orchestru Benjamína Bielse v Berlíně. Z té doby se zachoval dopis adresovaný bratru

Karlovi. Wihan si v něm stěžuje na hudební vytížení v orchestru, které mu nedává čas na sólové hraní ani sledování jiných koncertů. V závěru dopisu (který je psán německy a jež Wihan podepsal jako *Hans*) se omlouvá, že na cestu domů nedostane dovolenou a nepřejede. Dopis je datován 18. prosince 1876.

V následující koncertní sezóně opět změnil místo a stal se členem Schwarzenburgovi dvorní kapely v Sondershausenu. Poprvé se stává sólistou orchestru a v průběhu tří let v Sondershausenu dostává titul komorní virtuóza. Bedřich Urie ve svém epochálním díle „Čeští violoncellisté XVIII.-XX. století“ shrnuje čtyři roky Wihanova profesního života do krátkého, leč velice výmluvného odstavce: „Po jednorocním působení u Bielsovy filharmonie odešel Wihan r. 1877 do Sondershausenu jako komorní virtuos kapely Schwarzenburkové, kde pobyl 3 roky, požívaje tu veliké vážnosti jako vynikající violoncellista a oblíbený sólista.“ Ovšem... všichni čeští autoři píšíci o Wihanovi tvrdí, že v Sondershausenu *požíval veliké vážnosti*, ale v časopisech Dalibor a Hudební listy, ač pravdivě informují o dění v Evropě, ve zprávách ze Sondershausenu není ani jedna zmínka o Wihanovi.

Díky těsným kontaktům mezi orchestry v Sondershausenu a ve Výmaru, se Wihan seznamuje s dirigentem výmarského orchestru, hudebním skladatelem Ferencem Lisztem. To je další důležitý mezník v jeho životě: Lisztova nemanželská dcera Cosima se po rozvodu s klavíristou a dirigentem Hansem von Büllow vdala za jiného hudebníka: Richarda Wagnera. A violoncellista Johann či Hans Wihan se v brzké době stane jedním z hudebníků, kteří se budou pravidelně účastnit Wagnerových her v Bayreuthu. A po celý zbytek Wagnerova života si s ním bude dopisovat. Kontakt s rodinou nepřeruší ani po skladatelově smrti v roce 1883 a až do vypuknutí Velké války bude udržovat korespondenci s Cosimou Wagnerovou.

Bayreuth byl za Wagnerova života „zlatým grálem“ hudebníků – koneckonců jím zůstal i po jeho smrti. Hrát na Wagnerových hrách, byla jedna z nejvyšších met, které mohli dosáhnout. To, že tam Wihan nejen hrál, ale že udržoval – sice ne moc často – pravidelnou korespondenci s Richardem Wagnerem, je důkazem, jak fenomenálním violoncellistou musel být. Bayreuth byl obsypán hudebníky, ale pouze několik se jich smělo „vetřít“ do přízné skladatele skladatelů.

Lze předpokládat, že se Sondershausen, městečko ve velice příjemně zvlněné krajině, stane brzy Wihanovi těsným. V dopise z října 1880 popisuje Františku Ulmovi své Sondershausenské období bez jakékoliv zášti, ale stejně příjemně ho informuje o svém novém místě v mnichovském orchestru (dopis podepisuje jménem *Hans*). A na konci tohoto roku se vydává do Prahy, aby zde odehrál několik koncertů. Ale tou nejpodstatnější částí dopisu je Wihanova prosba o zveřejnění noticky, která by ho jako hudebníka přiblížila pražskému obecnstvu. Wihanovi je 25 let a má před sebou nejvýznamnější angažmá v zahraničí – stává se sólistou mnichovského orchestru. A tahle pozice mu otevírá dveře nejen k Richardu Wagnerovi, ale následně i k nejvýznamnějším hudebníkům své doby. Z Johanna Wihana se prostě stala hvězda hudebního nebe.

Pavel Frydrych

Obec Žďár nad Metují a žďárské ženy

Vás tímto srdečně zvou na



14. BABSKÝ BÁL

7. 3. 2020 od 20 hod.

na sále ve Žďáru nad Metují

hrají „Slaveňáci“

Bohatá tombola! Občerstvení.

Pension a restaurace u Lidmanů
a Lhotské Zpívanky
si vás dovolují pozvat na

SOUSEDSKÉ SETKÁNÍ

které se koná 13. března 2020
od 18:00 hodin
u příležitosti slavnostního spuštění
historické malované opony
Spolku divadelních ochotníků
„Svornost“ ve Lhotě u Police nad Metují



Pension a restaurace u Lidmanů, Machovská Lhota 40,
549 31 Machov, www.ulidmanu.cz

MĚSTYS VELKÉ POŘÍČI
pořádá

KONCERT DAMTRIO

HELENA RUBÁČKOVÁ
MÍLA VERNEROVÁ
LENKA JURIGOVÁ



4.4.2020
18 HODIN

VSTUPNÉ 100,- Kč

SÁL OBECNÍHO DOMU
NÁMĚSTÍ 102, VELKÉ POŘÍČÍ

VSTUPENKY
V PŘEDPRODEJI NA
PODATELNÉ ÚRADU

Zastupitelstvo obce Česká Metuje

zve na

Maškarní ples

21. 3. 2020

od 20 hodin

K tanci a poslechu zahraje kapela

Leďvin Stones

Nejlepší masky budou oceněny



Vstupné

60 Kč

Občerstvení zajišťuje Restaurace Na Křižovatce

DS KOLÁR POLICE NAD METUJÍ
UVÁDÍ...

SVĚTÁCI

Režie: Jaroslav Souček

V. BLAŽEK, Z. PODSKALSKÝ

Jiří Trnovský - Gustav
Jan Antl - Tonda
Ivo Hambálek - Honza
Ivana Richterová - Trčková
Květoslava Videňová - Božka
Stanislava Holečková - Marcela
Věra Křičková - Zuzana
František Pivoňka - Profesor
Filip Kovařík - Jaroušek
Ota Maryška - Kapitán
Petr Scholz - Hovorka, milénec
Marek Lacina - policista, prodava
Milan Hejnyš - Vašut, vrchní
Renata Steinerová - krejčová, číšn
Martina Hulínová - Martička

Hudba: Vlastimil Hála
Hudební aranžmá: Miroslav Vobořil
Kostýmy: Zuzana Štěpánková
Scéna: Alexandr Gregar
Realizace scény: Aleš Třešňák
Zvuk: Miloš Rehák
Světla: Jaroslav Foglar
Nápvěda: Jindřiška Bezděková
Inspice: Jarmila Scholcová Šenková

20.3.2020

19:00 hod.

Žďár nad Metují



26.–29. 3. 2020
Police nad Metují
www.jedensvet.cz



Až naprší a uschne

JEDEN SVĚT  FESTIVAL
DOKUMENTÁRNÍCH
FILMŮ O LIDSKÝCH
PRÁVECH

ČTVRTEK 26. BŘEZNA

18:00 Slavnostní zahájení festivalu, Autoportrét (80')
debata s psychologkami Kamilou Thiele a Dagmar Jakubskou

po projekci raut Lenky Hlaváčkové výhradně z lokálních surovin Policka a Broumova

PÁTEK 27. BŘEZNA

10:00 Paní F (78') (hlídání dětí)

16:00 Žal žen (92') (hlídání dětí)
debata s Adamem Táborským, www.terapievlese.cz

18:30 Svěbytná půda (91')
debata s Janem Kozderkou, ekologickým zemědělcem

21:00 hudební párty: DJ Liquid A, VJ Symona Puhona

SOBOTA 28. BŘEZNA

10:00 Psí láska (80')

13:00 Čínský umělec v exilu (60')
debata s Milanem Kajinkem, šéfredaktorem Epoch Times

15:00 Postižení muzikou (80') (titulky pro neslyšící)
(audiokomentář do sluchátek)

16:30 Pro Samu (95') (titulky pro neslyšící) (tlumočení)
debata do českého znakového jazyka (hlídání dětí)
debata s Martinou Jurigovou, zdravotní sestrou působící na misích Lékařů bez hranic

19:00 Země medu (85')
debata s Jaroslavem Bajkem, propagátorem přirozeného včelaření

21:30 Tímhle vlakem jedu (77')

NEDĚLE 29. BŘEZNA

10:00 Město plné smogu (89') (titulky pro neslyšící)
debata s Karolinou a Janem Beranovými, sinology a majiteli cestovní agentury

13:00 Matka (82')
debata s Petrou Ezzedine, antropoložkou

15:30 Válka umění (102'), zakončení festivalu
debata s Petrem Komersem, novinářem, překladatelem a průvodcem po Asii

DOPROVODNÉ AKCE V KOLÁROVĚ DIVADLE

PÁTEK 27. BŘEZNA

9:30–18:30 sítotisková dílna / ve spolupráci se Střední průmyslovou školou Otty Wichterleho a Diakonii Broumov / foyer Kolárova divadla

11:30–19:30 Virtuální realita 360°:

11:30, 12:30, 13:30, 18:00 / Krajina u konce s dechem
(Jezero, Antropocén VR, 30 min.)

15:00, 19:00 / Rurální meditace (Močál, Zaříkavačka 40 min.) / balkon Kolárova divadla / po předchozí rezervaci na e-mailu: binkova.pavlina@gmail.com / kapacita 10–15 osob

21:00 taneční i poslechová párty: DJ Liquid A, VJ Symona Puhona / foyer Kolárova divadla

NEDĚLE 29. BŘEZNA

10:00 přednáška Principy přirozeného včelaření
s Jaroslavem Bajkem / šatna Kolárova divadla

PO CELOU DOBU FESTIVALU

farmářský koutek

představení a ochutnávka potravin místních pěstitelů a producentů

výstavy

Tiché osudy – Tichý svět / Ekologický výzkum ve fotografii – Petr Znachor / Země medu – Základní umělecká škola v Polici nad Metují

festivalová kavárna tréninkové kavárny Láry Fáry

jedn(o)světová knihovnička / již po šesté

hlídání dětí v šatně Kolárova divadla, děti od vás převzeme ve foyer divadla

www.jedensvet.cz/2020/police-nad-metuji

www.facebook.com/JedensvetPolicenadMetuji

vstupné 80 Kč, permanentka 300 Kč, hudební párty 120 Kč, přednáška 50 Kč, VR 360° 40 Kč

Virtuální realita, výstavy i lokální trh

Další várka ekologicky laděných dokumentů na diváky čeká ve virtuální realitě. Krátké snímky často kombinují emocionální a estetický zážitek, řada z nich se těmito prostředky snaží upozornit na důsledky rozvoje moderní společnosti nebo být uto-
pickým přodobrazem budoucnosti. Mezi snímky pečlivě vybranými pražskými dramaturgy jsou mnohé mezinárodně oceněné, fantazie tvůrců virtuální reality se každým rokem posouvá. Během pátečního dne nabídneme v šesti časech dva různé bloky filmů. Pod názvem **U konce s dechem** k divákům "promluví" samo Čadské jezero, v druhém snímku bude možné se přenést do italského dolu na mramor nebo na keňskou skládku odpadu. Druhý cyklus nese název **Rurální meditace** a nabídne virtuální cestu do odlehlé krajiny ukrajinsko-polské hranice nebo k vyliďňující se rumunské deltě Dunaje. Snímky se budou promítat zároveň vždy pro deset diváků, proto je třeba si místo na projekci předem zarezervovat zasláním e-mailu na adresu organizátorů (binkova.pavlina@gmail.com).

Prostor Kolárova divadla letos zaplní tři výstavy: **Tiché osudy**, která díky organizacím Tichý svět a Hate-free Culture představí osudy dvanácti neslyšících osobností. **Dlouhodobý ekologický výzkum ve fotografii – letecké fotografie, planktonní řasy a sinice** ukáže výsledek práce týmu Petra Znachora zkoumající svět pod vodou i proměny vodních ploch v průběhu času. A do třetice, v návaznosti na dokument Země medu, zpracovala výtvarná sekce polické Základní umělecké školy pod vede-

ním Jaroslava Soumara témata tohoto snímku.

V souvislosti s propagovanou soběstačností představí organizátoři ve foyer lokální farmáře a jejich práci. Prezentovat by se zde měli malí farmáři z okolí, návštěvníci se dozví, čím se kdo zabývá, a dle možností daných roční dobou budou k dostání i jejich výpěstky a produkty. Ve foyer také diváci naleznou oblíbenou festivalovou kavárnu, kterou i letos provozuje tréninková kavárna Láry Fary a její klienti. Chybět nebude ani Jedn(o)-světová knihovnička s novou várkou knih a relaxované prostory, kde bude s vybranými tituly či kávou možno odpočívat.

Polický festival Jeden svět si dlouhodobě drží svoje publikum. Organizátoři se proto těší, že i letos uvidí známé, ale i nové tváře a doufají, že se jim výběr filmů i doprovodný program trefí do vkusu.



Pátek v tanečním rytmu

Zadáte-li si do Googlu heslo DJ Liquid A, vypadne na vás sice nespočet odkazů, ale příliš informací se z nich nedozvíte. Svým způsobem je to překvapivé. Možná je to tím, že v dobách, kdy v Česku vrcholila taneční scéna, žádný strejda Google neexistoval a informace na internetu se lovil za

napjatého očekávání a pískání signalizujícího, že se váš modem snaží připojit k internetu. Z pohledu roku 2020 je to těžko představitelné. V druhé polovině devadesátých let ovšem vrcholilo období tanečních parties, hrálo se z vinylů a v klubech byly v kurzu styly jako breakbeat, trip-hop, drum'n'base, acid jazz, house, techno, ale i etno, world music a reggae. Na tehdejší scéně se pohybovala spousta DJs, jména mnohých z nich zmizela v zapomnění, někteří jsou aktivní dodnes. Jedním z nejvýraznějších byl, a stále je, také DJ Liquid A. DJem se stal v roce 1993, po svém návratu z Ameriky. V úplných počátcích hrával v rockovém klubu Bunkr, jako jeden z prvních hrál v kultovním pražském klubu Roxy. Patří k průkopníkům drum'n'bassu a acid jazzu, svého času patřil k domácím DJs v Paláci Akropolis. Spolupracoval s mnoha dalšími, například s moderátorkou Rádia 1 a DJ Babe LN, s instrumentalisty i vokalisty. Není potřeba řadit ho k jednomu stylu a marně byste na české scéně hledali někoho, kdo se vyzná v hudbě tak jako on. Dokáže vytvořit skvělou hudební a taneční atmosféru a můžete od něj čekat, že při výběru hudby sáhne do nejrozumnějších stylů i dob, vyjma komerční hudby.

Jeho jednosvětové vystoupení v pátek večer se ponese v duchu stylů balkan beat, afro, caribbean, hip breaks, dub, rocksteady, gipsy swing, drum'n'base, funky, soul, latin i brazil. Pokud máte v plánu protančit páteční večer, určitě přijďte. A přijďte i, pokud to v plánu nemáte. Třeba změníte názor!

Za polický tým Jednoho světa
Michaela Plchová



Partneři festivalu



Až naprší a uschne!

Jeden svět zdůrazňuje dopady klimatické změny na lokální krajinu

Až naprší a uschne! Kdo by si z dětství nepamatoval oblíbené úsloví. Tehdy to znělo jako „nikdy“. Koho by napadlo, že sucho se stane naší realitou a začne nás ohrožovat víc a víc. Už to není jen sucho, které škodí zemědělcům, je to sucho, které se dotýká nás všech. Vysychají potůčky, studny, hladiny spodních vod jsou pod dlouhodobým průměrem a průměrná teplota přitom stoupá. Až naprší a uschne proto není jen tématem letošního Jednoho světa, je to „naše“ téma.

Mezinárodní festival dokumentů o lidských právech Jeden svět se bude letos konat v Praze po dvaceti letech, v průběhu března a dubna pak proběhne ve 35 městech po celé republice. V Polici nad Metují se letos uskuteční už po deváté, a to ve dnech 26.–29. března. Celkem promítne třináct dokumentů, několik z nich s tématem ekologie a soběstačnosti.

„Filmy, které se díky festivalu snažíme zprostředkovat i ostatním, pomáhají posilovat pocit zodpovědnosti, ať už díky informacím nebo třeba příkladem silných, inspirativních osobností. Je důležité o environmentální krizi mluvit a hledat cesty, jak zachovat Zemi i dalším generacím,“ říká hlavní koordinátorka festivalu Pavlína Binková.

Zahájení

Slavnostní zahájení polického festivalu připadá již tradičně na čtvrteční podvečer. Vybrat jeden silný a kvalitní snímek z mnoha není vždy jednoduché. A tak přestože téma festivalu je ekologické a hodilo by se začít takovým filmem, rozhodli se organizátoři jinak. Norský dokument **Autoportrét** je příběhem Lene, která od svých deseti let trpí mentální anorexií.

Žena, jež kvůli své nemoci nikdy neprošla pubertou, je dvě desítky let zachycena v pasti své nemoci a nemůže z ní ven. Zároveň se jí díky jejímu vnitřnímu utrpení otevřel talent pro vnímání světla a krásy a ona má neobvyklý dar zachytit lidské tváře skrze objektiv fotoaparátu. Dokument sleduje její touhu stát se známou fotografkou a zároveň neutuchající úzkost, v níž ji drží její nemoc. Vzhledem k tomu, že mentální anorexie patří mezi nejčastější psychické poruchy u mladých dívek a žen, je po projekci připravena debata s psychologkami Kamilou Thiele a Dagmar Jakubskou poskytujícími poradenství v oblasti poruch příjmu potravy.

V rámci slavnostního zahájení jsou diváci také zváni na vegetariánský raut, který bude tentokrát připraven výhradně z lokálních potravin.

Zelený pátek (nejen)

Jednosvětový pátek je zasvěcen environmentálně laděným snímkům. „Pro někoho může být téma klimatické změny již ohrané. Snad proto, že se o něm v médiích poslední dobou často mluví. Já ho považuji za aktuální a důležité. Sama vnímám, jak je v moderní době plné možností mnohdy těžké žít tak, aby byl náš dopad na přírodu, co nejmenší,“ říká Pavlína Binková. A někteří prožívají toto téma ještě intenzivněji. Aktérky snímku režisérky Andrey Culkové **Žal žen** se propadly do stavu, jemuž se odborně říká „environmentální žal“. Termín, s kterým přišla v Česku už v 90. letech environmentalistka Hana Librová, označuje stav hlubokého smutku nad ničením přírody a planety vůbec. Přestože to není psychologická diagnóza, propadá se do něj čím dál víc lidí. Hrdinky doku-

mentu se s ním vyrovnávají po svém a docházejí k tomu, že jediné, co pomůže je přímá akce a aktivismus. K filmu je připravena debata s psychologem a koučem Adamem Tábořským, propagátorem nového trendu lesní terapie.

Jedním ze způsobů, jak se chovat k planetě šetrněji, je lokální soběstačnost a alternativní farmářství. Kanadský dokument režiséra Davida Curtise **Svébytná půda** přináší pohled na komunitu žijící v drsné přírodě 300 kilometrů od severního polárního kruhu. Člověk, zdá se, může žít a pěstovat potraviny v leccakém prostředí. „Věděli jste například, že růžičkovou kapustu můžete vysekat zpod ledových závějí a pořád bude výborná a navíc poslouží jako skvělý zdroj cukru? Nebo že jablka a stromy lze pěstovat i ve skleníku zasypaném velkou částí roku sněhem?“ ptá se spoluorganizátor festivalu Pavel Pinkava. Také tento snímek chce nastartovat debatu na dané téma, tentokrát přijal pozvání permakulturní zemědělec Jan Kozderka.

Nejdůležitější bytost na planetě

Organizace Earthwatch Institute vyhlásila v loňském roce včelu za nejdůležitější stvoření na Zemi. Včely také patří kvůli nešetrnému zemědělství k jednomu z nejohroženějších druhů. Nádherně natočený a na Oscara nominovaný makedonský dokument **Země medu**, promítaný v hlavním sobotním čase, ukazuje rozdíl mezi respektujícím včelařením a tím, když jde v chovu včel hlavně o zisk. Padesátiletá Hatidže žije v opuštěné horské vesnici se svou starou matkou a tradičním způsobem včelaří. Když se do vesnice přistěhuje mnohočetná





rodina, která se také rozhodně včelařit a z medu vytěžit co nejvíc, je náhle vše rozvráceno. Pozvání do debaty přijal průkopník přirozeného včelaření inženýr Jaroslav Bajko. Na nedělní ráno pak pro zájemce uspořádá besedu o přirozeném včelaření a šetrném přístupu k zahradě vůbec.

V neděli dopoledne přeneseme diváky **Město plné smogu** do Číny. Ekonomická mocnost a nejlidnatější země světa není zrovna symbolem příkladného vztahu k životnímu prostředí. Naopak, pokud se řekne „smog“, můžeme si vybavit například Peking, kde většinou není vidět obloha. Jenže spolu s rostoucí ekonomikou se i poměry v Číně mění. Dokument zachycuje práci úředníků odboru životního prostředí ve městě Lanfang, které patří k nejznečištěnějším městům, jak se snaží potírat drobné i větší znečišťovatele ovzduší. Pohled mezi obyčejné lidi v Číně je zajímavý mimo jiné i tím, že je natočen čínskou režisérkou Meng Han. Debatovat o Číně přijedou sinologové manželé Beranovi, kteří zde několik let žili.

Pohled na východ od nás

Letošní ročník má pro své diváky připraveny ale i další silné a zajímavé snímky. Mezi ně bezesporu patří několika filmovými cenami ověřený syrský dokument **Pro Samu**. Jeho cesta na festival nebyla snadná, v jednosvětovém výběru byl už loni, ale nakonec se ho podařilo získat až o rok později. Natočila ho syrská novinářka a manželka lékaře, který se během zostřující se situace v Alepu rozhodl zůstat ve městě a pomáhat potřebným. „Je to svým způsobem dost šokující, ale zároveň jeden z nej-silnějších dokumentů. Je o obrovské statečnosti, kterou prokazují někteří lidé v průběhu válek, kdy pocit příslušnosti k národu a pocit povinnosti pomáhat je silnější než strach z ohrožení vlastního života a rodiny,“ dodává k tomu spoluorganizátorka festivalu Michaela Plchová. Debatovat přijede zdravotní sestra Martina Jurigová z organizace Lékaři bez hranic.

Ještě dva pohledy na asijský kontinent přináší letošní **Jeden svět**. Prvním je dokument **Čínský umělec v exilu** o světově proslulém čínském umělci jménem Badiucuo. Ten svým uměním bojuje proti čínskému režimu, zvláště připomíná události na Náměstí nebeského klidu. Přestože žije v Austrálii, dokáže si ho čínský režim najít. Zsvěcenou debatu na dané téma pak divákům zprostředkuje šéfredaktor Epoch Times Milan Kajíněk.

Je možné bojovat uměním s diktátorským režimem? Dokument **Válka umění** norského režiséra Tommyho Gullikseny uvede diváky do země, kam se jen tak někdo nepodívá a kde se v některých oblastech zastavil čas. Komunistickou stranou Severní Koreje posvěcený zájezd západních umělců přijíždí do země, aby seznámil místní umělce se západním uměním. Zatímco však na Západě považujeme za umění nahraný zvuk lezoucích šneků či obrazy malované vlastní krví, v Severní Koreji je uměním pouze čistý realismus; a nic jiného. Jak experiment dopadne, mohou diváci shlédnout v neděli odpoledne na závěr festivalu. Pozvání do debaty přijal znalec východních poměrů, novinář a překladatel Petr Komers.

V české režii

Pokud by Jeden svět mohl letos divákům doporučit něco na odlehčení, byly by to dva dokumenty, shodou okolností oba české. Režisérka Linda Jablonská se vrací na Jeden svět svým snímkem o musherce Janě Henychové **Pší láska**. Henychová, pro kterou je musherství životním stylem a která se jako jediná žena pravidelně pokouší dokončit nejtěžší závod psích spřežení Finnmarksløpet, jistě přitáhne v sobotu dopoledne polické diváky.

Podobnou přitažlivostí disponuje snímek Radovana Šibřta **Postižení muzikou** o hudebním tělesu The Tap Tap. Členové Jedličkova ústavu pod vedením Šimona Ornes-ta si svým humorem a nadhledem už

dokázali získat srdce mnohých Čechů a prosadit se i v zahraničí. „Musíme přiznat, že jednu z jejich písní si v duchu zpívali mnozí z členů regionálních týmů ještě dlouho poté, co film viděli,“ prozrazuje spoluorganizátorka festivalu Marie Hornychová a dodává: „Až snímek uvidíte, stane se vám určitě to samé.“

Ženy bojovnice, pečovatelky a cestovatelky

Téma ženských práv přináší nigerijsko-nizozemský snímek **Paní F**. Bojovnice za ženská práva, manželka, matka a divadelní režisérka paní F objíždí nejchudší slumy a snaží se ženám pomoci zlepšit jejich postavení v rámci jejich komunit a bojovat za jejich základní práva. Snímek nabízí pohled do komunity žijící na vodách laguny obklopující nigerijské město Lagos, kde hlavní slovo mají muži. Diváci mohou dokument vidět v pátek v rámci dopolední projekce, při níž je zajištěno hlídání dětí.

Svět je sice čím dál tím propojenější, ale přináší nám to opravdu blízkost? Bohatí lidé ze západu vozí své blízké, o které se už nemohou sami postarat, do vzdáleného Thajska. Tam se o ně starají pečovatelky, jejichž rodina žije daleko od nich. Nikdo tak nemá své nejbližší u sebe. Není to absurdní? Snímek **Matka** uvádí festival v neděli odpoledne.

Pro diváky, kteří si rádi zajdou do kina i pozdě v noci, má festival připravenou oblíbenou noční projekci. Klidný a sympaticky introvertní dokument **Tímhle vlakem jedu** je dokonalou výzvou k nomádskému, a tím i šetrnému způsobu života. Aneb každý, kdo někdy četl Keruacův román *Na cestě*, si jistě vzpomene na touhu, kterou způsobuje dálka. V tomto případě jsou to ženy, které samy, pouze s nejnutnější vybavením, cestují potají nákladními vlaky po Americe a žijí ze dne na den. Snímek se vyznačuje krásnou kamerou i výraznou hudbou a vidět ho můžete v sobotu pozdě večer.

ZRCADLO ČASU - vzpomínáme...

1. března 1955 – Byla vyhlášena nejstarší česká chráněná krajinná oblast – Český ráj

2. březen 1824 – Narozen **Bedřich Smetana**, český a světový hudební skladatel; jeho nejznámější skladbou je Vltava z cyklu Má Vlast († 12. května 1884)

3. březen 1994 – Narozen **František Veverka**, český vynálezce v oboru zemědělské techniky († 12. února 1849)

4. března 1678 – Narozen **Antonio Vivaldi**, italský barokní hudební skladatel a houslový virtuos († 28. července 1741)

5. březen 1953 – Zemřel **Sergej Sergejevič Prokofjev**, ruský hudební skladatel a hudební virtuos (* 23. dubna 1891)

6. březen 1475 – Narozen **Michelangelo Buonarroti**, italský renesanční sochař a malíř († 18. února 1564)

7. březen 1850 – Narozen **Tomáš Garrigue Masaryk**, první československý prezident († 14. září 1937)

7. března 1920 – V Polici nad Metují byla zřízena veřejná čítárna, umístěná v budově radnice (čp. 98).

8. března 1918 – Započala bitva u Bachamače, proti sobě stanuly Československé legie proti německé armádě

9. březen 1737 – Narozen **Josef Mysliveček**, zbožňovaný skladatel italských oper († 4. února 1781)

9. března 1922 – Zemřel **Josef Brandejs**, celý svůj život zasvětil bádání v historii města Police, informace soustředil do rozsáhlé mnohadílné kroniky (* 11.8.1844)

10. březen 1948 – Zavražděn v Černínském paláci **Jan Masaryk**, československý ministr zahraničí (* 14. září 1886)

11. březen 1848 – **Revoluce v českých zemích 1848**, začala petičním shromážděním ve Svatováclavských lázních v Praze, které schválilo petici císaři požadující zrovnoprávnění češtiny s němčinou, zrušení poddanství, svobodu tisku, shromažďování, náboženského

vyznání aj.

12. březen 1999 – **Den přístupu České republiky k Severoatlantické smlouvě (NATO)**

13. březen 1862 – Schválením stanov byl v Praze ustanoven první spolek českých spisovatelů **Svatobor**

14. březen 1879 – Narozen **Albert Einstein**, německý a americký fyzik, oceněný Nobelovou cenou († 18. dubna 1955)

15. březen 1939 – **Obsazení Československa německou armádou**. Byl oficiálně ustanoven **Protektorát Čechy a Morava** a České země definitivně připojeny k Německu

16. březen 1789 – Narozen **Georg Simon Ohm**, slavný německý fyzik († 6. července 1854)

17. březen 1834 – Narozen **Gottlieb Daimler**, jeden z vynálezců benzinového motoru pro automobily († 6. března 1900)

18. březen 1939 – Adolf Hitler jmenoval **Konstantina von Neuratha** do čela **Protektorátu Čechy a Morava**. Jeho zástupcem se stal sudetský Němec **Karl Hermann Frank**.

19. březen 1729 – Papež Benedikt XIII. svatořečil **Jana Nepomuckého**

20. březen 1727 – Zemřel **Isaac Newton**, anglický fyzik, matematik, astronom, alchymista a teolog (* 4. ledna 1643)

21. březen 1685 – Byla otevřena **Strakova akademie** na Malé Straně v Praze.

22. březen 1471 – Zemřel **Jiří z Poděbrad**, husitský král (1458) a 41. český panovník (* 23. dubna 1420)

23. březen 1887 – Narozen **Josef Čapek**, český malíř, autor slova "robot" a bratr známého spisovatele Karla Čapka († duben 1945)

24. březen 1948 – V Praze se uskutečnilo **první pokusné televizní vysílání ČT v ČSR**

25. březen 1420 – **Bitva u Sudoměře**; husitští bojovníci v počtu 400 bojovníků, žen a dětí s 12 bojovými vozy porazili 2000 těžce oděných jízdních rytířů katolických feudálů

26. březen 1348 – Otec vlasti **Karel IV** položil základní kámen **Nového města pražského**

26. březen 1939 – Zemřel **Vilém Pelly**, podnikatel, zakladatel textilního průmyslu v Polici nad Metují (* 20. prosince 1849).

27. březen 1967 – Zemřel **Jaroslav Heyrovský**, český fyzikální chemik, objevitel a zakladatel polarografie a nositel Nobelovy ceny za chemii (* 20. prosince 1890)

28. březen 1914 – Narozen **Bohumil Hrabal**, vynikající český spisovatel († 3. února 1997)

29. březen 1900 – Narozen **Jiří Wolker**, český básník († 3. ledna 1924)

30. březen 1866 – Narozen **Vincent van Gogh**, holandský malíř a jeden ze zakladatelů expresionismu († 29. července 1890)

31. březen 1685 – Narozen **Johann Sebastian Bach**, německý hudební skladatel a varhaník, jeden z nejgeniálnějších skladatelů 17. století († 28. července 1750)

31. březen 1999 – Zemřel **Karel Baudyš**, odborný učitel v. v., kronikář města v letech 1956 – 1973, významný regionální historik a popularizátor, autor publikací „Historický kalendář Policka“ a „Polické příběhy dávné a nedávné“ (* 31.7.1908)

Březen roku 1920

Konala se informační porada o **zřízení silnice ze Slavného do Martínkovic** (přes pohoří Broumovské stěny).

Zástupci zúčastněných obcí sešli se na Slavném, za město Polici byl vyslán p. Viktor Krista. Náklad na stavbu silnice byl odhadnut na cca 800 milionů, podle úmluvy měl být hrazen takto: 30 % okres, 20 % státní subvence na výplatu mzdy nezaměstnaným – „ku stavbě té použitých osob“, Police 20%, Ledhuje 11 %, Suchý Důl 11 %, Slavný 8 %.

Protože o zřízení nové komunikace nakonec projevíly zájem z broumovského okresu pouze obce Martínkovice a Božanov, byla tato akce později odvolána. Negativní roli zde sehrál i odmítavý postoj ministerstva národní obrany.

Připravil František Janeček

Jak se na Policku zakládala Jednotná zemědělská družstva

10. srpna 1957

oznámilo ministerstvo zemědělství, že již přes 50% půdy obhospodařuje socialistický sektor. V té době bylo v ČSR založeno 9.132 JZD, tj. 64,1% všech obcí. Na Policku (zatím) ani jediné!

Dne 22. června roku 1957

uveřejnily vesnické noviny „Za nový život“, vydávané v Broumově, na své první straně výzvu k zemědělcům na Policku, aby zakládali Jednotná zemědělská družstva (JZD). Autorem článku byl Josef Těr, náměstek předsedy Okresního národního výboru v Broumově.

„Nemůžeme si zapírat, že ve společnosti, která odstranila vykořisťování člověka člověkem, která zajišťuje každému práci, lze dávat a vydávat jen tolik, kolik společná kapsa dovolí. A ta jasně říká, že by bylo neehospodárné stavět požadavek vyšší výroby na vybavování malých soukromých hospodářství. Chceme-li zvyšovat životní úroveň, nemohou ani pracující broumovského okresu čekat desítky let, až se zemědělci na Policku odhodlají více vyrábět v družstevní velkovýrobě. A proto musíme všichni zemědělci na Policku přesvědčit o tom, že s perspektivami naší nové společnosti nemá nic společného heslo "Hodně od společnosti

chtít a málo společnosti dávat". Založit JZD je vlasteneckou povinností všech zemědělců na Policku.“

V druhé polovině roku 1957 zesílila přesvědčovací kampaň mezi zemědělci pro vstup do JZD. O výhodách společného hospodaření přesvědčovali rolníky členové MNV, členové KSČ, zaměstnanci továren, obchodu i učitelé. Moje rodiče přišel přesvědčovat i učitel broumovského gymnázia Josef Láská.

6. srpna 1957

bylo jako první v polickém regionu založeno JZD Slavný – prvním předsedou

zvolen Robert Kubeček. Družstevníci byli za tento „příkladný“ (ale vynucený) čin odměněni a dostali od státu přidělen nový traktor Zetor 25A.

Během měsíce srpna pak byla v okolí Police n. Met. založena další tři Jednotná zemědělská družstva: jako druhé v Radešově, 21. srpna v Bezděkově a hned nato v Bukovici. 2. září je následoval Žďár, 4. září Bělý (předseda Josef Vitvar).

Dne 12. září hned čtyři: JZD v Suchém Dole – předseda František Jirků, v České Metuji – předseda Miroslav Fulka, v Pěkově – předseda Václav Tér, v Hlavňově – předseda vedený při zápisu Jaroslav Pinkava, ve skutečnosti Miroslav Zeidler.

Během září je následovala JZD v Machově (14. 9.), dále na Petrovích, Petrovickách, v Maršově, v Polici nad Metují (družstvo tvořili drobní rolníci většinou ze Záměstí) – toto JZD však začalo de facto pracovat až ode dne 1. 6. 1959. Jako poslední bylo založeno JZD ve Velké Ledhují (4. 10.) – předseda Josef Ducháč. Toto JZD však ještě celý příští rok hospodařilo „po staru“ a ve skutečnosti začali společně hospodařit až od roku 1959.

Z pozvánek rady místního národního výboru a místního národního výboru všem zemědělcům v Hlavňově cituji:

1. pozvánka z 27. srpna 1957:

„V minulých dnech založili zemědělci v Bezděkově, Radešově, Slavném, Rožmitále a Lachově JZD. Uvěřili, že ve velkém lze vyrábět nejen více, ale i levněji a že se ve společné práci tolik

nenadřou. Už 81% obcí broumovského okresu hospodaří v socialistickém sektoru. Protože tato otázka zajímá i většinu z vás pozvali jsme k nám odborné pracovníky z ONV, aby vám vysvětlili různé otázky finanční z národního pojištění, výstavby, výroby i stanovy JZD, na které se tolik ptáte.

Přijďte proto ve středu 28. srpna 1957 ve 20 hodin do hostince „U Klimšů“, kam přijedou i pracovníci ONV na společnou schůzi hlavních zemědělců. Přijďte včas.“

2. pozvánka z 11. září 1957:

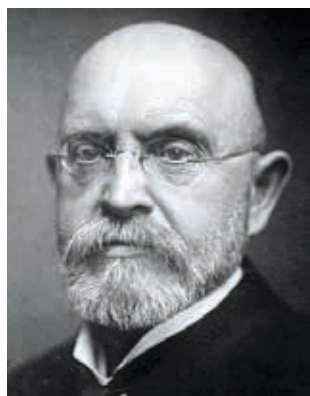
„Dnešní večer stává se historickým mezníkem v dějinách naší vesnice. Láme se v nás to, co nám bylo brzdou v jasném výhledu do budoucnosti, sobectví vlastního „já“. Jest splněno Gottwaldovské heslo: Rolník za dělníka, dělník za rolníka.

Zveme Vás srdečně **na ustavující schůzi** Jednotného zemědělského družstva, která se koná dnes, tj. 11. září 1957 ve 20.30 hodin večer v hostinci u Klimšů. Na této schůzi budete seznámeni se stanovami JZD, s důchodovým zabezpečením, výhledovým plánem a ostatními problémy zemědělské družstevní výroby. Zástupci ONV zodpoví všechny připomínky a dotazy, pokud Vás budou zajímat. Ještě jednou Vás všechny srdečně zve Místní národní výbor Hlavňov.

Jaroslav Zinke, předseda MNV, František Rudolf, tajemník MNV.“

Připravil František Janeček

Před devadesáti lety zemřel Alois Jirásek



Před devadesáti lety, ve středu 12. března 1930 zemřel v Praze spisovatel Alois Jirásek. Náš kraj v něm ztratil svého významného rodáka. Rozloučení s ním bylo vskutku důstojné i velkolepé, účast nejširších vrstev obyvatelstva až neuvěřitelná. Rakev s jeho pozůstatky byla vystavena v Panteonu Národního muzea. Na padesát tisíc lidí přišlo tam mrtvému spisovateli vzdát hold. Projevem se rozloučili předseda vlády dr. Karel Kramář a předseda senátu dr. František

Soukup. (Alois Jirásek byl senátorem za národně demokratickou stranu.) Vystřídali se tam představitelé vlády, akademické obce, armády a další oficiální hosté, tam přišel a postál u rakve prezident Masaryk. Tehdy čtyřicetiletý Karel Čapek se s Jiráskem rozloučil v Lidových novinách 14. března 1930 článkem Kraj Jiráskův. „Říkali se krajině kolem Hronova Jiráskův kraj, děje se to plným právem; toho čestného přisvojení je hoden Jirásek i jeho kraj.“ Končil slovy: „Na rakvi našeho nejnárodnějšího spisovatele nesmí scházet kytička tolií a pryskyřníků z vlhkých luk nad Hronovem.“ V úterý 18. března byla urna s jeho popelem převezena do Hronova a další den za veliké účasti občanů, spolků, oficiálních hostů uložena do hrobu k ostatkům jeho ženy.

Svůj rodný kraj znal Jirásek důvěrně. Když ho tatínek vzal první z Hronova přes Polici na studie do Broumova, to se asi moc kolem sebe nerozhlížel. Ale naše město postupně poznával docela důvěrně. Umístil sem své povídky Sousedé a Pandurek a drama Emigrant, na policecké náměstí přicházejí v kronice U nás s „dílem“ domácí tkalci ze širokého okolí. A mohli bychom uvést řadu dalších povídek, které jsou odtud, i když v nich žádná konkrétní obec není jmenována.

Podívejme se na poslední desetiletí Jiráskova života. Jeho zdravotní stav už nebyl dobrý. V roce 1920 vyšel knižně první díl románu Husitský král, poslední Jiráskovo dílo vydané za jeho života. Shodou okolností vyšel ke „kulatému“ královu výročí. Jiří z Poděbrad se pravděpodobně narodil o Velikonocích roku 1420. (Letos tedy uplyne šest set let od jeho narození.) Román začal

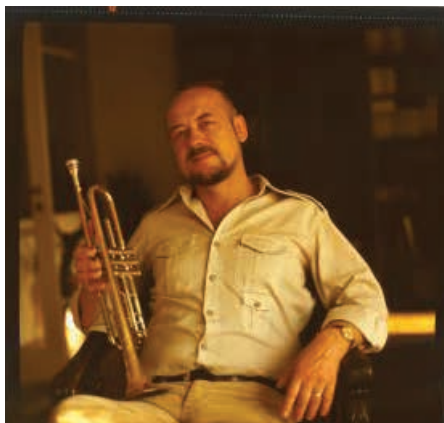
vycházet už v roce 1916 na pokračování v Národní politice. Po páté kapitole cenzura rozhodnutím z 18. října 1916 další otiskování zakázala. Nedokončený druhý díl vyšel až po Jiráskově smrti.

V červnu 1921 měl Jirásek proslov při odhalení pomníku českých exulantů na Růžovém paloučku u Litomyšle. V srpnu 1921 proběhly oslavy jeho 70. narozenin. Mezi nesčetnými blahopřáními byl i dopis od prezidenta Masaryka. Mnohá česká města ho jmenovala svým čestným občanem. V létě 1921 se zúčastnil slavnostního otevření Orlicko-horské Jiráskovy turistické stezky. Byl také položen základní kámen k Jiráskově chatě na Dobrošově. Po jejím otevření napsal do pamětní knihy známá slova: „Milá chato dobrošovská, vzácné věci dáváš: daleký rozhled, ne pyšný, ale utěšený, radostný odpočinek po namáhavé pouti, bezpečný útluk v bouři. Jak v tvé výši, tak aby bylo v žití. A tobě aby bylo přáno, abys čněla nad krajem vždy šťastným a svými věrnými milovaným.“ V roce 1925 se jeho zdravotní stav dále zhoršil, nemohl se zúčastnit slavnostní večeře Penklubu, na niž ho zval dopisem Karel Čapek. Před tím, v roce 1922 byl Jirásek na návrh prof. Vočadla jmenován čestným členem londýnského Penklubu. V červenci 1926 navštívil Jiráska v jeho hronovské vilce prezident Masaryk při své cestě po severovýchodních Čechách. Na známé fotografii vidíme svěžího, byť o rok staršího prezidenta vedle opravdu už velmi staře působícího Jiráska. Prvního dubna 1927 zemřela Jiráskova žena. Jaroslavu Kvapilovi tehdy napsal: „Je to pro mne a rodinu těžká ztráta. Přes čtyřicet let jsme spolu šťastně žili...“ V létě 1927 byl Jirásek s přáteli ještě naposledy na Dobrošově. V roce 1928 (26. srpna) uskutečnil Jirásek jedno z posledních veřejných vystoupení – poklepal na základní kámen hronovského divadla: „Raduji se z pokroku svého rodného města a z té duše mu přeji, aby jeho divadlo bylo mu ozdobou nejen svou výstavností, ale také pozeňáním svým působením, aby vždy povznášelo k ušlechtilosti, k mravní pravdě a kráse, aby tvrdilo a sílilo národní vědomí, vlastenectví. Budiž to dílo pozeňané.“ V roce 1929 schválil návrh sochaře Jaroslava Horejce na podobu hrobu jeho ženy s tím, aby bylo na pomníku pamatováno s místem pro jeho jméno. Na podzim před odjezdem do Prahy navštívil ještě svůj rodný domek, pobyl v rodné světničce a nechal se odvézt ke hřbitovu, aby postál naposledy u hrobu své ženy. Tam se pak v březnu následujícího roku vrátila urna s jeho popelem.

Aleš Fetter

VÝZNAMNÉ OSOBNOSTI POLICE A POLICKA

Příběh Vaška Hybše – vynikajícího trumpetisty, uznávaného aranžéra, skladatele a především proslulého dirigenta populární hudby



Václav Hybš Foto: Otto Dlabola

Václav Hybš je v českém hudebním světě pojmem již několik desetiletí. Narodil 3.6.1935 v Polici nad Metují, po celý život je polickým patriotem. Lásku k hudbě v něm pěstoval otec, který vedl místní kapelu a tady také Václav Hybš začínal jako amatérský muzikant. Hru na trubku vystudoval na Státní konzervatoři v Praze (1950-1955). Již v době studií hrával v různých hudebních tělesech. Začínal jako hráč na trubku v orchestru Zdeňka Bartáka, hrál i v orchestru Ladislava Bezubky, v cirkusu Praga, v Poděbradském lázeňském orchestru nebo ve Varietě Alhambra. Později přijal angažmá v Orchestru Ladislava Bezubky.

Po vojně nastupuje do Orchestru Kamila Hály a Josefa Posledního. V té době již aranžuje skladby pro různé orchestry. V roce 1960 je zakládajícím členem Tanečního orchestru Československého rozhlasu, kde hraje pod vedením Karla Krautgartnera s řadou dalších skvělých jazzových hudebníků, jako byli např. Kamil Hála, Luděk Hulan, Ivan Dominák nebo Pavel Vitoch. Toto těleso známé jako TOČR doprovázelo mimo jiné populární zpěváky z divadla Rokoko a úzká spolupráce nakonec vyústila v potřebu, aby divadlo mělo vlastní kapelu. Šéf TOČRu Karel Krautgartner zvolil Václava Hybše, který tak v 60. letech vedl orchestr divadla Rokoko a dostal se ke spolupráci s řadou populárních zpěváků, po jejich boku i na televizní obrazovky (Vysílá studio A, 1964-1966; Píseň pro Rudolfa III., 1967-1968). Již od padesátých let aranžuje pro různé orchestry, postupně začíná budovat vlastní těleso. V letech 1962-64 vzniká v divadle Rokoko samostatný Orchestr Václava Hybše. Z příležitosti účinkovat v zahraničí připomínáme doprovázení Hany Hegerové v pařížské Olympii v roce 1967.

Především z politických důvodů spělo po roce 1968 divadlo Rokoko jako progresivní hudební scéna ke svému zániku, což vedlo k odchodu i Václava Hybše. Ten se svým orchestrem začal doprovázet především Waldemara Matušku, s nímž spolupracoval šest let (1969-1975). S Matuškou koncertoval, nahrával gramofonové desky a vystupoval

s ním i v populárních televizních pořadech (Dobrý večer s Waldemarem, 1970-1974). Po rozchodu s Matuškou začal Hybš pracovat na prezentaci vlastního orchestru a jeho jméno se objevilo na titulech prvních úspěšných samostatných gramofonových desek (Hybš a jeho hosté, 1976; Hybš hraje polku, 1978; Hybš hraje operetu, 1980), z jejichž názvů vyplývá, že jeho doménou nebyla jen čistě populární hudba, ale i popularizace starších osvědčených žánrů.

Od založení svého orchestru aranžuje všechny skladby pro svůj orchestr i pro zpěváky, které doprovází. V těchto letech začíná stálá spolupráce s televizí, rozhlasem, Supraphonem. Kromě toho nadále na gramofonových nahrávkách doprovázel řadu populárních zpěváků (Helena Vondráčková, Jiří Korn, Eva Pilarová, Karel Gott). Zmínku si ale zaslouží mezinárodně úspěšná spolupráce s houslistou Josefem Sukem, s nímž natočil tři gramofonové desky, které pronikly na trh západní Evropy, ale i Ameriky a Japonska. V rámci populárních úprav operetních árií pomohl také zviditelnit hvězdu Karlínského divadla Pavlu Břínkovou (LP deska Chtěla bych tančit jen, 1988), v neposlední řadě se svým orchestrem pořídil také několik vánočně zaměřených alb. Vystupoval velmi často i v někdejší Československé televizi, zejména v různých pořadech estrádního typu (např. v mnoha televizních Silvestrech či v pořadech Zpívá celá rodina, Televariety) apod. Orchestr působil také v zahraničí, např. v pařížské Olympii, v Montrealu, Švýcarsku, Sovětském svazu, Německu, Rakousku (zejména na plesech Vídeňských filharmoniků). Natočil řadu zvukových nosičů pro naše i zahraniční firmy.

Od ledna 2009 vysílá Český rozhlas 2 pravidelný pořad „Delikatesy Václava Hybše“, které uváděl Jan Rosák. Od února 2011 do ledna 2017 uváděl na „Dvojce“ Českého rozhlasu vlastní pořad Šlágry od srdce, kde ve spolupráci s Milošem Skalkou vybíral nahrávky Orchestru Václava Hybše, jeho sólistů a zpěváků. Podílel se na nahrávkách hudby k filmům Kdyby tisíc klarinetů, Starci na chmelu, Jen ho nechte, ať se bojí, nebo Drahé tety a já (v tomto filmu je zároveň autorem hudby).

Jako první začal pořádat tradiční Vánoční koncerty Orchestru Václava Hybše s vánočními písněmi a koledami. Vystupuje s nimi po celé naší vlasti již od roku 1976, orchestr se jim věnuje dodnes. S koncertními vystoupeními se Hybš vrací i do rodné Police nad Metují.

V roce 1987 byl Václav Hybš jmenován zasloužilým umělcem. Obdržel Zlatou desku firmy Supraphon za 2 miliony prodaných nosičů, Zlatou desku firmy Edit za nejprodávanější vánoční titul „České vánoce“ a Zlatou desku firmy Multisonic za „Zlaté hity operety“.

V roce 2003 vydal knihu vzpomínek „Kde jsou noty, tam je bída“. V roce 2006 natočil



pro Český rozhlas sérii 18 skladeb, které vyšly na CD „Dík tónům“, jako pocta skladatelům již nežijícím (P.I. Čajkovskij, O. Nedbal, L. van Beethoven, R. Friml, atd.).

Z několika dalších ocenění připomeňme rezortní pamětní medaili Artis bohemiae amicis, kterou obdržel v květnu 2005 na základě podnětu Nadace Život umělce a následného rozhodnutí Ministerstva kultury k životnímu jubileu za šíření dobrého jména české kultury ve světě. Firmou Supraphon a Multisonic byl oceněn Platinovou deskou za významný prodej nosičů.

V roce 2009 obdržel Václav Hybš *Medalii EOSW za zásluhy* na doporučení vlády Rytířského řádu Svätého Václava – EOSW – mezinárodní nevládní organizace – za celoživotní morální postoj a neúnavnou práci na poli kulturně-společenském.

Václav Hybš je aktivní dodnes, v roce 2010 oslavil dvě nepřehlédnutelná jubilea: 75. narozeniny a 50. výročí vlastního orchestru koncertem na Žofíně, který byl zaznamenán Českou televizí a následně i vydán na DVD.

Václav Hybš je ženatý a má tři děti, manželka Jarmila Hybšová vede agenturu zaměřenou na management aktivit Orchestru Václava Hybše.

Mirek Šolc natočil s polickým rodákem, muzikantem, dirigentem, aranžérem, skladatelem Václavem Hybšem Polický GEN.

Literatura:

Václav Hybš, Miloš Frýba: *Kde jsou noty, tam je bída*. Nakladatelství Tváře, 2002, [ISBN 80-86574-02-4](#)

Václav Hybš: *České Vánoce - zpěvníček lidových koled*. Nakladatelství Moraviapress, 1997, ilustrace Josef Lada

Věnceslava Dezortová: *Václav Hybš – Legenda populární hudby*. Nakladatelství Brána, Praha 2010

Připravil František Janeček

Poličtí učitelé za mého mládí

Blíží se 28. březen, nevím, jestli ještě i v současnosti připomínaný jako Den učitelů. Stalo se tak na památku Jana Amose Komenského, narozeného v onen den roku 1592 (kdysi používaná mnemotechnická pomůcka: sto let po objevu Ameriky nebo o sto metrů je nižší Praděd v Jeseníkách). Jako stařec vzpomínám při této příležitosti i jako bývalý kantor na moje školská léta, na moje učitele.

Ve školním roce 1942/43 jsem začal navštěvovat jednotřídní obecnou školu v Hlavňově, kde byl řídícím učitelem Jan Maršík. Na vysvědčení byl německý nápis DEUTSCHES REICH – PROTEKTORAT BÖHMEN UND MÄHREN – Schulnachricht. Podobně tomu bylo i ve školním roce 1943/44 – jen na předtisku vysvědčení bylo Großdeutsches Reich a byla šestistupňová stupnice známek (sehr gut – velmi dobrý, gut – dobrý, befriedigend – uspokojivý, ausreichend – dostatečný, mangelhaft – sotva dostatečný, ungenügend – nedostatečný). Ve školním roce 1944/45 bylo již vysvědčení s českým předtiskem ČESKOSLOVENSKÁ REPUBLIKA, řídící učitelka Alžběta Bartošová. Ve školních letech 1945/46 a 1946/47 byl řídícím učitelem Rudolf Provažník (s výjimkou 2. pololetí, kdy byl řídícím učitelem Karel Petr).

Pak následovala ve školním roce 1947/48 měšťanská škola chlapecká v Polici nad Metují, od školního roku 1948/49 až do školního roku 1950/51 škola změnila název na střední škola, kde jsme byli už chlapci i děvčata pohromadě v jedné třídě, ve 4. třídě jsme konali závěrečnou zkoušku.

Z významných polických učitelů na polické měšťance a pak střední škole byla trojice učitelů: Karel Baudyš, František Šeda a František Kopřiva, na kterou všichni spolužáci při setkáních vždy vzpomínají. V tomto příspěvku věnuji vzpomínku na první dva z nich, na učitele Karla Baudyše a Františka Šedu.

KAREL BAUDYŠ

se narodil 31. července 1908 v Rokytníku u Hronova. Ve svých vzpomínkách uvádí, že si přál vyučit se kovářem. To



však nekorespondovalo s přáním jeho rodičů. Po absolvování obecné školy začal chodit v r. 1919 do měšťanské školy v Hronově, kterou ukončil v r. 1923. Poté byl přijat na učitelský ústav v Hradci Králové, který absolvoval v r. 1927. Své první učitelské místo obdržel v Encovanech u Litoměřic, poté v Hrušovanech. Po absolvování vojenské služby začal učit v Lovosicích, poté po žádosti o přeložení nastoupil r. 1931 jako správce jednotřídky na menšinové škole v Teplicích nad Metují. Od r. 1933 se stal definitivním učitelem ve Velkém Dřevíči. V roce 1934 vykonal v Jičíně zkoušky na měšťanskou školu, a po podané žádosti se stal učitelem na měšťanské škole v Polici nad Metují, kde setrval až do zasloužilého odpočinku. To bylo štací! Učil češtinu, dějepis a zeměpis. Všichni, co nás učil, vzpomínáme na jeho hodiny, kdy se do nás snažil „natlouct“ a naučit z těchto předmětů co nejvíce.

Mimo kantořiny se velmi důkladně zabýval historií polického regionu. Již r. 1937 se stal předsedou muzejní komise, v roce 1945 se stal členem Revolučního národního výboru. Od roku 1953 se stal kronikářem města Police nad Metují, kroniku vedl až do roku 1973. Stal se znalcem všech důležitých historických pramenů k dějinám Policka. Seznámil se také s doktorem Stanislavem Brandejsem, s nímž chodil po okolních vesnicích a sbíral materiály o jejich historii. Důležitým pramenem, který pan Baudyš při studiu polické historie hojně využíval, bylo osm kronik Josefa Brandejse z let 1844 až 1922 a kroniky Stanislava Šrůtka, jenž úlohu kronikáře po první světové válce povinně zastával.

Karel Baudyš sám také publikoval. Své poznatky z regionální historie zpracoval v knihách „Historický kalendář Policka“ (1994) a „Polické příběhy dávné a nedávné“ (1996).

Karel Baudyš zemřel dne 31. března 1999 v Polici nad Metují.

FRANTIŠEK ŠEDA

se narodil 4. října 1911 v Újezdu u Chocně. Po absolvování pedagogické fakulty nastoupil do školy na Slavném, kde se seznámil se svou manželkou se kterou žil 73 let. Později učil v Machově a v Martinkovicích. Nejdelší čas ale kantořoval v Polici nad Metují. Ve městě byl známý a lidmi velmi oblíbený. Panu Šedovi nebyl lhostejný ani veřejný zájem. Mnoho let vykonával funkci knihovníka v městské knihovně. Do pozdního věku chodil „na schůzi“ s kamarády. V posledních letech mu byla oporou rodina, především syn Petr. Narozeniny a jmeniny si 101 let připomínal ve stejný den. Zemřel 30. října 2012.

K významnému životnímu jubileu



– 100 let – uskutečnilo město Police nad Metují a komise pro obřady a slavnosti jubilantovi v obřadní síni starobylé radnice pro Františka Šedu a jeho rodinu malou slavnost. Úctyhodného jubilea se dožil v plné síle. Opečovávan rodinou, především synem Petrem, se pohyboval mezi Policí, Pardubicemi a Újezdem u Chocně. V Polici byl vždy ve společnosti své manželky, které chystal léky. Každý den dopoledne četl denní tisk. Jak sám říkal, četl jen to, co ho zajímá. V televizi sledoval především sportovní pořady.

Miroslav Šolc a David Puschmann natočili o Panu učiteli Františku Šedovi polický GEN.

Za snahu těchto polických kantorů „natlouct“ do nás žáků ze svých předmětů co nejvíce patří jim velký dík. Vzpomínáme.

Připravil František Janeček



Z polické mateřinky.....

V poslední době jste již jistě slyšeli o zavádění polytechnické výchovy do škol. Polytechnické vzdělávání není jen o zatloukání hřebíků. Cílem technického vzdělávání je jak rozvoj manuální činnosti, tak rozvoj technického myšlení, technické představivosti, kritického a strategického myšlení, vnímání shody a rozdílů předmětů, jejich struktury, poznávání přírodních zákonitostí, vytrvalost, cílevědomost, kooperace atd. Osvojené základní polytechnické dovednosti rozšiřují prostor pro tvořivost již u dětí předškolního věku a umožňují jim postupně realizovat své vlastní jedinečné nápady. Podporují vlastní experimentování a zároveň i spolupráci s ostatními. Předkládají praktické problémy přímo z reálného světa kolem nás, které přirozeným způsobem podněcují děti k myšlení a hledání vlastních originálních řešení. V naší MŠ máme k dispozici plno různých konstrukčních stavebnic, které jsou chlapci ale i děvčaty hojně využívány. Jejich stavby jsou

kolikrát důsledně do detailu propracované.

V rámci Šablon II u nás proběhl také polytechnický projektový den. Oslovili jsme Malou technickou univerzitu, která nabízí různorodé programy pro různé věkové kategorie. Pro naše děti jsme si vybrali program „Malý zpracovatel odpadů“. Pod vedením odborníka si pak děti celé dopoledne nejen povídaly o tom, jak se třídí odpady, kde končí, jak se recyklují, ale hlavně si zkusily jednu velikou skládku postavit. Jako bonus si ještě děti zkusily vyrobit ruční papír. Pro všechny to byla nezapomenutelná zkušenost a program byl výborně připravený. V rámci polytechniky absolvoval



také náš pan učitel seminář „Mosty“. A pokud to finanční situace dovolí, rádi bychom dětem zařídili v MŠ nějaký řemeslný koutek, kde by dále mohly své dovednosti rozvíjet.

*Vaše paní učitelky
a pan učitel z MŠ na sídlišti*

ACADEMIA MERCURII – 1. místo a zvláštní cena poroty - PROFI GO 2020



Martin Janata a **Jan Týfa**, žáci 4. ročníku střední školy ACADEMIA MERCURII v Náchodě, studijního oboru cestovní ruch, se zúčastnili 26. ročníku soutěže talentů pro cestovní ruch PROFI GO 2020 v Brně. Soutěž je určena studentům středních a vyšších odborných škol a jejím cílem je podpora k uplatnění v oblasti cestovního ruchu. Podmínkou účasti je znalost alespoň jednoho

světového jazyka. Letošního ročníku se zúčastnilo 7 středních škol a 40 žáků.

Porota hodnotila písemný test všeobecných znalostí z oblasti zeměpisu, historie, kultury, literatury apod., poté následoval „videotest“ s českými a světovými pamětihodnostmi. Do třetího kola postupovalo 20 soutěžících. V poslední části byla praktická ústní prezentace jazykových a průvodcovských schopností v předem zvoleném světovém jazyce na téma: Moje nejoblíbenější turistická destinace. Časový limit byl 2 minuty souvislého projevu, poté následovaly doplňující otázky poroty.

Oba naši žáci postoupili do třetího kola, kde Martin Janata mluvil v anglickém jazyce na téma „Jižní Čechy“ a Jan Týfa hovořil v jazyce německém na téma „Adršpašské skály“.

V odpoledních hodinách proběhlo i slavnostní vyhodnocení, kde naše škola Academia Mercurii mohla být velice hrdá na oba studenty. **Martin Janata** získal **1. místo** a **Jan Týfa** **zvláštní cenu poroty**. Tímto jim chceme velice poděkovat za úspěšné reprezentování naší školy a přejeme další nejen studentské úspěchy.

*Mgr. Dana Jarolímová
ředitelka školy*



Základní umělecká škola informuje...

Karlovarský skřivánek 2020

V pondělí 17. února proběhlo v Novém Městě nad Metují oblastní kolo pěvecké soutěže Karlovarský skřivánek.

Soutěž probíhá v poněkud nešťastném termínu v období chřipkové epidemie, která se nevyhnula ani nám, takže nakonec se za naši školu zúčastnila pouze jediná soutěžící, Lenka Scholzová.

Udělala nám však radost, protože si svým zpěvem vyzpívala **1. místo!**

Lence i paní učitelce Miriam Blažkové blahopřejeme!
ZUŠ



24. 3. LUDVÍK VAN BEETHOVEN *Jaroslava Janečková*

Od narození německého hudebního skladatele letos v prosinci uplyne 250 let. O jeho životě, díle, nemocech, setkáních se zajímavými lidmi promluví osvědčená a oblíbená lektorka Jaroslava Janečková.

28. 4. NAŠE ŽIVOTY

*Marie Hakenová- Ulrichová
Jindřich Ulrich*

O svých slavných rodičích Marii Glázrové a Eduardovi Hakenovi nám paní Marie již vyprávěla. Tentokrát se setkáme i s jejím životním partnerem, posledním žijícím středověkým miniaturistou, který imaginativním a často překvapivým způsobem ztvárňuje historii na malých formátech.

12. 5. PANÍ BOŽENA NĚMCOVÁ *PhDr. Eva Koudelková*

Další významné výročí letošního roku, 200 let od narození, padlo na začátku února. Zajímavou osobnost Boženy Němcové nám představí dr. Eva Koudelková.

26. 5. Z VLASTNÍCH ZDROJŮ ANEŽ SAMI SOBĚ

- *Oldřich Jenka ml. vzpomíná na Oldřicha Jenku st.,*
- *Mirka van der Woude Hrdličková (J. A. Komenský),*
- *manželé Horklovi,*
- *Vlasta Klapalová...*

Prvně sestavíme poslední semestrové setkání z drobných a nepochybuji, že velmi

zajímavých příspěvků, které by nevyplnily přednáškový čas a zároveň by neměly být nezveřejněny. Původně avizované setkání s paní Mirkou Hrdličkovou vzhledem ke vzdálenosti bydliště a zdravotnímu stavu nezařazujeme jako samostatné přednáškové odpoledne. Z toho důvodu došlo i k zařazení únorového setkání s Bc. Richardem Švandou na aktuální téma Změna klimatu v regionu za posledních 200 let.

PUVČ je „živý organismus“. Nevyhýbají se mu nutné změny, protože je závislý na živých lidech. Tímto se omlouváme za jakékoli výměny a záměny programu. Děkujeme za pochopení. Těšíme se z Vašeho zájmu.

Za celý tým

Ida Jenková

ZE SPOLKŮ, INSTITUCÍ A FIREM

Harfový recitál pro Klub seniorů

Vynikající hudební zážitek připravila polickým seniorům harfenistka Lydie Härtelová. V úterý 18. února přijela z Prahy, aby předvedla své umění a obdařila posluchače krásnými tóny harfy a přiblížila tento nástroj a nádherné, i když ne úplně známé melodie.

Koncert Lydie Härtelové uchvátil přítomné uměleckou úrovní i prostým, skromným a vlídným vystupováním harfenistky, které všechny okouzlo. Navíc přijela zahrát a povídat si se seniory bez nároků na jakoukoli odměnu. Jistě obdivuhodné u umělkyně, která vystupuje doma i v zahraničí, je členkou Symfonického orchestru Českého rozhlasu, vyučuje na Pražské konzervatoři, založila smíšený sbor Naši pěvci (v roce 1986 při Farním sboru Českobratrské církve evangelické), je členkou komorního uskupení Trio cantabile.

Vedle obdivuhodného hudebního projevu seznámila přítomné s instrumentem, který patří k jednomu z nejstarších hudebních

nástrojů v dějinách vůbec. Účastníci se dozvěděli mnoho zajímavého o konstrukci i hře na tento nástroj a na konci přednášky si harfu zblízka prohlédli a obdivovali jeho důmyslnou konstrukci.

Díky pestrému repertoáru harfenistky pochopil i laik, že své umění před publikem rozvinula naplno a každou skladbu odměňovali posluchači živým potleskem.

Ze setkání s obdivuhodnou umělkyní odcházeli senioři povzneseni s vědomím a nadějí, že svět je dobrý, což bylo znát z každého jejího slova i tónu, který na svůj nástroj vyloudila.

Na setkání členů Klubu seniorů Otaš přišel na začátek starosta Jiří Beran s vedoucí Sociálního odboru MěÚ v Polici n. M. Olgou Landovou pozvat všechny na Den zdraví. Paní Landová seznámila přítomné s připravovaným programem, kde nebudou chybět různá měření zdravotního stavu, přednáška lékaře,

také lektorka, která vysvětlí, jak správně chodit s holemi Nordic walking a další.

Den zdraví proběhne 20. května na náměstí, v případě nepříznivého počasí se program přesune do sálu v Pellyho domech.

Členka výboru klubu Hana Tremčínská opět pozvala přítomné na výlet v červnu do Prahy. Vedle muzikálu „Kvítek Mandragory“ mají účastníci ojedinělou možnost, navštívit výstavu originálů děl světového malíře Rembrandta van Rijna.

Přítomným tentokrát chyběli Ivanka Richterová a František Pivoňka, kteří právě odjžděli do Hradce, kde Polický divadelní spolek Kolár v Adalbertinu zahrál před více než 250 diváky policiákům již známou hru „Světáci“. Všichni jim tento ojedinělý a významný úspěch upřímně přejeme.

Příště se poliští senioři setkají 17. března.

Jindřich Horkel (foto: Helena Pivoňková)





V týdnu od 17. do 20. února zavládlo v centru bujaré veselí v podobě DĚTSKÉHO KARNEVALU... během dopoledních programů jsme plnili úkoly, zpívali písničky, soutěžili a tancovali. Odměnou pro děti bylo něco malého k mlsání, pro maminky, které přišly také v kostýmu či masce, dopolední program zdarma. Děkujeme všem maminkám, které se zapojily a pro sebe nebo pro děti kostýmy připravily.

Letos již po dvanácté bychom Vás rádi pozvali na

VELIKONOČNÍ VÝSTAVU, která se uskuteční od 1. – 3. dubna v Pellyho domech v Polici nad Metují.

Akce se opět bude konat ve spolupráci a za finančního přispění města Police nad Metují pro zapojené školy a školky a to na koupi materiálu potřebného pro výrobu velikonočních ozdob.

Předem Vám velice děkujeme za spolupráci. Prosíme vyučující, potvrďte nám Vaši účast na email mamamina@centrum.cz, nebo kontaktujte Andreu Plnou (724545810).

POLICKÉ PŘÍMĚSTSKÉ LETNÍ TÁBORY 2020

Městu Police nad Metují se podařilo získat v roce 2018 dotaci prostřednictvím MAS Stolové hory z Evropského sociálního fondu na Příměstské tábory v Polici nad Metují. To znamená, že pokud splňujete podmínky dotace a máte zájem umístit vaše dítě na některý z našich příměstských táborů, uhradíte sníženou cenu.

Na děti budou dohlížet a aktivity organizovat zkušení kvalifikovaní pečovatelé.

Děti mají zajištěný celodenní tematický program v čase 7:30 – 15:30 hodin.



Během každého tábora bude pro děti připraven speciální animační program přímo pro skupinu profesionálem, takže se budou učit od těch nejlepších.

Maximální počet dětí na tábor: 15 dětí

Cena za týden: 500,- Kč

V ceně je zahrnut 5x oběd, dopolední a odpolední svačina, pitný režim, veškerý materiál, jízdné a vstupné.

Kontakt pro přihlášení: Ing. Xenie Hambalková – tel. 778 777821, email: taborypolici@seznam.cz

NABÍDKA PŘÍMĚSTSKÝCH LETNÍCH TÁBORŮ V POLICI NAD METUJÍ (pořádané v rámci grantu)

Letní příměstský tábor pro děti do 6 let

Místo konání:

MC MaMiNa v Polici nad Metují

13. 7. – 17. 7. 2020

Příměstský tábor s Martinou Macounovou

20. 7. – 24. 7. 2020

Příměstský tábor s Martinou Macounovou a Martinou Noskovou

Třetí turnus je zatím s otázkou

MC MaMiNa letos nabízí, kromě výše zmíněných táborů, ještě dva týdny příměstských táborů zaměřených na konverzaci a výuku angličtiny.

PŘÍMĚSTSKÝ TÁBOR S ANGLIČTINOU

1. termín - 13.-17. července 2020

- vhodné pro děti ve věku 6-11 let (první až pátá třída)
- cena 2500 Kč

2. termín - 10.-14. srpna 2020

- vhodné pro děti 6 – 11 let (i pro úplné začátečníky)
- cena 2500 Kč

Program:

Dopolední program bude zaměřen na výuku angličtiny. Výuka bude probíhat zábavnou a hravou formou.

Odpolední program bude veden jako prázdninový. Budeme plnit úkoly a hrát hry, pojedeme na výlet a za pěkného počasí se půjdeme vykoupat.

Cena zahrnuje: Výuku angličtiny, výukové materiály a pomůcky, stravování – 5x obědy a pitný režim, pojištění.

Lektorky: Bc. Michaela Vítová a Ing. Andrea Michálková, Aneta Zelená – obě lektorky s několikaletou zkušeností výuky anglického jazyka.

Závazné přihlášky zasilejte na email: anglictinapolici@seznam.cz

Záloha ve výši 1.000 Kč se bude vybírat do konce května.

za MC MaMiNa Andrea Plná



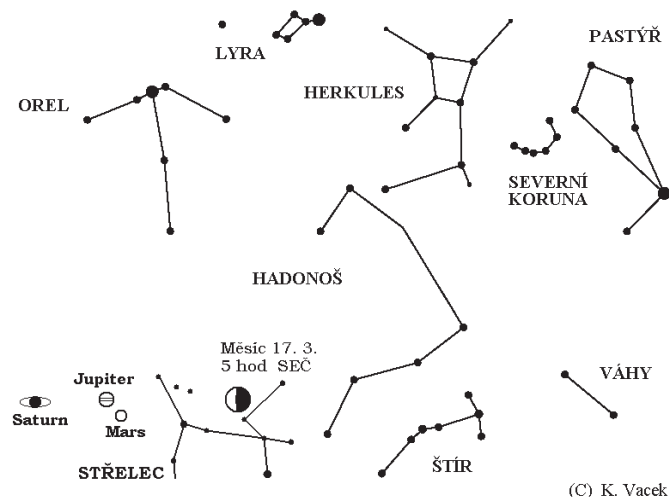
FOTO Z DĚTSKÉHO KARNEVALU



Astronomický klub Police nad Metují

OBLOHA V BŘEZNU

nám nabídne hezkou konjunktci (zdánlivé přiblížení) Saturnu, Marsu a Jupitera. Vzájemné přiblížení planet můžeme pozorovat již od začátku března. Ve dnech 18. a 19. března bude poblíž planet i Měsíc. Konjunktce planet bude pozorovatelná i bez dalekohledu. Vše je znázorněno na připojené mapce. Vidíme zde i několik souhvězdí, která patří již k letní obloze.



(C) K. Vacek

23. března v 6 hodin nastane konjunktce Marsu s trpasličí planetou Pluto, která je pozorovatelná pouze ve velkých astronomických dalekohledech jako zcela nenápadný objekt (14,3 mag).

Pohledy do vesmíru

LETNÍ ČAS (SELČ) začíná v neděli 29. března. Ve dvě hodiny Středoevropského času si posuneme hodiny na třetí hodinu Středoevropského letního času. Středoevropský letní čas a končí v letošním roce 25. října.

SLUNCE vstupuje 20. března ve 4 hodiny 50 minut SEČ do znamení Berana. Začíná astronomické jaro, jarní rovnodennost. Den se prodlouží o 1 hodinu 53 minut,

MĚSÍC 2. v první čtvrti, 9. v úplňku, 16. v poslední čtvrti, 24. v novu

MERKUR není pozorovatelný,

VENUŠE večer vysoko nad jihozápadním a západním obzorem,

MARS ráno nad jihovýchodním obzorem v souhvězdí Střelce,

JUPITER ráno nad jihovýchodním obzorem v souhvězdí Střelce,

SATURN ráno nízko nad jihovýchodním obzorem na hranici

souhvězdí Střelce a Kozoroha,

URAN večer na západě v souhvězdí Berana,

NEPTUN není pozorovatelný

Karel VACEK, Astronomický klub Police



SKAUTSKÉ OKÉNKO

Dne 22.2. 2020 se v podvečer strašilo v ulicích Police nad Metují. Skauské středisko Skaláci Police nad Metují pořádalo již druhý ročník šifrovacího závodu Police plná strašidel. Závodu se účastnilo 31 hlídek celkem ve čtyřech kategoriích (tři skautské a jedna pro veřejnost). Hlídka obdržela na startu balíček šifer, po jejichž vyluštění zjistili jméno ulice, ve které se strašidlo nachází. Strašidel bylo celkem 13 po celém městě. Bílá paní, která se zjevila v ulici Dvořákova, Loupežník číhající v Rokli nebo Kastelánský kostlivec v ulici Bělská. Zázemí závodu bylo v Kolárově divadle, kde mimo jiné probíhal i doprovodný program v podobě vyrábění a promítání filmu "Jednou skaut, navždy skaut". Účastníci

se zde mohli také před závodem občerstvit. Po doběhnutí poslední hlídky následovalo vyhlášení soutěže Miss Huhula, kde účastníci mohli hlasovat pro nejlepší strašidlo. Letos vyhrál Plamínek – ohnivý muž z ulice Slunečná. Za celé skautské středisko bychom chtěli poděkovat všem zúčastněným, a doufáme, že si závod užili. Velké poděkování patří všem sponzorům akce. Děkujeme městu Police nad Metují za finanční podporu akce, dále Papírnictví – Knihy papír hračky Jiří Kohl, Albi, Informační centrum Police nad Metují, Muzeum papírových modelů a časopis Makovice za pomoc s odměnami pro závodníky.

Jména výherců:

Kategorie A r. 2009 - 2012	Kategorie B r. 2008 - 2005	Kategorie C r. 2004 a níž	Kategorie D veřejnost
1. Slizové žabky (E. Beranová, K. Burešová, A. Hůlková)	1. Skauti (Kolombo, Miškot, Adam)	1. Úžasňákoví (V. Rydlo, K. a J. Turková)	1. Beránci (Beranovi)
2. Modrá šestka (T. Macháň, A. Eliáš, J. Baše)	2. Harry Potter (J. Troutnarová, L. Eliášová, V. Voláková)	2. PodOstašovi (M. a L. Burešovi)	2. Marešátka (J. Mareš, J. Bouček, K. Marešová)
3. Červená šestka (V. Bureš, R. Kříž, V. Kříž, P. Mráz)	3. Brendy (N. Kudelková, K. Nováková)		3. Lácovi (T., A. a J. Lacinovi)

Klub sběratelů Policka

i v letošním roce připravil dvě výměnné burzy v prostorách Muzea papírových modelů, kde má svoji domovskou základnu – sběratelskou místnost a potřebné zázemí.

Zveme Vás na jarní burzu, která se uskuteční v sobotu 21. 3. od 8 do 12 hodin.

Klub děkuje Pavlu Frydrychovi a městu Police nad Metují za podporu a spolupráci.

Ve sběratelské místnosti aktuálně přibýly nové vitríny. V jedné jsou zápalkové etikety od dárce z Plzně. Ve druhé sbírka zapalovačů, kterou věnovala zesnulá Zdena Krtíčková. Děkujeme!



Další jsou využity pro Kvíčerovskou sirku či část sbírky sýrových etiket pana Jana Samka. Přijďte se podívat. Místnost je otevřena v době provozu MPM. Jinak se můžete domluvit s vedoucím klubu panem Josefem Máslem – 724 935 544. Provede Vás a ochotně přidá odpovědi na Vaše dotazy.

Sbírání je proces. Dlouhá, nekonečná, dobrodružná cesta. Hledání a nacházení. Poučení se, poznávání. Ale taky setkávání se. Scházíme se každé úterý mezi 15. a 18. hodinou ve Víněčku.

Za KSP Ida Jenková

Spolupráce MAS Stolové hory a Policka

Místní akční skupina Stolové hory už téměř 3 roky přerozděluje finanční prostředky do regionů Policka, Hronovska a města Náchoda a je tedy na čase si zrekapitulovat, jaké projekty byly podpořeny a co všechno bylo i díky existenci MAS vybudováno, či bude v brzké budoucnosti vznikat.

U projektů na Policku se nedá jednoznačně říci, že by byly zaměřeny na jednu oblast, naopak projekty přes MAS Stolové hory jsou velmi rozmanité a měly by směřovat k rozvoji území jako celku. V rámci dopravy došlo v roce 2019 k úpravám silnice a chodníků u Pellyho domu a České spořitelny, díky čemuž se zvýšila bezpečnost chodců. Dále dojde k výstavbě cyklostezky, která navazuje na stávající cyklostezku od Hronova a bude prodloužena až k odbočce na Petrovičky.

Podpory od MAS Stolové hory se dočkali také hasiči. V Bukovici bude upravena hasičská zbrojnice, která zajistí lepší přístupnost v době mimořádné události. Konkrétně bude zvýšen strop garáže a zlepši se topení a odvětrávání prostor zbrojnice. Hasiči z Police nad Metují budou moci využít terénní čtyřkolku včetně sněžných pásů, díky které se lépe dostanou do špatně přístupných oblastí. Ve Velkých Petrovích se pak mohou těšit na novou motorovou pilu, mobilní elektrocentrálu a velkokapacitní stan.



Hasičská zbrojnice v Bukovici před rekonstrukcí a kostel sv. Prokopa na Bezděkově nad Metují po rekonstrukci

V sociální oblasti dojde také k posunu – v domě s pečovatelskou službou bude vybudováno středisko osobní hygieny, které zlepši situaci handicapovaných osob a osob sociálně vyloučených. Jedná se o pořízení pračky, sušičky, sprchového křesla nebo germicidní lampy pro dezinfekci. Kromě toho je podpořena i společnost Aufori, která se snaží zlepšit situaci v sociálně vyloučených rodinách. Na Policku také bude působit charita z Červeného Kostelce, která si pořídila nové auto, aby mohla v celém Náchodsku nabízet odborné sociální poradenství v rámci služby Mobilní hospic.

Z dalších projektů musí být zmíněna především oprava fasády kostela sv. Prokopa na Bezděkově nad Metují a také úspěšné pořádání příměstských táborů v období jarních a letních prázdnin. Dále MAS finančně podpořila vznik nového pracovního místa – pokladní v Muzeu papírových modelů. A ve Žďáře nad Metují obec zaměstnává 2 osoby, které pomáhají s administrativou a údržbou veřejných budov a ploch. V letošním roce se můžeme těšit na výsadbu dřevin v lokalitách Plachty a Klůček. Zapojení jsou také místní podnikatelé - například do truhlářství byla pořízena nová olejovačka nebo majitelé ubytovacích zařízení modernizují vybavení. Podpořeni jsou také zemědělci, kteří zefektivňují živočišnou i rostlinnou výrobu.



Příměstské tábory a nová olejovačka

Celková částka, kterou Místní akční skupina Stolové hory doposud přerozdělila na území Policka, přesahuje 20 milionů korun, a jak je patrné z představených projektů, podpora je rozdělena do široké škály oblastí a pomáhá rozvíjet území jako celek. Zároveň je potěšující, že se nezapojují jen obce se svými projekty, ale podpořena byla i spousta dalších organizací a firem. Takových výsledků by však nebylo možné dosáhnout bez dobré spolupráce s představiteli obcí a také všech dalších členů MAS z Policka, kteří se svým rozhodováním spolupodílejí na směřování spolku. Těm všem tedy patří velký dík a nezbývá než popřát, aby tato spolupráce v podobném duchu pokračovala i do budoucna.



EVROPSKÁ UNIE
Evropský fond pro regionální rozvoj
Integrovaný regionální operační program



MINISTERSTVO
PRO MÍSTNÍ
ROZVOJ ČR



Víte o zaměstnavateli, který dal šanci člověku se zdravotními potížemi? Nominujte ho do soutěže Stejná šance - zaměstnavatel roku 2020



Rádi bychom Vás touto cestou informovali o soutěži, která bude poprvé probíhat i v našem regionu.

Jedná se o soutěž Stejná šance - zaměstnavatel roku 2020, která bude v rámci ČR probíhat již po deváté, v našem kraji však poprvé. Jejím vyhlášovatelem za náš kraj je organizace Aspekt z.s., která v našem regionu již deset let pomáhá lidem se zdravotními potížemi najít a udržet si práci. Nad soutěží převzal záštitu náměstk hejtmana Královéhradeckého kraje, za sociální oblast, pan Ing. Vladimír Derner.

Cílem soutěže je veřejně ocenit a podpořit zaměstnavatele, kteří zaměstnávají osoby se zdravotním postižením na běžných pracovištích, mimo tzv. chráněný trh práce. Soutěž vyzdvihne příklady, kde se podařilo upravit pracovní podmínky tak, jak daný člověk potřeboval, například se přizpůsobilo pracoviště, pracovní doba či úvazek. Vybraní zaměstnavatelé převezmou ocenění dne 4.6. na Královéhradeckém krajském úřadě.

V pondělí 2. března 2020 začíná sběr nominačních formulářů. Kde nominační formulář najdete? Na webových stránkách www.stejnasance.cz, kde bude zveřejněn odkaz na formulář přímo pro Královéhradecký kraj.

Máte nějaký nápad na zaměstnavatele popsaného výše? Víte o někom z Vašich známých, kdo je takto zaměstnaný? Dejte nám prosím vědět, prostřednictvím vyplnění nominačního formuláře v době od 2. 3. do 24. 4. nebo kontaktujte Nikolu Ladnarovou, na emailu: nikola.ladnarova@aspektzs.cz nebo na tel. čísle: 734 233 054. Předem děkujeme za všechny Vaše podněty a Vaši podporu dobré věci.

ASPEKT z.s.

Nikola Ladnarová Aspekt z.s.
www.aspektzs.cz



Saar Gummi Czech, evropský leader ve výrobě vytlačovaných pryžových těsnění pro automobily, hledá zaměstnance na pozice:

- operátor/ka gumárenské výroby, mzda 35 000 Kč až 37 000 Kč měsíčně.**

Uvedena je hrubá mzda včetně benefitů po plném zapracování, pracoviště Červený Kostelec.

www.sgc.cz, personalni@sgc.cz, tel. 491 467 443



Trapas kavárenského povaleče

Minimálně deset let pracuji na tom, abych se stal kavárenským povalečem. Myslím si, že pro to mám talent a docela mě to baví. Moje mapa kaváren je rozprostřena po celém území České republiky s chapadly expandujícími do zahraničí. Namátkou z posledních cest kavárna De Garre v Bruggách, Chez Felix v Bruselu, Café Centrale na Viale Magnolie v Arcu nebo třeba Ambrozja v polské Olešnici. Tím vlastně chci jen říct, že se nemusí nutně jednat o pražskou kavárnu...

Můj kavárenský vývoj má na svědomí hlavně Martina. Jednou řekla, že před tím, než jsme se potkali, jsem byl vlastně primitiv. „Dokonce nepil ani kafe!“ Martina mě naučila pít kapučino a ten zbytek, veškerá přidaná hodnota *kavárenského povalečství* je už následkem mé vlastní píle a soukromého studia. A dostal jsem se tak daleko, že v tuto chvíli pracuji na osnovách, podle kterých by se Kavárenské povalečství mohlo vyučovat na Vysokých školách.

Jenomže nic není jenom zalité sluncem a provoněné nezaměnitelným aroma kaváren. Někdy totiž není kavárna po ruce. Potom je nutné improvizovat... Jako třeba, když jsme s Martinou a Samíkem přijeli do prodejny IKEA. Kromě nábytku, talířů a dalšího asi

milionu zboží mají i „bezedné kafe“ – člověk prostě zaplatí za první a pak si už chodí k autotomu s hrníčkem a doplňuje si podle vlastní potřeby.

„Tak počkejte v dětském koutku,“ řekla Martina, „já zaběhnu dolů. Potřebuju jenom lampičku do práce a vybrat závěsy. Za chvíli jsem tady.“ A nakonec mě nezapomněla upozornit na bezedný nápoj. Asi si dokážete představit, jak vypadá *chvilka* v podání ženy v IKEA. Po dvou hodinách, kdy si Samík hrál v dětském koutku a já si střídavě prohlížel další hrající si děti a jejich matky (byl jsem jediným osamoceným tátou široko daleko), jsem se rozhodl pro kafičko. Samozřejmě, že Samuel chtěl jít se mnou. Za pár minut byl Samík zpátky u hraček a já si položil na stůl kafičko. Než jsem se stihl napít, přiběhl, že potřebuje čůrat. Dětský koutek není zrovna blízko záchodů... ale stihli jsme to. Po návratu na místo mi musel ukázat na čem zrovna pracuje. Pak jsem si konečně sedl ke kafičku – a přišla Martina. A hned se sápla po šálku s kávou s větou: „Jé, máš bezedný kafičko, skočíš mi pro jedno.“ „Nemám ho vypítý, tak si zajdi sama.“ Na to odpověděla větou, kterou bych tesal do kamene: „Tak já po tobě dojpu tenhle zbytek a skočíš mi pro nový, jo!“

A na jeden zátah vypila vše, co v hrníčku bylo. „Toho kafe se před tebou nikdo nedok,“ řekl jsem jí.

„Ale vždyť tam byl tak maximálně jeden lok. Tak si pak cucneš ode mě,“ odpověděla mi.

Rezignovaně jsem se zvedl a šel jí pro presso. Když jsem jí ho pak postavil doslova pod nos, podívala se, kolik nápoje je v hrníčku a řekla, že teď to už chápe.

„Ne každé pije kafe z půllitru,“ odpověděl jsem jí.

A pak mi to došlo. Já, samozvaný guru kavárenských povalečů, jsem se dostal do takhle trapné situace. Něco, jako když dcera učitelky češtiny dělá hrubky ve vyjmenovaných slovech, nebo když syn matematika nezvládne trojčlenku! Trapas kavárenského povaleče... posmutněl jsem, ale nezoufám. Ode dneška se rána u nás doma změní. Už žádný turek do půllitru, ale pěkně presičko s mlíčkem. Ono to půjde – a navíc, mám na kom zkoušet učební osnovy! Kavárenské povalečství překonalo první krizi. A žije dál!

PS. Po cestě domů, někde v okolí Chlumce nad Cidlinou, si Martina vzpomněla, že si zapomněla koupit tu lampičku do práce...

Pavel Frydrych

Sucej únor bez kapky alkoholu

Tak to jsme dopracovali! Zrovna se mi motá hlava, podle babičky Čechové mám „motejlici“, kterou ona kdysi léčila štamprličkou kmínky, ale já bych bez této léčby měla vydržet. Mám výbornou Metaxu, ale počkám si, až uplyne ten krátký měsíc a pak si dám stopku tohoto alkoholu s kamarádkou Mirkou, protože jen vůl prý pije sám, jak mi říkala ta stará moudrá žena. Asi tento název a činnost na únor vymyslel nějaký pan poslanec - zdravotník a snaží se nás přivést na správnou cestu.

Teď trochu vážněji. Ve světě se odehrává tolik událostí a my si děláme starost s alkoholem, cožpak nemáme trochu vůle polevit v alkoholových radovánkách? Ale všeho do času, on nám za chvíli spadne hřebínek a začneme se snad chovat skromněji a odpovědněji a budeme se řídit heslem nebát se a nekrást! A to my, Poličáci, se tím řídíme, aspoň posuzují podle sebe a svých blízkých a snad i ten hrozivý „koronavirus“ se nám, Čechům vyhne. Připadám si v Polici jako ve futrále, do kterého se nemůže nic špatného dostat. Naše hory, skály, lesy, lidé nás ochraňují a v takovém prostředí vládne požehnaná vůle boží.

Velmi se mi zalíbil článek v únorovém PM „200 let ochotnického divadla v Polici nad Metují“ autora Jaroslava Součka a budu se těšit na pokračování. V pozůstalosti své sestry Boženky jsem objevila „Almanach 2000 - 180 let ochotnického divadla v Polici - 60 let Kolárova divadla“ a tam mě zaujaly začátky ochotnického divadla u nás, které jsou spojeny s polickou komunitou benediktýnů. Polický pater Bonaventura Pitř (1708 - 1764) ve snaze povzbudit náboženskou horlivost zdejšího Mariánského bratrstva pořádal pod polickými

širým nebem biblické hry náboženského rázu po způsobu středověkých biblických her s komickými prvky. Hry časem ustaly, protože se některým bratřím příliš nezamlouvaly. Pater Bonaventura odešel do Břevnova roku 1745 a další záznamy o divadelní tradici mezi roky 1750 - 1820 nemáme. A důležitá informace je ta, že po tomto datu poliští ochotníci vystupovali na sálech místních pohostinství, jak o tom svědčí jejich nejdelší pobyt v hostinci „U Rychterů“. S tímto divadlem se Poliští ochotníci rozloučili 28.6. 1940 s pásmem „Naposled na prkech slávy u Richterů“, kde účinkoval Jazz orchestr Karla Švorčíka doprovázený zpěvem slečny Jarči Čečátkové a jak je psáno, zaúčinkovaly také sestry ze Sokola s tanečními kreacemi. KOLÁROVO DIVADLO BYLO OTEVŘENO 29.6. 1940. Seznam her inscenovaných polickými ochotníky od roku 1820 do roku 1999 je uveden v příloze almanachu. Inscenace divadel, režirovaných Ivanou Richterovou jsou uvedeny v únorovém PM a já k němu přidám pohádkovou hru Josefa Kozáka „O ševci Ondrovi a komtese Julince“. Psaní o Polickém divadle a jeho ochotnících ponechám povolnější, a to panu Jaroslavu Součkovi z rodu divadelníků, Ivaně Richterové, též známé ochotnici a organizátorce divadelní kultury a dalším nadšencům, kteří se aktivně podíleli na této bohubilé činnosti, která Polici přináší, i v dobách pro kulturu těžkých, věhlasnost a slávu, a to až do dnešních dnů!

Také jsem se probírala Náchodským kulturním měsíčníkem SWING a zaujal mne článek „Málo známé skutečnosti o sudetské župě za války.“ Mám totiž nemilou vzpomínku sedmiletého dítěte na nynější náhodský hotel

HRON, kde jsme se starší sestrou nedobrovolně trávily skoro dva roky před koncem 2. světové války. O tom se tam pisatel nezmiňuje, že tam Němci zřídili tzv. Schülerheim, pro děti ze smíšených českoněmeckých manželství. Pokud matka nepřijala německou státní příslušnost po manželovi, nebyla uznána za vhodnou vychovatelku svých dětí. A tak jsme se tam ocitly, i jiné děti z okolí, se stejným osudem, když jsem já začala navštěvovat první třídu a bydlely jsme tam s německými sirotky. Do nynějších Masarykových škol jsme pochodovaly a občas na nás přistál nějaký ten šutr. A tam jsme v tomto školním čase pobýly do března roku 1945. V té době před koncem války měli Němci již jiné starosti, propustili nás domů, ale při jejich příslušné přesnosti a plnění rozkazů, musela má starší sestra jezdit do Náchoda každý týden pro úkoly a vypracované vracet.

A na závěr bych ještě chtěla připomenout činnost pro důchodce pod vedením manželů Manky a Jardy Rohulánových. To nebyl ještě Klub Ostaš, ale bylo tam také dobře. Důchodci se scházeli v „hasičárně“ a když jsem přijela za ségrou a v Polici pobýla, těšila jsem se tam na setkání. Byla přátelská a všichni jsme se tam znali. Výlety byly také pořádány hlavně do okolí a bylo veselo. Jarda je už na pravdě boží a Manka žije u synů v Náchodě. Manko i Jardo tam nahoře, díky!

A na závěr něco ze Sokrata:

- Demokratické zřízení doplatí na to, že bude chtít vyhovět všem.
- Zločinci budou chtít obsadit veřejné funkce a demokracie jim to umožní.

Jarca Seidelová

Zkamenělá princezna na Boru – pohádka pro děti i dospělé



Mezi skalami na vrcholu Boru stával nádherný palác. Obýval ho mocný čaroděj se svoji dcerou, překrásnou princeznou Jelenou. Princezna byla sice velmi krásná, ale také svěhlavá, stále nespokojená, někdy i zlá a hádavá.

O její úžasné krásě se doslechl i mocný vládce sousedních krkonošských hor – sám Krakonoš. Mnohokrát žádal Jelenou o ruku, mnohokrát ho Jelena odmítla, i když ji také otec přemlouval k výhodnému sňatku. Krakonoš se pokaždé velice rozzlobil a pak vracel do svého sídla tak zuřivě, že se vždy v horách strhla prudká bouře.

Ale Jelena nechťela starého ženicha a zasnoubila se s mladým rytířem. Již bylo před svatbou a Jelena dožívala svatební košili. Tu se objevil Krakonoš. Chtěl slyšet, zdali si Jelena vezme za muže jeho. Princezna ho

s výsměchem odbyla: „Jen co došiji tuto košili, provdám se za svého vyvoleného! Tvoje nikdy nebudu!“ „Když nebudeš moje, pak nebudeš patřit nikomu jinému!“ A za burácení hromu pronesl Krakonoš svoji kletbu: „Zkameníš, princezno! Nikdy nedošíješ svatební košili! Jenom jeden steh za rok uděláš, a jak uděláš steh poslední, nastane konec světa!“ Zámek se s rachotem zřítíl a zbyly z něj jen ohromné šedé balvany. Mezi nimi sedí zkamenělá princezna – nehybný kus kamene... Prý jednou za rok, na Velký pátek v čase pašijí, se zámek objevuje v celé své kráse. Princezna ožije, udělá jediný steh na košili a hned se zase promění v kámen. Co rok, to jediný steh.

Tak po dlouhé věky sedí princezna Jelena na Boru a čeká na své vysvobození. Toho se však nikdy nedočká, protože jakmile došije svoji košili, nastane konec světa ...

Viz

Koudelková, E.: *Soubor lidových vyprávění z kladského pomezí Od Homole k Hejšovicině*, vyd. nakladatelství Bor, 2006)

Janeček, F.: *Zakletá princezna na Boru* (verše A. Krtičky). *Polický měsíčník*, roč. 2007, č. 6

Vybral František Janeček

Březen – pranostiky, pověry, zvyky, tradice

Březen je podle gregoriánského kalendáře třetí měsíc v roce. Název měsíce březen vznikl zřejmě jako označení stavu přírody, doby, kdy kvetou brýzy. Někteří jazykovědci spojují slovo březen s pojmem „březi“, tj. oplodněný. Ve starém Římě byl tento měsíc zasvěcen bohu Martovi, jenž byl bohem války, ale i zemědělství. V starém římském kalendáři zahajoval původně měsíc březen nový rok, březen byl první měsíc v roce. 1. března se v Římě konala slavnost Matronalia na počest bohyně Junony. Bylo obětováno za zdar manželství a ženy dostávaly od svých manželů dárky.

Březen má 31 dní. V pátek 20. března nastává jarní rovnodennost (04:49). Slunce při svém zdánlivém ročním pohybu protíná světový rovník – přechází z jižní polokoule na severní. **Dne přibývá o 1 hodinu 52 minuty. Délka dne je 11 hodin 1 minuta až 12 hodin 53 minut.** Nejteplejší březen za uplynulých 244 let připadá na rok 2014, kdy meteorologové v Praze zaznamenali teplotu vzduchu 9,4 stupně.

Pranostiky:

- Březen – za kamna vlezem, duben – ještě tam budem.
- Panská láska, ženská chuť a březnové počasí nejsou stálé.
- Březnové slunce má krátké ruce.
- Mokřý březen je od rolníků nenáviděn.
- Hříbě, štěně a dítě březnové dobré bývá.
- Březnový sníh a led pro osení bývá jed.
- V březnu mlha – v studni voda.
- V březnu prach a v dubnu bláto, sedlákoví roste zlato.
- V březnu prach – jistý hráč.
- Jestli březen kožich stáhl, duben rád by po něm sáhl.

Připravil František Janeček

Za zábavného koutku

V lednovém Polickém měsíčníku jste se měli pokusit řešit dvě úlohy z rekreační matematiky. I když úlohy nebyly obtížné (zejména první), obdržel jsem pouze jediné správné řešení, zaslali ho Monika Jelínková a Jiří Heinzel ze Suchého Dolu.

Škoda, matematická gramotnost je bohužel slabá, chce více píce, chuti, trpělivosti a pak úspěch se dostaví.

Uvádím řešení autorské:

1. úloha: Pomocí čtyř čtyřek sestavte všechna čísla od 1 do 10.

$$\begin{aligned} 1 &= \frac{4}{4} + 4 - 4 & 6 &= 4 + \frac{4+4}{4} \\ 2 &= 4 \cdot \frac{4}{4+4} & 7 &= 4 + 4 - \frac{4}{4} \\ 3 &= \frac{4+4+4}{4} & 8 &= 4 \cdot 4 - 4 - 4 \\ 4 &= 4 + (4-4) \cdot 4 & 9 &= 4 + 4 + \frac{4}{4} \\ 5 &= \frac{4 \cdot 4 + 4}{4} & 10 &= \frac{44-4}{4} \end{aligned}$$

Tak vidíte, jak to bylo snadné. Je k tomu zapotřebí trochu soustředění, práce a úspěch se dostaví.

2. úloha: Z pěti pětek sestavte všechna čísla od 1 do 15.

$$\begin{aligned} 1 &= \frac{55}{5} - 5 - 5 & 8 &= \frac{5+5+5}{5} + 5 \\ 2 &= \frac{(5+5+5-5)}{5} & 9 &= 5 + \frac{(5 \cdot 5 - 5)}{5} \\ 3 &= 5 - \frac{5}{5} - \frac{5}{5} & 10 &= 5 \cdot 5 - 5 - 5 - 5 \\ 4 &= 5 + 5 - 5 - \frac{5}{5} & 11 &= \frac{55}{5} + 5 - 5 \\ 5 &= 5 + 5 + 5 - 5 - 5 & 12 &= \frac{5}{5} + \frac{55}{5} \\ 6 &= 5 + 5 + \frac{5}{5} - 5 & 13 &= \frac{55+5+5}{5} \\ 7 &= 5 + \frac{5}{5} + \frac{5}{5} & 14 &= 5 + 5 + 5 - \frac{5}{5} \\ 15 &= 5 + 5 + 5 + 5 - 5 \end{aligned}$$

Pro zbystření vaší pozornosti uvádím následující dvě úlohy:

1. úloha

Čísla 1 až 25 jsou sestavena do pěti řádků a pěti sloupců. Čtyři čísla přemístěte tak, aby v každém řádku, v každém sloupci i v obou úhlopříčkách byl součet 65.

6	5	23	16	14
21	19	12	11	3
15	8	1	24	17
4	22	20	13	7
18	10	9	2	25

2. úloha

Čísla 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 vyjádřete každé ve tvaru číselného výrazu se dvěma dvojkami a dvěma trojkami, bez užití závorek.

Řešení je velice jednoduché, stačí trochu zamyslení, zašlete jej e-mailem nejpozději do 31. března 2020 na adresu: janecekf@cbox.cz. Děkuji.

Připravil František Janeček

POKYNY NÁRADY MUNIHO

Každý by se měl chovat tímto způsobem: Potká-li kvalifikovanějšího člověka, než je sám, měl by z toho mít radost, s méně kvalifikovaným by měl mít soucit a se sobě rovným by měl navázat přátelství. Kdo se řídí těmito pravidly, toho nikdy neovlivní trojí utrpení hmotné existence. Setká-li se člověk s někým kvalifikovanějším, obvykle mu začne závidět, setká-li se s méně kvalifikovaným, vysmívá se mu a před sobě rovným se vychloubá. Tyto postoje jsou příčinou hmotného utrpení. Velký mudrc Nárada proto oddaným vysvětluje pravidla dokonalého chování. Namísto toho, abychom kvalifikovanějším záviděli, měli bychom se radovat z jeho společnosti. Místo toho, abychom méně kvalifikovaného ponižovali, měli bychom k němu být soucitní a snažit se zlepšit jeho postavení. A když se setkáme se sobě rovným, neměli bychom se před ním pyšně vychloubat, ale chovat se k němu jako k příteli. Je třeba mít také soucit s obyčejnými lidmi, kteří trpí kvůli zapomnění na Kršnu. Následováním těchto pokynů můžeme být šťastní i v tomto hmotném světě.

Ze Šrimad Bhagavatamu opsala M. Jandová

INFORMACE Z DĚKANSTVÍ

POSTNÍ DOBA

Letošní zima je mírná, teploty se většinou pohybují kolem nuly nebo mírně nad nulou a sněhu je málo. Byli jsme zvyklí na jiné zimy, ale časy se mění. Nicméně její období se krátí a 20. března v 04.49 hod. začne astronomické jaro. **Měsíc březen bude letos tradičně spojený s postní dobou a přípravou na nejdůležitější křesťanské svátky - Velikonoce.** Vstoupili jsme do ní 26. února Popeleční stredou, po krátkém povánočním mezidobí, plesové sezóně, masopustech a karnevalech. Postní doba a půst obecně, zdaleka nejsou jenom o střídmosti v jídle nebo půstu od masa či sladkostí. Jsou to prostředky, jak si na nějaký čas dát odstup od věcí či činností, které nás „ovládají“ nebo jsme na nich „závislí“, a přimět mysl a tělo k hledání základů naší víry a osobního vztahu s Bohem, objevovat Jeho bezmeznou lásku k nám a tuto lásku promítat do vztahů s lidmi kolem nás. Zpívá o tom i Marek Eben v jedné ze svých písní: ... chceš-li si na něco pořádně posvítit, zhasni si, chceš-li se něčeho opravdu nasytit, nejz, chceš-li své běžící myšlenky zachytit, sedni si; chce to svůj čas, vážně, chce to svůj čas ... Popel z vrbových ratolesť loňské Květné neděle, používaný o Popeleční středě jako symbol konečnosti našeho pozemského života, nám má rovněž napomoci k pokání, a společně s výzvou k obrácení a důvěře v Evangelium Ježíše Krista nám chce ukázat smysl a východisko - spásu. Biblické texty všedních i nedělních bohoslužeb nás povedou

Ježíšovou cestou přes poušť a pokušení, symbolický výstup do výšin hory Tábor s proměněním a potvrzením Ježíšova Božího synovství, kolem Jákobovy studny se symbolickou nabídkou vody pramenící do věčného života, vesničce Betánie a vzkříšení Lazara, až na jeruzalémskou Golgotu, kde na kříži vyvrcholil Boží úsilí o spásu světa. Liturgická barva postní doby je fialová, o čtvrté neděli postní, zvané „Laetare“, podle výzvy „Laetare Ierusalem ...“, raduj se Jeruzaléme, ji krátce nahradí barva růžová.

V postní době budeme také společně procházet a prožívat křížovou cestu. V našem kostele to bude každý pátek před bohoslužbou (od 18.00 hod.) a příležitostně podle počasí u Suchodolské kaple, podle aktuálního ohlášení.

LITURGICKÝ KALENDÁŘ:

1. března -	1. neděle postní (cyklus A)
8. března -	2. neděle postní
13. března -	7. výročí zvolení papeže Františka
15. března -	3. neděle postní
19. března -	Slavnost SVATÉHO JOSEFA, SNOUBENCE PANNY MARIE
22. března -	4. neděle postní
25. března -	Slavnost ZVĚSTOVÁNÍ PÁNĚ
29. března -	5. neděle postní
5. dubna -	Květná neděle

POŘAD BOHOSLUŽEB:

- v úterý a v pátek mše svatá od 18.30 hod., od 18. hod. Křížová cesta

- ve středu mše svatá od 8.30 hod.
- v sobotu 7. 3. (1. sobota v měsíci) - mariánská mše sv. v 8.30 hod.
- v neděli mše svatá od 8.00 hod.

ÚŘEDNÍ HODINY:

- v úterý po bohoslužbě (19. – 20. hod.) a ve středu po bohoslužbě (9. – 10. hod.), případně podle potřeby po domluvě s knězem.

Pastorační a ekonomická rada farnosti

Koncem ledna proběhlo první letošní jednání pastorační rady farnosti. Rada projednala mimo jiné provedené změny v pořadu bohoslužeb, změnu internetových stránek farnosti, výrobu nového světelného číselníku písní k bohoslužbám, tvorbu vánočního přání a informačních letáků pro církevní stavby farnosti, 1. sv. přijímání, nového akolytu pro farnost, plánované opravy pro letošní rok, adopci na dálku a nejbližší akce pastoračního a společenského plánu farnosti. Zápis z jednání bude v brzké době k nahlédnutí na stránkách farnosti. Příští jednání proběhne v dubnu.

Počátkem března proběhne také jednání ekonomické rady farnosti.

Změna času na letní se letos uskuteční ze soboty 28. na neděli 29. března v 02.00 hod.

Rádi bychom všem popřáli pokojnou dobu postní a očekávání jarních dnů.

za ŘK farnost Police n. M. Ing. Jan Troutnar

MĚSTSKÁ POLICIE

Městská policie se v uplynulé době zabývala kontrolou parkování, zejména na místech, kde je to zakázáno obecnou úpravou, tedy bez dopravních značek. No, a protože celá řada z Vás se čas-to ohání naprosto nesmyslnými argumenty, připomeňme si přesně znění § 27 zákona 361/2000 o provozu na pozemních komunikacích.

Tedy...

- Řidič nesmí zastavit a stát
 - v nepřehledné zatáčce a v její těsné blízkosti,
 - před nepřehledným vrcholem stoupání pozemní komunikace, na něm a za ním,
 - na přechodu pro chodce nebo na přejezdu pro cyklisty a ve vzdálenosti kratší než 5 m před nimi,
 - na křižovatce a ve vzdálenosti kratší než 5 m před hranicí křižovatky a 5 m za ní; tento zákaz neplatí v obci na křižovatce tvaru „T“ na protější straně vyústějící pozemní komunikace,
 - v připojovacím nebo odbočovacím pruhu,
 - u zastávky tramvaje, autobusu nebo trolejbusu bez nástupního ostrůvku v úseku, který začíná dopravní značkou „Zastávka autobusu“, „Zastávka tramvaje“ nebo „Zastávka trolejbusu“ a končí ve vzdálenosti 5 m za označником zastávky, a tam, kde taková dopravní značka není, ve vzdálenosti kratší než 30 m před a 5 m za označником zastávky; je-li prostor zastávky vyznačen vodorovnou dopravní značkou „Zastávka

autobusu nebo trolejbusu“ nebo „Zastávka tramvaje“, platí tento zákaz jen pro vyznačený prostor,

- na železničním přejezdu, v podjezdu a v tunelu a ve vzdálenosti kratší než 15 m před nimi a za nimi,
- v místě, kde by vozidlo zakrývalo svislou dopravní značku nebo vodorovnou dopravní značku „Směrové šipky“ nebo „Nápis na vozovce“,
- ve vyhrazeném jízdním pruhu a jízdním pruhu pro cyklisty,
- v jízdních pružích vyznačených na vozovce mimo pravého jízdního pruhu,
- ve vzdálenosti kratší než 5 m od začátku a konce vodorovné dopravní značky „Podélná čára souvislá“ nebo nástupního ostrůvku tam, kde by mezi touto dopravní značkou nebo nástupním ostrůvkem a vozidlem nezástal volný alespoň jeden jízdní pruh široký nejméně 3 m,
- na mostě,
- v tunelu; to neplatí v případě nouzového stání na místě označeném dopravní značkou „Nouzové stání“; v případě nouzového stání musí řidič vypnout motor,
- před vjezdem na pozemní komunikaci z polní nebo lesní cesty nebo z místa ležícího mimo pozemní komunikaci,
- na vyhrazeném parkovišti, nejde-li o vozidlo, pro které je parkoviště vyhrazeno; to neplatí, jde-li o zastavení a stání, které

nepřekročí dobu tří minut a které neohroží ani neomezí ostatní účastníky provozu na pozemních komunikacích, popřípadě neomezí řidiče vozidel, pro něž je parkoviště vyhrazeno,

- na tramvajovém pásu,
 - na silniční vegetaci, pokud to není povoleno místní úpravou provozu na pozemní komunikaci,
 - na jiných místech, kde by tím byla ohrožena bezpečnost provozu na pozemních komunikacích, zejména jízda ostatních vozidel.
- V době od 5.00 do 19.00 hodin je zakázáno stání tam, kde by nezástal mezi vozidlem a nejbližší tramvajovou kolejnicí volný jízdní pruh široký nejméně 3,5 m.
 - Na silnicích I. třídy a za snížené viditelnosti i na silnicích II. a III. třídy je mimo obec zakázáno zastavení a stání jinde než na místech označených dopravní značkou jako parkoviště.
 - Na dopravním okruhu označeném dopravní značkou „Okruh“ nebo „Změna směru okruhu“ je zakázáno stání.

Zajímavé, že? Je toho hodně, možná až příliš, ale věřte, že to nejsou věci zbytečné...

Dále jsme asistovali u dopravních nehod.

Pomáhali jsme otevřít uzamčené auto s klíčky v zapalování.

Ke zjištění totožnosti a následnému šetření cizinecké policie jsme předvedli cizince bez dokladů. Další pokuty padly za odkládání odpadu jinam než do popelnice.

Petr Zima



T.J. Sokol Police nad Metují

Pan František Janeček připravil na pokračování sokolskou historii. Věříme, že si najde své čtenáře. Sokolské zásady stály vždy na pevných základech, byly ovlivněny společností a politickou situací. Nejinak je tomu i v dnešní době a to je nutné neustále připomínat.

Největším sponzorem T.J. Sokol Police nad Metují je město Police nad Metují. Dále žijeme z členských příspěvků a dotací. Městu děkujeme! Snažíme se proto účastnit společenského života a akcí. V roce 2019 naše jednota pořádala 3 akce a na několika jsme měli své zástupce. Jednalo se o Den dětí, Noc sokoloven, Večer sokolských světél, Den veteránů, Seniorské hry, Slavnosti města Úpice, Sokolská plavba po Vltavě, Polická zelňačka, oslavy 17. listopadu.

Díky pochopení CKVS spolupracujeme na sále Pellyho domů 6. 3. od 18 hodin besedu s Lékaři bez hranic. Přijďte si vyslechnout zajímavé příběhy a dobrovolným vstupným podpořit činnost lékařů tam, kde je jí velmi potřeba.

A přijďte si taky zacvičit. Velký prostor v sokolovně dostávají horolezci všech věkových kategorií. Rodiče a děti lezou každé úterý a čtvrtek od 9 do 11 hodin.

Oblíbený je freerun, florbal, volejbal, badminton.

Úspěchy po tvrdém tréninku zaznamenává Všestrannost – gymnastika. V roce 2019 se gymnasté účastnili 14 závodů a Olympiády dětí a mládeže. Získali 83 medailí – z toho 32 zlatých, 31 stříbrných a 20 bronzových. Měli dvě soustředění – ve Vrchlabí a doma v Polici, jedno minisoustředění a letní tábor v Rakousku.

Trenéři se vzdělávali na 6 školeních či seminářích. Seminář posilování vlastní vahou, školení tvorby sestav a rozhodčích sportovní gymnastiky, školení cvičitelů II. třídy sokolské všestrannosti, výcvik sokolské stráže u hradní stráže....

Již druhým rokem nabízíme pro děti mladšího školního věku cvičení všestrannosti. Scházíme se každou středu od 15 hodin. Těší nás zájem každé nové holčičky nebo kluka.

Jsmo připraveni ve středu v dopoledních hodinách organizovat cvičení pro seniory.

Děti a senioři na celý kalendářní rok platí 200 Kč, dospělý 500 Kč.

Starostkou T.J. Sokol Police nad Metují je sestra Radka Rubáčková. Výbor se schází každou první středu v měsíci od 16.30 hodin v sokolovně. Každý nový člen, zájemce je vítán.

Ida Jenková

Tělovýchovná jednota Sokol Police nad Metují – historie - 2. část

26. dubna 1887

vydal výbor „Tělocvičné jednoty Sokol“ provolání k občanstvu:

„Velectění!

V létech posledních cítila valná část vlasteneckého obyvatelstva města Police n.M. potřebu, aby v městě našem, živlem cizím těsně ohroženém, tělocvičnou jednotu „Sokol“ znova zřídila.

Sestoupili zakladatelé uvedli jednotu Sokol v Polici n.M. znovu v život a postarali se o její povolení.

V slovech »v zdravém těle zdravý duch« [sic!] zahrnula valná část účelu této jednoty, kteráž počala ku slávě svého národa pracovat a má toho potřebu, by každý, kdož prospěch tak dobrého a vlasteneckého spolku již poznal a pozná k zesílení jeho přistoupením za člena působil.

19. Dle stanov čl. 3 stává zakládajícím údem, kdo zaplatí 50 zlt. jednou pro vždy, neb kdo každoročně 5 zlt. zaplatí.

20. Přispívajícím, kdo měsíčně 10 kr. přispívá.

21. Činným, kdo ustanovených cvičení v tělocvičce a vůbec veřejného vystupování se zúčastňuje a 10 krejcarů měsíčně platí.

V jednotě mohou cvičiti též žáci se svolením rodičů neb jejich zástupců co příští dorost sokolský. Ti cvičí pouze v době letní. Cvičení započne, přihlásí-li se alespoň 20 žáků. Za cvičení žáků platí se měsíčně 10 kr.

Výbor jednoty Sokol přesvědčen jsa, že přihlašování údu k jednotě s vlasteneckým záplem hojně konáno bude, zve Vás co uvědomělého občana ku přistoupení za toho kterého úda jednoty.

Na zdar!

Z výboru tělocvičné jednoty Sokol v Polici dne 26. dubna 1887.

V. Andres, t. č. jednatel Pášma F., t. č. starosta

V jednotě mohou cvičiti též žáci se

svolením rodičů neb jejich zástupců co příští dorost sokolský. Ti cvičí pouze v době letní. Cvičení započne, přihlásí-li se alespoň 20 žáků. Za cvičení žáků platí se měsíčně 10 kr.

Výbor jednoty Sokol přesvědčen jsa, že přihlašování údu k jednotě s vlasteneckým záplem hojně konáno bude, zve Vás co uvědomělého občana ku přistoupení za toho kterého úda jednoty.

Na zdar!

Z výboru tělocvičné jednoty Sokol v Polici dne 26. dubna 1887.

V. Andres, t. č. jednatel Pášma F., t. č. starosta

7. května 1887

se konala výborová schůze „Tělocvičné jednoty Sokol“.

Zde bylo rozhodnuto, požádat dopisem místní hasičský sbor, aby navrátili tělocvičné nářadí, které pochází ze jmění dřívější tělocvičné jednoty sokolské.

Ve zvláštním usnesení se praví, že dříve než byla společná jednota tělocvičně-hasičská, byla jednota ryze tělocvičná, která si pořídila jmění jedině k účelům sokolským, zejména čistě sokolský prapor, vůz a poprsí Fügnerovo a že toto jmění se při změně stanov dostalo do držení nynější jednoty pouhým nedopatřením, že rozhodnutím ze srpna 1886 odbor tělocvičný s odborem hasičským v jediný celek ve všem splynul a hasičský odbor nedůsledným způsobem na zrušení a odloučení tělocvičného odboru usiluje a že by tělocvičně-hasičská jednota Sokol ani praporu sokolského, vozu a poprsí Fügnera neměla, kdyby toto dřívější Sokol ze svých skromných prostředků k účelům sokolským nepořídil. Že hasičské sbory nikde spolkových praporů nepoužívají a konečně, že všichni podepsaní členové dřívější sokolské jednoty, kteří uvedené jmění svými značnými příspěvky výhradně pro tělocvičnou jednotu Sokol pořídili, si nyní

přejí, aby se toto opět navrátilo do nově zřízené, čistě sokolské jednoty. Z těchto důvodů se žádá, aby:

- ryze sokolský prapor,
- ryze sokolský vůz s příslušenstvím,
- poprsí Fügnerovo,

nové tělocvičné jednotě sokolské bylo odevzdáno do vlastnictví, držení a užívání, o čemž má být rozhodnuto na příští mimořádné schůzi.

To nyní již výhradně hasičská jednota zamítla, a tak od těchto dob poliští hasiči se honosili čistě sokolským praporem, na jedné straně s nápisem „Tělocvičná jednota Sokol v Polici nad Metují“ kolem městského znaku na bílém hedvábí a na druhé straně na rudém hedvábí s nápisem „Tužme se“ pod znakem české země s dvouocasým lvem. Tedy ani slůvko o hasičích.

To samozřejmě Sokolové nikdy nemohli zapomenout a hasičům to nikdy neodpustili, zejména když hasiči prapor vždy ostentativně při všech svých slavnostech nesli, aniž dbali posměšků, že pochodují pod sokolským praporem.

Josef Čejka: Jak to vlastně bylo se sokolským praporem; in: Policko, sešit 22, červen 1984)

31. května 1888

„poslán telegram k 70letému narozenin našeho čestného člena pana Václava Vladivoje Tomka, c. k. vládní rada, historiograf atd.“ (Deník jednatele tělocvičné jednoty Sokol v Polici)

17. června 1888

věnoval náčelník „TJ Sokol“ MUDr. Rudolf Fabián tělocvičnému spolku malý, tzv. výletní prapor, když velký sokolský prapor, pořízený v roce 1870, jim hasiči na písemnou žádost podanou dne 7. 5. 1887 odmítli vydat i s ostatním tělocvičným nářadím, sokolským vozem s dalším příslušenstvím

a bustu zakladatele Sokola Jindřicha Fügnera.

Při svých hasičských slavnostech pak okázale pochodovali, aniž dbali posměšků, s praporem s vyšitým sokolským heslem „Tužme se“. Od této doby se traduje vzájemná nevraživost místních Sokolů a hasičů, vlekoucí se po dlouhá léta.

27. května 1890

projednala městská rada žádost pořadatelského a zábavního odboru Tělocvičné jednoty Sokol „za ozdobení města a požádání občanstva o důstojné uvítání hostů příležitostně sjezdu sokolského dne 28. a 29. června t. r.

□ □ Usnešeno občanstvo veřejnou vyhláškou požádati, aby k oslavě dne domy ozdobeny byly hojně věnci a prapory a hostům aby se dostalo důstojného uvítání. “

(Zápisy ze schůzí obecní rady Police)

29. června 1890

byl v Polici uspořádán pátý sjezd Sokolské župy Podkrkonošské – ve městě Polici vůbec první sokolský župní slet, konaný na prostranství bývalého klášterního Dolního dvora, tj. v prostorách mezi dnešní ulicí Nádražní a ulicí Pod Havlatkou. Místní Tělocvičná jednota Sokol v Polici n. M. vydala svým nákladem k této příležitosti a na památku slavnostní almanach.

Almanach rovněž obsahuje stručné dějiny sokolské jednoty, které jsou zde v plném znění uvedeny.

„Nástin činnosti Sokola v Polici n. M.“

„Bylo to v letech šedesátých, když po širém staroslavném království našem zakládány byly jednoty tělocvičné. I nad údolím pometujským vznesl perutě své bystrozraký sokol. V měsíci červnu r. 1868 malý hlouček vlastenců sešel se v jediný kruh, pobádán myšlenkou zarazití též v městě našem tělocvičnou jednotu s heslem: »Ve zdravém těle zdravý duch«. I vydal po schválení svých spolkových stanov, dnem 20. června 1869, první své provolání, v němž mezi jiným se praví: »Spolek ten však bude také pěstovati lásku k vlasti – matce své – a rodnému jazyku, kterýž víže jaré mládí i muže dospělé pod jeden prapor bratrství, sjednocenosti a vytrvalosti.« To byl počátek první tělocvičné jednoty »Sokol« v Polici n. M. Škoda jen, že tak záhy zanikla.

Ze skrovných zápisků původního Sokola – (jehož spisy se nezachovaly) – od r. 1870 vysvítá, že prvním starostou byl Jan Kejdana, purkmistr města Police, jednatelem Antonín Hausmann a náčelníkem Miroslav Vaněk. Jednota sama byla tenkrát ve veřejném vystupování dosti čilá. Účastnila se mnoha blízkých i vzdálených slavností národních, zejména sokolské slavnosti v Brně a v Jičíně.

Jako i v jiných městech v té době snažila se jednota pořídit sobě prapor spolkový, což se jí také s podivuhodností rychlostí podařilo, neboť již dne 12. června 1870 pořádala velikou národní slavnost svěcení praporu. Za účelem tím byla svolána zvláštní valná schůze ku dni 24. dubna r. 1870, kteráž jednala výhradně o zakoupení spolkového praporu a o slavnosti jeho svěcení. Dle zápisníku usnešeno: »Sokol má přijíti na žerd, lev do červeného pole a znak města Police do bílého pole s nápisem kolem znaku Tělocvičná jednota Sokol v Polici n. M.« Ku praporu tomu darovány byly stuhy matkou praporu a jinými vlastenecky smýšlejícími dámami.

Původní tato jednota účinkovala nepřetržitě až do r. 1874. V téže roce převládá však již směr hasičský, tak že kraj náradí hasičské



zakoupeno – naše rudá košile i původní stano-
vy odloženy a místo nich přijaty Tělocvično-
hasičské jednoty Sokol v Polici n. M., – kteráž
ve skutečnosti jest výhradně spolkem hasičským.
I jméno sokolské přešlo na spolek ten.

Teprve v létě roku 1886, když většina měst
naší vlastní tělocvičnými jednotami se honosi-
la, vzpružila se opět myšlenka obnoviti u nás
zaniklou jednotu sokolskou, kteráž výletem so-
kolské župy podkrkonošské do města našeho
a na Hvězdu byla velice posilněna. Když pak
několik občanů požádalo starostu obce, pana
Františka Pásmu, aby ve vlastenecké věci té
potřebných kroků učinil, svolal on na společ-
nou schůzi těchto a výboru Tělocvično-hasičské
jednoty Sokol v Polici n. M. na den 15. srp-
na 1886. V této schůzi docílena většinou hlasů
shoda v tom smyslu, aby při společném výboru
ve jmenované jednotě zvláštní odbor tělocvičný
zřízen byl. Usnešení toto valnou hromadou dne
8. prosince 1886 bylo schváleno a vydáno vý-
borem Tělocvično-hasičské jednoty provolání,
z něhož nejdůležitější část uvádíme: »Abychom
národní naše uvědomění na staroslavné půdě
praotcův našich povzbuzovali, zveme Vás tímto,
občané, abyste k tomuto tělocvičnému odboru
naší Sokolské jednoty přistupovali, bychom pod
společným praporem v plné svornosti, spojenými
síly národního ducha v naši pohraniční kra-
jině osvěžili a se společným heslem „tužme se“
naší budoucnosti vstříc kráčeli.«

Do takto nově zřízeného tělocvičného od-
boru přihlásilo se během osmi dnů 30 členů.
Z nichž požádání za cvičitele br. Pavel Gutfreund
a br. František Kneifl. Místnost ku cvičení prop-
ůjčil ochotně br. Jan John a v týdně se již pilně
cvičilo. Začali jsme cvičení prostná volně i s čin-
kami, (kteréž darem několika bratrů ihned jedno-
tě zakoupeny byly), a cvičení pořadová. Ku cvi-
čení a schůzi spolkové zvolen večer každé středy,
ve kterýž den se stále cvičí a bohdá že cvičit bude.

Nový odbor tělocvičný pořádal v sále
»Na Poště« dne 16. února 1887 první věneček,
jehož zúčastnilo se mimo značný počet občanstva
již 25 členů ve spolkovém kroji.

Utěšeně prospívající odbor pohřešoval však
skutečné sokolské volnosti, pohřešoval své vlast-
ní správy. Když pak řevnivost mezi členy obou
odborů jednoty více méně tajená zájmy obou
ohrožovali počala, tu odbor tělocvičný hledě za-
meziti hrozící sváry, uznal za nejlepší ustaviti se
v samostatný neodvislý spolek. Čtyřčlenný výbor

sestávající z bratrů: P. Gutfreunda, Fr. Kneifla,
Č. Křepelky a Fr. Vohnouta vypracoval návrh
stanov, který v ustavující schůzi dne 20. února
1887 za přítomnosti 20 členů a za předsednictví
MUDra R. Fabiana, městského lékaře v Polici,
jednohlasně přijat byl a 28. března 1887 úřední-
ho schválení došel.

Již 13. dubna 1887 konána první valná schů-
ze za přítomnosti 31 členů. Za starostu zvolen
br. Fr. Pásmu, starosta města Police a do výbo-
ru bratři: Andres V., Katschner E., Křepelka Č.,
Pásmu J. V., Pelly Gustav a Reinsch Fr. V první
schůzi výboru dne 15. dubna konané zvole-
ni funkcionáři a sice za místostarostu br. J. V.
Pásmu, za jednatele br. V. Andres, za pokladníka
br. E. Katschner a za domácího správce br. G.
Pelly. Sestavený takto výbor, v němž také cvičím
členstvem zvolený náčelník br. MUDr. Fabian
a první cvičitel br. Fr. Kneifl zasedali, obstaral
především zmní, později též letní tělocvičnu po-
třebným náradím.

Od založení nynější jednoty až do počát-
ku června t. r. k Od založení nynější jednoty až
do počátku června t. r. konal výbor celkem 56
schůzí. Valné hromady byly čtyři.

Co se týče veřejného vystupování pořáda-
la jednota četné výlety a pochodová cvičení.
Účastnila se veškerých místních a mnohých, jiný-
mi br. Jednotami pořádaných slavností, zejména
byla vyslána deputace čtyřčlenná k velkolepému,
v celém národě nadšený ohlas vzbuzujícímu, uví-
tání drahých bratrů Amerických do Podmoklí
a slovaněské Prahy; též zastoupena byla jedno-
ta při významné slavnosti v Českém Brodě, při
slavnostech 25tiletého trvání jednoty ve Dvoře
Králové, 20tiletého trvání jednoty v Novém Městě
a v Jaroměři a při národní slavnosti odhalení po-
mníku Boženy Němcové v České Skalici. Dále se
účastnila výletu Sokolů Amerických do Turnova,
na Hrubou Skálu, Sokola Náchodského
do Bělavě a na Kunětickou Horu.

V plném počtu zúčastnila se jednota naše
loňského roku župního sjezdu a veřejného cviče-
ní v Náchodě. Při závodění poctěn cvičitel náš
br. Baumgartner druhou cenou, skvostným stří-
brným přiborem na čaj.

Co do činnosti technické budiž podotknuto,
že stává v jednotě od počátku sbor cvičitelský,
který nyní 7 členů čítá, z nichž bratři Hasenöhrl
a Laburda cvičitelskou školu župou v Náchodě
zřízenou po celou dobu jejího trvání obětavě na-
vštěvovali. Že cvičí se neúnavně v naší jednotě,

dokazuje loňská správa sboru cvičitelského, dle které bylo v minulém roce 55 řádných cvičení, kteréž průměrně 20 členů navštěvovalo. Náradí střídáno celkem 107krát. Dále cvičena cvičení prostoná celkem 24krát, pořadová 17krát, šerm 5krát a zápas 4krát. Dorost v jednotě naší počtem 18ti jednou týdně cvičí.

Počátkem roku 1888 založila jednota zvláštní fond ku vystavení vlastní tělocvičny, kterýž nyní 239 zl. obnáší. V roce tomto zřízena též vlastní kapela sokolská ve stejnokroji.

Po celou dobu trvání obnovené jednoty pořádala tato 5 koncertů, 2 plesů a 1 šibřinky. Založila počátkem roku 1889 sokolskou knihovnu, rozprodala mnoho různých spisů sokolských mezi svými členy, pořádala mnohé sbírky k vlasteneckým a humánním účelům. Z mnoha příležitostných telegramů a dopisů jednoty, zvláštního povznesení širší veřejnosti došel do Paříže vítězným Sokolům zasláný. V jednotě (kteráž je skutečným členem »Ústřední matice školské«) stává domácí a hudební řád, odebírá se 6 výtisků časopisu »Sokol« a pořádá každoročně několik přátelských večerů.

Jak jednota naše prospívá, dokazuje nejlépe počet členů, který počtu 133 dostoupil. Rádi vzpomínáme daru skvostných stužek v barvách slovanských, kterými některé dámy zdejší, vždy »Sokolu« příznivé, výletní prapor (který nynější starosta bratr MUDr. R. Fabian věnoval »Sokolu«) ozdobily.

Pro běžný rok připadl nám čestný, ale hledě ku mládí jednoty, národnostně osamoceně poloze města a jiným závažným překážkám, obtížný úkol, pořádati veřejné župní cvičení.

Zdárné úsilí našeho sboru cvičitelského a cvičičího členstva opravňuje nás k naději, že v prvním tom větším podniku svém jednota čestně obstojí.

Že pak sémě vlasteneckého nadšení, lásku ku svobodě a bratrství, které, pamětlivi svaté povinnosti, pěstovati hledíme v úrodné klíčí půdě, dokaž ty mladistvý doroste. Nepřipustí, aby řady naše v této pomezí ze tří stran ohrožené krajině se ztenčily. Veškerá omladina dostav se ku praporu, který jsme vztyčili nejen k hájení a šíření myšlenky sokolské, ale i ku povzbuzení a obraně národnosti české, aby Police byla a zůstala vždy přední stráž národa českého v naší krajině.

Na zdar!!“

Březnové akce AMK Police

Jak již jste někteří zaregistrovali, podařilo se nám dohodnout po 7 letech opět besedu o Dakaru, tentokrát s českým závodníkem Janem Veselým, který je 10. násobným účastníkem Dakaru a 3. násobným účastníkem kategorie MALLE MOTO neboli DAKAR ORIGINAL. Tuto kategorii jel i v letošním roce. Tato kategorie se považuje za nejdůležitější kategorii v Dakaru. Jezdec je odkázán pouze sám na sebe, nemá s sebou žádný doprovod, doprovodné vozidlo atd. Více nebudeme prozrazovat. Přijďte si Honzu poslechnout. Beseda se bude konat 18.3.2020 od 17:30 hod. na sále Pellyho domů v Polici nad Metují. Občerstvení zajištěno. Honza přiveze na ukázkou i svůj dakarový motocykl. Vstupné pro dospělé 100,- Kč, člen AMK Police za 50,- Kč, děti zdarma. K dispozici budou zdarma plakáty k podepsání. Po Josefu Macháčkovi a Ivanu Jakešovi to bude třetí jezdec Dakaru, se kterým v Polici nad Metují uspořádáme besedu.

Poslední březnovou sobotu, tj. 28.3.2020 uspořádáme již 42. Ples motoristů, který se tentokrát bude konat na sále restaurace v Suchém Dole. Začátek je stanoven na 20 hodinu. K tanci a poslechu zahraje kapela Ledvin Stones. Vstupné včetně místenky je za 100,- Kč, předprodej bude probíhat v Informačním centru Pellyho domy v Polici nad Metují.

za AMK Police – Petr Dostál



10. července 1898

se v Polici konala velká sokolská slavnost na počest 100. výročí narození Františka Palackého.

„Tělocvičný spolek Sokol“ ukončil používání spolkové místnosti v hostinci „U Fleků“ (náměstí čp. 84) a začal cvičit v sále a na zahradě hostince „U Richterů“ v Hořejší ulici čp. 49 – až do roku 1903. (1898)

15. července 1901

byl zřízen ženský tělocvičný odbor polického „Sokola“.

9. srpna 1902

se konal na sále hostince „Na Poště“ sokolský věneček ve prospěch stavby sokolovny a chudých studujících. Hrál sokolská Špičákova kapela, vstupné bylo 1 K 50 hal.

8. listopadu 1903

se konala mimořádná valná hromada policekého hasičského sboru, na které bylo rozhodnuto vzdát se činné hasičské služby a „Tělocvično-hasičský sbor Sokol“ v Polici, zejména kvůli finančním neshodám s městskou radou, rozpustit.

Z publikace Mir: Pichla Police nad Metují v datech (vydalo město Police nad Metují v roce 2004)

vybral František Janeček

Beseda s Honzou Veselým

KDY: 18.3.2020 od 17:30 hod.

**KDE: sál Pellyho domů
Police nad Metují**

- ukázkou dakarového motocyklu
- vyprávění a promítání fotografií z DAKARU
- občerstvení zajištěno

10násobný účastník DAKARU

3násobný účastník včetně roku 2020 "nejdražší" kategorie DAKAR ORIGINAL (MALLE MOTO)

**VSTUPNÉ: 100,- Kč
Člen AMK Police: 50,- Kč
dětí zdarma**

Obec Bukovice a TJ Sokol Bukovice pořádají turnaj ve STOLNÍM TENISU neregistrovaných,

který se koná v sobotu **14. 3. 2020**
v **bukovické sokolovně**



Prezentace 8.15 - 8.45
začátek turnaje v 9.00 hod

Podmínky účasti:

- určeno pro hráče neregistrované u ČÁST
- startovné 100,- Kč
- hraje se dle platných pravidel stolního tenisu,
- skupinovým systémem, poté KO systém
- celkové umístění
- hráči nastupují na vlastní nebezpečí

Bohaté občerstvení zajištěno v nové klubovně !!!

pro optimální zajištění akce prosíme o přihlášky na adrese
srutek@obcebukovice.cz nebo na mobil 732129806 (Milan
Šrůtek) a 732922834 (Petr Skalický)

Na Vaši účast se těší pořadatelé

Halové turnaje mladší přípravky

V rámci kvalitní zimní přípravy na fotbalové jaro se hráči mladší fotbalové přípravy zúčastnili tří halových turnajů. Nejprve 25. ledna v Červeném Kostelci. Turnaj bohužel termínově kolidoval se závěrečným turnajem okresních výběrů Královéhradeckého kraje, takže naši nejzkušenější hráči, Jirka Kiezler a Matyáš Peška, se s námi nemohli zúčastnit. Na druhou stranu je velice potěšitelné, že si kluci vedli při reprezentaci okresu úspěšně. OFS Náchod celou soutěž vyhrál a Jirka se stal nejlepším střelcem této soutěže.

Tíha odpovědnosti tak v Kostelci ležela na dalších hráčích. Na kvalitně obsazeném turnaji to neměli vůbec jednoduché. V úvodním utkání nestačili na tým Náchoda a přestože dlouho drželi nerozhodný výsledek, nakonec odešli ze hřiště poraženi 0:4.

Neúspěch kluky nerozhodil a v následujícím zápase proti hráčům r.2012 z Červeného Kostelce 2:0 vyhráli. Následovalo střetnutí se Spartou Úpice. V tomto zápase kluci podali snad nejlepší výkon a závěr utkání, kdy jsme se snažili vyrovnat, připomínal drtivý tlak kanadských hokejistů za podobných situací. Nakonec jsme ani po řadě šancí nevyrovnali a porážka 0:1 nás, jak se později ukázalo, připravila o pěkné čtvrté místo v turnaji.

Na kluky z Červeného Kostelce, r.2011, jsme tentokrát nestačili a podlehli 0:4. Přijatelnějším soupeřem pak byl tým z České Skalice, který jsme porazili 2:0. Gól jsme nedostali ani od velmi silného celku z Nového Města. Žádný jsme mu ale také nevstřelili a utkání tak skončilo bez branek.

Podle výsledků Baníku Rtně ze začátku turnaje se zdálo, že s tímto soupeřem bychom mohli uhrát příznivý výsledek. Ten však v průběhu turnaje posílil o další hráče a nám se o příznivém výsledku mohlo jen zdát. Porážka 0:3

pro nás znamenala celkově šesté místo z osmi zúčastněných týmů.

V sobotu 1. února hronovští pořadatelé obnovili tradici halových turnajů a uspořádali 1. ročník turnaje "O pohár Města Hronova".

Sešlo se pět družstev, hrál každý s každým 2x. Za nás nastoupil i úspěšný střelec Jirka Kiezler, zatímco další zkušený hráč Matyáš Peška s Filipem Plným reprezentovali spřátelený tým Machova.

Začínali jsme právě s Machovem a po vyrovnaném a litém boji nakonec vyhráli těsně 2:1. Vítězství nás neminulo ani v zápase dalším a mladší tým Červeného Kostelce jsme přehráli 5:0. Stejným výsledkem jsme porazili domácí tým a aby výsledků 5:0 nebylo málo, hráli jsme tak v našem závěrečném zápase 1. kola turnaje se starším týmem Červeného Kostelce. K malé změně oproti předchozím zápasům přece jen došlo. Tentokrát jsme 5:0 nevyhráli, ale prohráli...

Následovaly odvety ve stejném pořadí zápasů. Takže nejprve opět Machov, opět vyrovnaný zápas od začátku až do konce a opět naše výhra, nyní 4:2. V dalším zápase proti mladšímu Kostelci trochu trápení a výhra pouze 2:1. Střelecky se vydařila odvěta s Hronovem, 9:1.

Abychom celý turnaj vyhráli, stačila "malíčkost". Porazit v závěrečném zápase starší Kostelec 6:0. To se ne úplně povedlo a po další porážce 0:5 jsme skončili druzí. Hned za námi, na 3. místě, skončil Machov.

Na turnaji jsme tak 6x vyhráli a 2x prohráli. Vstřelili jsme 27 branek, z toho Jirka Kiezler 23(!) a byl na dalším turnaji nejlepším střelcem. Matyáš Peška, startující za Machov, byl vyhlášen nejužitečnejším hráčem turnaje. Nejlepší brankářkou byla dívka z Kostelce, která za celý turnaj dostala jen tři góly a navíc jich deset vstřelila.

Náš klub úspěšně reprezentovali tito hráči:

Jirka Kiezler, Ota Petr, Matěj Rozum, Michal Mareš, Jan Bernard, Milan Lokvenc, Max Hereta.

V sobotu 15. února jsme se představili na turnaji ve Rtni. Pořadatelům se po zdecimování dvou týmů chřipkovým bacilem dostavilo místo osmi pouze 6 týmů. Bacil trochu řádl i v našich řadách, Matyáše Peška nám "odloučil" Náchod na turnaj starších přípravků do Jaroměře, takže ani zde jsme nenastoupili v nejsilnějším možném složení. Na druhou stranu jsme byli posíleni o šikovného Lukáše Jansu z Machova.

Náš úvodní zápas se soupeřem z Dobrušky/Opočna byl velmi dobré úrovně a napínavý až do konce. Nás několikrát podržel Jára Mareš v bráně a těsně před koncem jsme vedli 2:0. Potom se dost přísně proti nám kopala penalta, v závěru jsme propadli při autovém vzhazování soupeře a zápas skončil 2:2. Soupeř pak drtil jednoho soupeře za druhým a podlehl až v boji o 1. místo s Náchodem těsně 4:5. My jsme také Náchodu podlehl, a sice 2:5.

V dalších zápasech jsme však již nastoupili na vítěznou vlnu a postupně porazili MFK Trutnov 8:1, domácí tým v bojovném utkání 5:3 a nakonec Červený Kostelec 4:1. Skončili jsme tak se stejným počtem bodů jako druhá Dobruška/Opočna na třetím místě. Nejlepším střelcem turnaje se stal "překvapivě" opět Jirka Kiezler, který z našich 21 gólů vstřelil čtrnáct.

Na turnaj do Rtně "vyrazíme" ještě jednou, 21. března, a uvidíme, zda se nám úspěch povede zopakovat.

Nezanedbatelný podíl na našich posledních turnajových úspěších má paní Maja Rozumová, která na základě doporučení výživové poradkyně zásobuje tým domácími, čerstvě upečenými koláčky.

Vojtěch Kvapil, trenér mladší přípravy



Část 1. – založení SK Police nad Metují

Paměti o sportovní činnosti v Polici sahají až do roku 1913, kdy byl založen ve zdejší městě jakýsi fotbalový kroužek. Podnět k jeho založení dali pražští elektrotechnici, pánové Varvažovský a Pakosta, kteří zde byli za zaměstnáním. Jako dobří fotbalisté sestavili v Polici fotbalové mužstvo. Za hřiště sloužila louka za panskou kovárnou. Branky byly zcela primitivní a to pouze dvě laťky a kus provazu. A tak začínala u nás první kopaná. Vypuknutí světové války v roce 1914 přerušilo v našem městě sportovní život. Po světové válce přišlo nové období a sport razil si cestu i do nejdlejších míst – (výtah z Knihy o Polici nad Metují a Policku „Dr. Stanislava Brandejse). O prázdninách roku 1919 scházela se skupina polických studentů, mezi nimiž byli Josef, Jan a Václav Noskové, Bohuslav Vancí a další mladí, jako Václav Klemt, Josef Kábrt, Alexandr Ferbas, Stanislav Pášma, Em. Obst, Miroslav Švorčík, Jaroslav Kraus, Januš a pozdější první předseda dr. Vodrážka. S nimi se dali dohromady i montéři pracující u fy Pelly. Slovo dalo slovo a tak došlo na místě, kde se dokončuje nová hala n. p. Veba, k prvním tréninkům. Nelze přehlédnout, že to bylo umožněno zejména mimořádným pochopením majitele pozemku pana Pellyho, který tento prostor propůjčil bezplatně.

Lze říci, že snaha sportovně se vyžít nebyla příliš oceňována. Jednou byli tito sportovci nazýváni honíci, jednou blázny, jednou hazardéry se zdravím a časem povaleči, kteří nemají nic lepšího na práci. O to víc je nutno ocenit, že všechna tato nařčení nadšence neodradila, a naopak jejich vůli pěstovat kopanou jen trvale utvrdila.

Sportovní výzbroj té doby byla pochopitelně s dnešní naprosto nesrovnatelná. Každý hrál v tom, v čem přišel, mnohdy i bos. O skutečné kopací obuvi nebylo ani řeči. A jen ti nejodvážnější, kteří dokázali odhodit strach před rodinným výpraskem, hráli v botách-bagančatech. O něco lepší to bylo s dresy. Stejně jako u pozemku, podařilo se vyprosit na továrníku Pellym látku na košile a trenýrky. Šití se ochotně ujaly paní Pechanová a Munková a první dresy byly na světě. Hned v barvách černé a bílé, které jsou do dneška barvami oddílu. Při shodnosti dresů se soupeřem se však stávalo, že domácí byli nuceni nastoupit polonazí.

Za hřiště posloužila neupravená Pellova louka, v začátku pochopitelně bez branek. Ty nahrazovaly odložené svršky hráčů.

Všechny tyto, z dnešního hlediska velice závažné nedostatky, neubraly nic na nadšení a zápalu pro kopanou. Trénovalo se poctivě a prakticky denně. Vezmeme-li v úvahu tehdejší pracovní dobu, mohlo se trénovat prakticky až večer. A skutečně se tak trénovalo až do pozdního podzimu i za tmy. To umožňovala oblouková lampa, instalovaná na dvoře továrny Pelly, jejíž světlo dopadalo na sousední sportoviště. A tak se může polická kopaná pochlubit tím, že se u nás hrálo – jistě prvně v okrese a možná i v kraji – za umělého osvětlení.

Na podzim roku 1920 byl oficiálně založen Sportovní klub Police nad Metují. Zakládajícími členy byli pánové Kábrt, Novotný, Munk, Pášma, Klemt, Smělý, bratři Noskové, Ferbas, Hanuš, Januš, Obst, Vancí, Regner, Mariška, Manych a Hofman. Ve výboru byly zastoupeny i ženy, a to paní Munková a Pechanová, což svědčí o tehdy vzácném postavení pro emancipaci. Prvním předsedou SK byl zvolen dr. Vodrážka. Většina zakládajících členů byla i činnými sportovci.

Zdárně se rozvíjejícímu spolku vyšla v témže roce

vstříc obecní rada zejména čím, že mu pronajala z parcelovaného panství benediktinů pozemek určený pro hřiště, na němž se s určitými úpravami hraje kopaná až do dneška. Nájemné bylo stanoveno pro formu na 1 Kč ročně. Díky čilým průkopníkům se počet členů utěšeně rozrůstal a tak již v roce 1921 startují v barvách polického SK A- mužstvo, rezerva a tzv. juniorka, dnešní dorost. Až do třicátých let neumožňovaly tehdejší předpisy hrát kopanou mládeži školu povinně. Proto nenalzáme žádné zmínky o žácích.

Čerpáno z kroniky oddílu kopané z roku 1970.

Klimeš Karel – předseda oddílu kopané

POLICE NAD METUJÍ V LETECH 1920 - 1921



FOTO Z ROKU 1920 - ZALOŽENÍ POLICKÉ KOPANÉ



1920



1921

SKI Police nad Metují – klub běžeckého lyžování

Tak se nám zima trochu umoudřila, i když v Polici na Neběčku se sněhu asi nedočkáme. K trénování využíváme tratě na Karlově a především v biatlonovém areálu TAURON Duszniki Arena, kam jezdí trénovat např. i trutnovský klub. A konečně jsme během února začali naplno závodit. I když často za ne úplně kvalitních lyžařských podmínek.

Koncem ledna několik členů 4. tréninkové skupiny vyrazilo na závody Poháru Libereckého kraje na Mísečky, kde bylo ten víkend opravdu nádherně. Druhý pohárový (KHK) závod žactva jsme absolvovali na Deštné jako součást Orlického maratonu. Se zoufalými sněhovými podmínkami se prali jak pořadatelé, tak závodníci. Napětí na hromadných startech způsobilo několik pádů. Polici reprezentovalo 42 dětí. Na 20 km trati Orlického maratonu za Polici jeli 4 muži a 3 ženy. Kvůli nedostatku sněhu byl nedělní klasický závod na 40 km zrušen.

Další týden jela skupina staršího žactva na víkendové závody ČP na Zadov, kde ale nakonec byla jen ubytovaná. Za sněhem se z hor sjíždělo na uměle zasněžované tratě do Vimperku. Gratulujeme Filipu Saidlovi k výborným výsledkům: 9. místu (N sprint klasicky) a k 11. místu (3 km volně). Na náhradní tratě v areálu Vodník se rozběhlo našich 12 závodníků.

Běžkové středy (závody Středečního poháru) jsme zahájili 12.2. prvním závodem v TAURON Duszniki Areně – volnou technikou (účast 79 závodníků). Pokračovali jsme druhým závodem 19.2. klasicky (86 závodníků – Trutnov, Machov, Police, UKS Szczytnik) a věříme, že se nám povede uspořádat tamtéž třetí finálový závod 4.3.2020 - double pursuit (přezouvačka, klasika + skate).

Někteří naši členové se účastní i dalších závodů, např. v Jeseníkách na Paprsku (1000 lanových dělek - přátelský maraton 20/40 km pro pár desítek lidí) nebo v Polsku za Orlickým Záhořím v lyžařském středisku Spalona, kde byl pořádán česko-polský závod pro děti i dospělé. Součástí našich pátečních tréninků jsou také 3 polské závody v Jamrozové Polaně – Turbobiegi.

Dorostenec Kuba Pešina nás reprezentoval na FIS mistrovství ČR v Novém Městě na Moravě. V klasickém sprintu obsadil 9. místo, na 7,5 km klasicky s hromadným startem byl 18. a na 5 km volně 14. O servis se mu postaral Štěpán Štolfa, který se též účastnil závodu dospělých. Na klasické patnáctce skončil 17. a na desítku volně 21.

Všichni jezdíme za sněhem, kde to jen trochu jde, abychom využili pravděpodobně krátkou letošní lyžařskou sezónu. Teplý vítr nebo deštík nám hlásí jaro, ale my se nevzdáváme a doufáme, že se nám povede ještě za sněhem vyrazit a i si párkrát zazávodit.

Čekají nás ještě dva víkendy ČP žactva ve Vysokém nad Jizerou a v Novém Městě na Moravě, a také obratnostní závod PoKHK ve Vrchlabí.

Momentálně se organizačně hodně narychlo chystáme uspořádat v sobotu 22.2.2020 závod Poháru KHK opět v Polsku. Plánovaný trutnovský závod se vzhledem ke špatným sněhovým podmínkám musel odvolat. Bohužel jsme nuceni využívat především umělé tratě, ty jsou ale v biatlonovém areálu v Dušňicích v únoru dobře připravené.

Za SKI Police nad Metují, z.s.

Helena a Jan Pohlovi

Činnost klubu a námi pořádané závody finančně podporují i v roce 2020: Královéhradecký kraj a Město Police nad Metují.

Za podporu Běžkových střed děkujeme také MAS Stolové hory, realizátor SCLLD.





PRODÁM
DRUŽSTEVNÍ BYT 2 + 1
2 sklepy a garáž,
v osobním vlastnictví
Byt se nachází v ul. Ostašská
v Polici nad Metují
Cena dohodou
Kontakt: 491 581 174



PRODEJ CHOVNÉ DRŮBEŽE

/z veterinárně kontrolovaných chovů zaručujících kvalitu a vysokou užitkovost/

Police nad Metují 12. 3. 2020 ve 13 h /parkoviště - naproti kostelu/

Kuřice černé, červené, kropenaté	stáří: 12 - 18 týd.	cena: 140 - 200,-Kč
Kuřice bílé /nesou bílá vejce/	12 - 18 týd.	140 - 200,-Kč
Kuřice sussex /hnědá vejce, vysoká užitkovost/	12 - 18 týd.	140 - 200,-Kč
Chovní kohoutci	12 - 18 týd.	140 - 200,-Kč

Výkrmové směsi ke každému druhu drůbeže	10kg balení	190,-Kč
Nutrimix - vitam. a minerál. přípravek pro drůbež		60,-Kč
Combisol SE - komplex vit. E a selenu, vhodný pro výkrmovou drůbež		110,-Kč
Forticoat NL - komplex organických kyselin - prevence množení patogenních mikroorganismů, např. kokcidie, zlepšuje zažívání a trávení		110,-Kč

!Sortiment, stáří a cena drůbeže se může lišit dle aktuální nabídky!
!VEŠKERÁ NAŠE VÝKRMOVÁ DRŮBEŽ JE NESEXOVANÁ A NA OBJEDNÁVKU!
 Drůbež, prosím, **OBJEDNÁVEJTE** na adrese: Gallus Extra s.r.o., Hubenov 20, 588 05 Dušejov
 tel. 567 212 754, 567 214 502, mob. 731 701 331, 734 833 158 /NE SMS!/
 volejte po-pá 7 - 15 h!, email: info@prodej-drubeze.cz

Další PRODEJNÍ AKCE a NOVINKY sledujte též na www.prodej-drubeze.cz

Výkup a sběr kovového odpadu

Otevřeno od středy 11.03.2020

www.sberna.policenadmetuji.cz

Ke Koupališti, Police nad Metují 549 54

Provozní doba: sobota 08:00-11:30
středa 14:00-17:00

Tel: 728138791, 702295670, sberna.police@seznam.cz

Vykupujeme - starý a nový železný odpad a barevné kovy

Barevné kovy: měď, hliník, mosaz, bronz, olovo, nerez

Nevykupujeme - nebezpečný odpad, plechovky od barev, značky, kolejnice, víka od kanálů, autobaterie, elektroodpad (počítače, monitory, televize) atd...

Třídít se vyplácí - roztríděný železný šrot = vyšší peněžní odměna.

Oprava obuvi Štancel nabízí



**Oprava obuvi, batohů,
kabelek, výměny zipů**

Najdete nás v Polici nad Metují,
Smetanova 359

Otevírací doba: po - čt 17:00 19:30

Zakázky můžete také zanechat
v **PAPÍRNICTVÍ (U TUNELU)**

Mobil: 604 570 865 * www.opravaobuvi.eu



**REVIZE • KONTROLY • ČIŠTĚNÍ • OPRAVY
VLOŽKOVÁNÍ • NOVÉ KOMÍNY A KOUŘOVODY
KONTROLY KOTLŮ NA PEVNÁ PALIVA**

Cena kontrol a čištění 450–1250 Kč

Cena revize (nové komíny) 950–1950 Kč



KOMINÍCI NOSÍ ŠTĚSTÍ

Ing. Matěj Brát • Jiří Škraněk • Tomáš Nosek • Martin Pohl

Telefon 774 022 126

www.kominicipolice.cz

KOUPÍM

**československé hračky,
autíčka a panenky.**



**Kontakt:
608 103 810**

Zahradnictví Zobal



www.zahradnictvi-zobal.cz zahradnictvi.zobal@tiscali.cz

! AKCE !

JARNÍ VÝPRODEJ

OKRASNÝCH DŘEVIN

A

TRVALEK

SLEVY až 50%

Zahradnické centrum v **Polici nad Metují**

Zahradnická prodejna v **Hronově** (naproti spořitelně)

Zahradnická prodejna v **Broumově** (naproti hřbitovu)

Sledujte aktuální ceny přímo na prodejních nebo na:

www.zahradnictvi-zobal.cz

facebooku – Zahradnictví Zobal

KOLBA, S.R.O.

RADEŠOV 19, POLICE NAD METUJÍ

- Provádíme Levné výkopové práce pásovým bagrem JCB 8025 + přepravu materiálu kontejnerovým vozidlem AVIA 75 DAEWOO s hydraulickou rukou 2500 kg.

Zabýváme se výkopovými pracemi mini bagrem JCB 8025 jako jsou přípojky (voda, kanalizace, elektřina, plyn), výkopy bazénů, jezírek, septiků, jímek či rýhy.



Provádíme základy staveb, terénní úpravy, čištění potoků, zapůjčení kontejnerů a další práce po domluvě.

- Dále provádíme veškeré stavební a zámečnické práce.

KONTAKT: KOLBA VÁCLAV, tel. 603 509333

KOLBA PETR, tel. 731268145

e-mail: IRENA@KOLBA.CZ

NABÍDKA PACHTU (PRONÁJMU) RESTAURACE OBECNÍ DŮM V MACHOVĚ NA NÁMĚSTÍ

Městys Machov nabízí provozování restaurace Obecní dům na náměstí v Machově (bez sálu OD) formou pachtovní smlouvy s následujícími podmínkami:

- zahájení provozu od dle dohody,
- pravidelná provozní doba min. 5 dnů v týdnu včetně So a Ne,
- vaření vlastních jídel v době oběda,
- možnost pronájmu společenského sálu včetně soc. zázemí (není podmínkou),
- možnost pronájmu služebního bytu 4+1 (není podmínkou),
- nutnost zajištění vytápění restaurace mimo pracovní dobu úřadu obce.

Bližší informace o podmínkách pronájmu lze získat na Úřadě městyse Machov (ing. Krůčka, Ing. Kryl) na tel. 491 547 121, 604 569 525, nebo e-mailem:

PRODÁM ZAHRÁDKU s pěknou chatkou v lokalitě na „Nebíčku“ v Polici nad Metují

Značka:

Nutno vidět, cena dohodou

Kontakt: 739 212 804



KOMINICTVÍ

- KOMPLETNÍ KOMINICKÉ PRÁCE
- kominové systémy - vložkování komínů
- třívrstvé komíny - frézování - revize

Petr Luňák
Lánská 327, 549 41 Červený Kostelec
IČ: 018 92 142

777 055 942
e-mail: mont.kom@seznam.cz
www.kominictvi-lunak.cz



VN REALITY VĚRA NOVÁKOVÁ REALITNÍ MAKLEŘ

realizace obchodů na realitním a finančním trhu
obchodní zástupce FIRMY Gebas domy S.R.O.
mobil: +420 608 280 563, email: novakova.rm@seznam.cz
IČO 13545540 DIČ CZ6257182184

Budete stavět, přestavovat, provádět úpravy a potřebujete poradit, zajistit vše potřebné ????
Poradenství i realizace pro firmy i fyzické osoby
ZAJISTÍ ATELIÉR GEBAS

Pro objasnění dotazů zájemců o firmy Gebas domy a Gebas ateliér je nejlepší využít námi nabízené, úvodní, nezávazné a bezplatné konzultace.

V případě zájmu **kontaktujte obchodního zástupce firmy na tel.: +420 608280563**



AUTOŠKOLA FIEDLER s.r.o.

Zahajuje kurzy:

Broumov 24. 3. 2020 v 15.00 hod.
Police n. Metují 26. 3. 2020 v 15.00 hod.

Informace na tel. číslech:
491 522 877, 777 621 552
<http://autoskolafiedler.cz>




KJ MAX Náchodská 393 549 32 Velké Poříčí www.kjmax.cz 777273501

realizace interiérů

koberce lina plovoucí podlahy vinyl

POLICKÝ MĚSÍČNÍK

- periodický tisk města Police nad Metují -

Termín uzávěrky: vždy 20. den v měsíci do 15 hod.
Distribuce: obvykle první pracovní den v měsíci
Vychází v Polici nad Metují v nákladu: 800 ks
Registrační číslo: MK ČR E 11974
Tisk: Tiskárny B.N.B. spol. s r.o. Velké Poříčí
Vydavatel: Město Police nad Metují, Masarykovo nám. 98, 549 54 IČO 272 949
Telefon: 491 541 113
E-mail: polickymesicnik@meu-police.cz
Autor obálky: Jan Flieger

Ceník inzerce: (stránka bez 1,3 cm okrajů)

Velikost 1/2A4 - A4	1000,- Kč + DPH
Velikost 1/4 A4 - 1/2A4	500,- Kč + DPH
Velikost 1/8A4 - 1/4 A4	250,- Kč + DPH
Velikost do 1/8A4	125,- Kč + DPH
1 x A4 v každém čísle barevně	2000,- Kč + DPH

Množstevní slevy se neposkytují

MĚSTO POLICE NAD METUJÍ

Schválený rozpočet města na rok 2020 v druhovém třídění dle tříd

TŘÍDĚNÍ ROZPOČTOVÉ SKLADBY	UKAZATEL ROZPOČTU	ROZPOČET 2019	UPRAVENÝ ROZPOČET 2019	SKUTEČNOST 2019	NÁVRH ROZPOČTU 2020	TŘÍDĚNÍ ROZPOČTOVÉ SKLADBY	UKAZATEL ROZPOČTU	ROZPOČET 2019	UPRAVENÝ ROZPOČET 2019	SKUTEČNOST 2019	NÁVRH ROZPOČTU 2020
Třída 1 - Daňové příjmy		70 046 850	70 713 494	72 161 681	70 493 780	Třída 5 - Běžné výdaje		77 374 528	88 183 678	119 212 493	82 565 303
Třída 2 - Nedaňové příjmy		15 554 512	16 705 505	17 718 648	10 380 392	z toho:	<i>závazné běžné výdaje</i>				
Třída 3 - Kapitálové příjmy		2 060 000	2 745 668	1 880 349	1 017 900	3429	xxxx	Neinvestiční transfery v rámci grantových programů vč. rezervy			2 129 830
Třída 4 - Přijaté transfery		23 635 010	27 576 287	62 868 680	23 147 114	4349	xxxx	Neinvestiční transfery v rámci grantových programů na soc. oblast			150 000
	z toho:	<i>závazné transferové vztahy</i>				3317	xxxx	Neinvestiční transfery - individuální žádosti			497 000
	4116	Příměstské tábory			224 000	3111	5331	Neinvestiční příspěvky MŠ Police nad Metují			1 400 000
	4116	Pokladní v muzeu papírových modelů			280 000	3111	6351	Investiční transfery MŠ Police nad Metují			100 000
	4116	Výsadba zeleně v extravilánu Police n.M. lokalita Plachta a Klůček			838 040	3113	5321	Neinv.transfery obcím na provoz škol - Bezděkov nad Metují			410 000
	4216	Parkoviště P+R v Polici nad Metují			7 724 820	3113	5321	Neinv.transfery obcím na provoz škol - Česká Metuje			130 000
	4216	Posílení vybavení JPOII Police nad Metují			657 035	3113	5321	Neinv.transfery obcím na provoz škol - Velké Petrovice			200 000
	4216	Cyklotrasa Žabokrký-Velké Petrovice			3 519 935	3113	5331	Neinvestiční příspěvky MŠ a ZŠ Police nad Metují			5 150 000
	4216	Protipovodňová opatření pro město Police nad Metují			2 991 630	3231	5331	Neinvestiční příspěvky ZUŠ Police nad Metují			1 496 000
	4116	Protipovodňová opatření pro město Police nad Metují			4 176	3314	5331	Neinvestiční příspěvky Knihovna města Police nad Metují			2 873 000
	4211	Neinvestiční transfery od obcí			23 000	2143	5329	Ost.neinvest.transfery veř. rozpočtům územ. úrovně (DSO Policka)			160 000
	4213	Snížení energetické náročnosti VO Police nad Metují			156 087				34 629 502	37 584 324	33 868 330
PRÍJMY CELKEM		111 296 372	117 740 954	154 629 359	105 039 186	VÝDAJE CELKEM		112 004 030	125 768 002	153 080 823	109 038 718
Konsolidace příjmů		-540 000	-540 000	-35 832 394	-800 000	Konsolidace výdajů		-540 000	-540 000	-35 832 394	-800 000
PRÍJMY KONSOLIDOVANÉ		110 756 372	117 200 954	118 796 964	104 239 186	* VÝDAJE KONSOLIDOVANÉ		111 464 030	125 228 002	117 248 429	108 238 718
SALDO PRÍJMŮ A VÝDAJŮ								-707 658	-8 027 048	1 548 535	-3 999 532
	8113	Krátkodobé přijaté půjčené prostředky						2 062 714	9 382 104	2 600 000	8 980 720
	8115	Zapojení přebytku minulých let						3 428 521	3 428 521	635 042	2 039 000
	8124	Splátky dlouhod. prostředků						-4 783 577	-4 783 577	-4 783 577	-4 420 188
	8114	Splátky krátkodob. prostředků									-2 600 000
Třída 8 - FINANCOVÁNÍ								707 658	8 027 048	-1 548 535	3 999 532

Významné opravy, údržba, investice zařazené do rozpočtu roku 2020

AKCE	předpokládané náklady v Kč	AKCE	předpokládané náklady v Kč
2212 - Komunikace		3311 - Divadelní činnost	
PD komunikace za radnicí	200 000	PD rekonstrukce divadla včetně divadelního klubu, arch. soutěž , návrh řešení	200 000
PD Rekonstrukce komunikace ul. Horní	110 000	3322, 3326 - Památky	
PD Rekonstrukce ul Tomkova, komunikace, chodníky, kanalizace	400 000	Oprava kříže "Krucifix s podstavcem"	86 000
PD - komunikace prům. zóna - ukončení příp. projektu	43 000	Oprava pilířů podloubí "Radnice"	400 000
MK na Žďerinu - do fakturace	420 000	3631 - Veřejné osvětlení	
PD Rozšíření komunikace ul. Na Sibiři, sev. část - dokonč.	50 000	Snížení energetické náročnosti VO- zahájeno v r. 2019	1 300 000
Revize mostních konstrukcí ve městě - revize 2 ks	25 000	3412 - Sportovní zařízení v majetku obce	
PD mostku na Splachově	155 000	Oprava víceúčelového hřiště	2 100 000
Rekonstrukce komunikace ul. U Damiánky - oprava	1 600 000	Přípojka elektro pro hřiště v Pěkově	60 000
Komunikace v Pěkově, Hofman - Thér, 370 m2	1 500 000	PD sportoviště Pěkov - územní rozhodnutí	50 000
Oprava a zpevnění cesty k hrází Hlavňovského rybníka	350 000	3612 - Bytové hospodářství	
2219 - Ost. záležitosti komunikací (chodníky, cyklostezky, park. úpravy, parkoviště)		Zateplení bytového domu Na Babí 115, 116	
Autobusová zastávka u Penny	60 000	3635 - Územní plánování	
PD Masarykova náměstí + studie + realizace přeznačení dopravní situace	500 000	Změny územního plánu č. 1 a 2.	200 000
Úprava autobusové zastávky v Pěkově a přemístění	200 000	Plán regenerace sídliště a studie využití plochy bývalé skládky za benzinovou stanicí	300 000
Dopravní značení Kostelní, Komenského náměstí, parkování před ZUŠ	200 000	3639 - Komunální služby a územní rozvoj (městské objekty)	
Realizace chodníku do Žďáru n. M. - zahájeno v r. 2019	650 000	Oprava fasády na tělocvičně v Hlavňově	100 000
Zpevnění pěšiny kolem RD Pohlovi čp. 292	50 000	Oprava obecní stodoly v Hlavňově	100 000
Parkoviště P+R - dokončení akce z r. 2019	2 086 000	Rozpočtová rezerva IMŽP	300 000
Vjezdy v ulici Na Sibiři	100 000	3699 - Ostatní záležitosti bydlení	
Oprava silniční obruby v Brandejsově ulici	30 000	Bělská - infrastruktura pro rodinné domy - pokračování z r. 2019	1 750 000
Studie stavebně-tech.opatření ke zvýšení bezp.silničního provozu na území města	320 000	Příprava pro výstavbu rodinných domů ul. Větrná - PD územní rozhodnutí, stavební povolení	940 000
Dopracování studie bezp. silnič. provozu do st. povolení	200 000	3722 - Sběr a svoz komunálních odpadů	
- PD Pěkov zastávka BUS + přechod		Zástěny kontejnerových stání, nová kont. stání	0
- PD ul. Nádražní - parkování		Realizace překladiště - rampa	0
- PD ul. Ostašská BUS + parkování		3744 - Protierozní, protipovodňová ochrana	
- PD ul. Bělská - chodník		Protipovodňová opatření - zahájeno v r. 2019	4 000 000
Cyklotrasa Žabokrký-Velké Petrovice realizace	9 000 000	Optimalizace odtok. poměrů pod Klůčkem, studie	60 000
2321 - Odvádění a čištění odpadních vod		3745 - Péče o vzhled obcí a veřejnou zeleň	
Rekonstrukce provzdušňování Fortex na ČOV	400 000	Výsadba zeleně v extravilánu - Plachty a Klůček	1 100 000
Čištění kanalizace	300 000	4351 - Osobní asistence, pečovatelská služba	
2341 - Vodní díla v zemědělské krajině		Středisko os. hygieny v domě s peč. službou	600 000
PD mostku přes přeliv Hlavňovského rybníka	50 000	PD - Přístavba domu s pečovatelskou službou	400 000
Mostek přes přeliv Hlavňovského rybníka	300 000	5512 - Požární ochrana - dobrovolná část	
3111, 3113, 3231 - Budovy škol		Posílení vybavení JPO II - nákup čtyřkolky	800 415
ZŠ - Oprava topného systému, výměna otopných těles	100 000	CELKEM	34 345 415
ZŠ - Výměna ventilů na stoupačkách	100 000		

PD - projektová dokumentace

KULTURA

V POLICI NAD METUJÍ

BŘEZEN 2020

Pellyho domy

POHÁDKOVÝ KARNEVAL

Neděle 1. 3. 2020 od 14:00
/ Společenský sál

Tři hodiny písniček, tance a soutěží v režii týmu Dětských akcí. Sál otevřen hodinu před začátkem akce. **Vstupné: 40 Kč / děti 20 Kč**

ANDES PACIFICO 2020

Úterý 3. 3. 2020 od 19:00
/ Společenský sál

František Žilák a Přemek Tejchman ve spolupráci s městem Police nad Metují Vás zvou na besedu a promítání ze závodu. **Vstupné: 60 Kč**

LÉKAŘI BEZ HRANIC - BESEDA

Pátek 6. 3. 2020 od 18:00 hod
/ Společenský sál

Mezinárodní organizace Lékaři bez hranic poskytuje zdravotní péči ve více než 70 zemích světa. Pomáhají nestranně všem, kteří to potřebují nejvíce, bez ohledu na jejich etnickou příslušnost, náboženskou nebo politickou přesvědčení. Poskytují veškerou zdravotní péči, od válečné chirurgie po psychologickou pomoc. Pořádá Sokol ve spolupráci s Pellyho domy. Vybrané vstupné bude věnováno organizaci Lékaři bez hranic. **Vstupné: dobrovolné**

OCHUTNÁVKA KÁVY LAMCAFÉ

Úterý 17. 3. 2020 od 17:00 - KAPACITA NAPLNĚNA
Úterý 17. 3. 2020 od 19:00 - MOŽNOST REZERVACE MÍSTA

/ Konferenční místnost 2. patro

Ochutnávka kávy pražírny Lamcafé s povídáním polického rodáka a majitele pražírny Patrika Lamky. O historii, pěstování, sklizení a zpracování čerstvé kávy. Možnost zakoupení zmkové kávy, užitečné tipy k výběru a uchování kávy. **Nutná rezervace na: infocentrum@policko.cz nebo na tel. 491 421 501. Vstupné: 50 Kč**

DAKAR -

BESEDA S JANEM VESELÝM

Středa 18. 3. 2020 od 17:30
/ Společenský sál

Beseda, spojená s ukázkou motocyklu, s desetinásobným účastníkem Dakaru Janem Veselým, který letos (a to již potřetí) jel v nejdrsnější kategorii, a to MALLE MOTO či DAKAR ORIGINAL. Pořádá Automotoklub Police n. Metují Bližší informace: www.amkpolice.cz.

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Úterý 24. 3. 2020 od 14:30
/ Společenský sál

Přednáška Jaroslavy Janečkové v rámci Polické univerzity volného času. **Vstupné: 90 Kč**

VELIKONOČNÍ DRÁTOVÁNÍ

Čtvrtek 26. 3. 2020 od 17:00
/ Konferenční místnost 2. patro
Tvoření s Lenkou Vítkovou Kozárovou. Rezervace předem na tel. 724 924 863. Materiál v ceně. **Cena: 180 Kč / osoba**

Kolárovo divadlo

KDO JE PAN SCHMITT?

Pondělí 2. 3. 2020 od 19:00

Jaromír Nosek, Jitka Ježková, Vasil Fridrich, Denny Ratajský, Lukáš Rous, Filip Čil a Lukáš Štěpánek v komedii **Divadla Na Fidlovačce** o hledání vlastní identity, manipulaci, maloměstšáctví, lhaní si do kapsy z nudy nebo nedostatku tvůrčích podnětů či o neschopnosti vymáhat se z pohodlíčka zajatých kolejí. **Vstupné: 550 / 520 Kč**

JEDEN SVĚT

Čtvrtek 26. 3. - Neděle 29. 3. 2020

Festival dokumentárních filmů o lidských právech s tématem AŽ naprší a uschne! Projekce filmů, tradiční besedy a doprovodný program. Více na www.jedensvet.cz/festival/policenadmetuji.

Divadelní klub

S KAVÁRENSKÝMI POVALEČI NA CESTÁCH

Středa 4. 3. 2020 od 19:00

Komentované promítání fotografií z cest po Evropě fotografa Tomáše Šrejbera.

CESTA ORIENT EXPRESSEM

Sobota 7. 3. 2020 od 17:00

Ochutnávka jídel typických pro země, kterými Express projíždí. Hudba různých evropských národů a atmosféra posledních let rakousko-uherské monarchie. O hudební produkci se postará Café Baret. Rezervace nutná.

Rezervace míst a více k akcím Divadelního klubu: fb.com/divadelniklubpolicenadmetuji tel. 604 965 844.

Kino / Kolárovo divadlo

LVÍ KRÁL

Pondělí 9. 3. 2020 od 18:00

V africké savaně se narodil budoucí panovník, malý lví princ Simba. Zbožňuje svého otce a připravuje se na svou budoucí vládu. Avšak ne všichni se z malého Simby radují. Animovaný / Dobrodružný / Drama / Rodinný / Muzikál. USA, 2019, 118 min. **Vstupné: 70 Kč / 60 Kč držitelé PellyKarty**

POSLEDNÍ ARISTOKRATKA

Čtvrtek 19. 3. 2020 od 19:00

Rodilý Newyorčan Frank získá díky svým šlechtickým předkům dávné rodové sídlo. Potomek emigrantů se po více jak čtyřiceti letech chystá s rodinou na velký návrat do Čech. Neznalí místních poměrů a nepolíbení českou realitou přijíždějí na své sídlo a zjišťují, že se zámek nachází ve stavu pozvolného rozkladu, stranou veškerého společenského dění.... Komédie. Česko, 2019, 110 min. **Vstupné: 80 Kč**

Muzeum papírových modelů

VOLNÝ VSTUP DO MUZEJA

Pondělí 2. 3. 2020 od 11:00 do 15:00

Tradiční volný vstup do Muzea první pondělí v měsíci. Neváhejte. Přijďte mezi prvními, kdo uvidí expozici v novém.

JARNÍ PRÁZDNINY V MUZEU

9. – 13. 3. 2020, denně 9:00 – 17:00

V expozici bude připravena interaktivní dílna pro malé i větší návštěvníky a rozšířená otevírací doba!

SBĚRATELSKÁ BURZA

Sobota 21. 3. 2020, 8:00 – 12:00

Jarní výměnná burza sběratelů všech oborů. Sbíráte něco? Nebo se jen chcete podívat na to, co vše lze sbírat? Pořádá Klub sběratelů Policka ve spolupráci s Muzeem.

MUZEUM DĚTEM

Sobota a neděle 28. a 29. 3. 2020, 9:00 – 17:00

Staňte se modelářem a zkuste si slepit a vytvořit vlastní papírový model. Dílna je součástí expozice.

ZDENĚK ODL: LETEM SVĚTEM MOTÝLŮ

do 29. 3. 2020

/ Zelený domeček

Výstava polického fotografa. Otevřeno podle otevírací doby Muzea.

Připravujeme

ČARODĚJKY V KUCHYNI

Pátek 24. 4. 2020 od 19:00

Hrají: Michaela Dolinová, Veronika Žilková / Sandra Pogodová, Ladislav Ondřej / Vincent Navrátil, Milan Duchek, **Vstupné: 390 Kč**

POLICKÁ ZELŇAČKA

Sobota 30. 5. 2020 / Masarykovo náměstí



Město Police nad Metují
Pellyho domy – Centrum kultury, vzdělávání a sportu
Masarykovo náměstí 75, 549 54 Police nad Metují
tel.: +420 491 421 501
e-mail: info@pellyhodomys.cz

www.pellyhodomys.cz

TISKOVÉ CHYBY VYHAZENY ZMĚNA PROGRAMU VYHAZENÁ

„Upozorňujeme návštěvníky akcí pořádaných Pellyho domy, že organizátor bude z vybraných akcí pořizovat audiovizuální záznam, který bude sloužit pro jeho vlastní, nekomerční, potřeby.“



Pellyho domy
Police nad Metují

Prodej vstupenek v informačních centrech v Polici nad Metují (t. 491 421 501), Teplicích nad Metují (t. 491 581 197) a Náchodě (t. 491 462 060), pokud není uvedeno jinak. Provozní doba IC Police nad Metují - Pellyho domy: pondělí, středa: 9:00–11:30 a 12:00–15:00, úterý, čtvrtek, pátek: 9:00–11:30 a 12:00–15:00.